

# うえまち

## 人形浄瑠璃文楽

### 竹本住大夫さんに文化勲章

人形浄瑠璃文楽の大夫、竹本住大夫さんが、2014年度の文化勲章を受章しました。長い歴史を誇る文楽界で初めて受賞。上方芸能界にとっても明るい話題となりました。



竹本住大夫(七世)

## 文楽で初

住大夫さんは1946年、豊竹古頼太夫(後の豊竹山城少掾)に入門。豊竹古住太夫の名で同年、四ツ橋文楽座で初舞台を踏み出しました。その後、技芸員の待遇をめぐって文楽界が二派に分裂する苦難の時代をくぐり抜けました。85年、国立文楽劇場で竹本住大夫を襲名し、89年には人間国宝に。

「情」を練り込んだ独特の語りで文楽の魅力を支え続け、2014年5月の公演を最後に現役を退きました。受賞に対する住大夫さんのコメントの要約は次の通り。「思いもよらない栄誉に浴する」とも「情」を伝えるのが大夫の使命であり、お客さんに泣いてもらったり、笑ってもらったりしていただけたらいいなという気持ちで頑張ります。今年も毎日毎日勉強です」

2014 師走(しわす) 月刊・第116号 11月26日(毎月25日)発行

大阪市立社会福祉センター指定管理者 NPO法人 まち・すまいづくり 発行 うえまち編集局 TEL&FAX.06-6779-7222 http://www.machi-sumai.com/ 〒543-0043 大阪市天王寺区勝山 1-11-29 「まちすまい会所」

●発行部数：毎月72,000部 ●配布地域：大阪市中央区東部・天王寺区・阿倍野区北部 ●配布方法：ポストインと設置による無料配布

うえまち1月号は12月24日発行予定

## 初春文楽公演 新年を寿ぐ名作の競演

1月3日(土)・26日(月)、国立文楽劇場で初春文楽公演が開催されます。新年の始まりにふさわしい華やかで見応えのある演目がそろいます。初日の第一部開演前、1階正面玄関前では文楽人形による鏡開きが行われます。7日(水)まで、幕あいに抽選で手拭いのプレゼントがあります。劇場内にはえとひ文字を書いた大風が飾られ、華やかな雰囲気です。初日(土)は休演。観劇料は1等席一般6000円・学生4200円、2等席2400円。▽国立文楽劇場(中央区日本橋1-12-10、チケットの電話予約は0570-07-990)



義経千本桜(上)、花鏡四季寿(下)

1月3日(土)・26日(月)、国立文楽劇場で初春文楽公演が開催されます。新年の始まりにふさわしい華やかで見応えのある演目がそろいます。初日の第一部開演前、1階正面玄関前では文楽人形による鏡開きが行われます。7日(水)まで、幕あいに抽選で手拭いのプレゼントがあります。劇場内にはえとひ文字を書いた大風が飾られ、華やかな雰囲気です。初日(土)は休演。観劇料は1等席一般6000円・学生4200円、2等席2400円。▽国立文楽劇場(中央区日本橋1-12-10、チケットの電話予約は0570-07-990)



英語・フランス語・中国語 Royal Ivy Academy TEL (06) 4305-1190

私の子育てが、仕事に生きるんだ。わが子の成長に合わせてあなたもくもんの先生に!! くもんの先生になりませんか 日本公文教育研究会 0120-834-414

人生を愉しみたい 介護付賃貸居室 短期滞在も可 クーラコモンズ ライフサポート 大阪市天王寺区大道3丁目4-3 TEL 06-6775-0345 www.curacommons.jp

中学入試問題 難中国語問題 本文中から抜粋 ①前 ②大 ③果 ④一 ⑤給 ⑥足 ⑦肉 ⑧定 ⑨食 のように、新しい四字熟語を作ってみましょう。解答は6面に掲載。

上町台地の地域情報紙「うえまち」は、NPO法人 まち・すまいづくり が母体となり発行・無料配布している月刊の新聞です。 お部屋探しは、お任せください! ●賃貸マンション ●貸店舗・事務所 丸善住宅 電話: 090-1892-9720 / 06-6764-7799

地域に密着した医療・介護を目指します 医療法人 歓喜会グループ E-mail honbu@kankikai.com U R L http://www.kankikai.com/ 辻外科 リハビリ テーション病院 夕陽丘 介護老人保健施設

舞昆のこうばら 大阪府内 直営店マップ ①南田辺店 ②田辺店 ③船場店 ④大正店 ⑤天下茶屋店 ⑥天王寺店 ⑦千林店 ⑧アベノ店 ⑨心斎橋店 ⑩かみや店 ⑪舞昆御膳 ⑫JR大阪駅ナカ店 ⑬JR高槻駅店 ⑭JR茨木駅店 ⑮天満の舞昆天満店 NEW ⑯天満の舞昆天満店 NEW ⑰高槻 ⑱茨木 各店舗の道案内・営業時間は http://www.115283.jp/

箸がとまらない 極うま発酵塩昆布 「直火仕込み製法」により炊き上げた濃厚な旨さ 天然酵母で熟成 さらにまるやか 職人の技術で、超とろ火の火加減により、秘伝の煮汁にじっくり溶け出した旨みを昆布に染み込ませています。 大阪で熟成された 昆布原料 北海道噴火湾の海底から温泉が湧き出る浜の近くで育った真昆布を、大阪の温暖な瀬戸内の気候で3年寝かし、旨みが熟成したものを炊き上げています。 発芽玄米成分ギンヤバなど、健康成分が天然酵母の力で醸造されているから、健康を気にされている方にもお奨めです。 りんごやミカンなど果物で味付けしているから濃厚なのに「まるやか」な味わいに仕上がっています。 塩分や糖分を控えている方にこそ、召し上がって頂きたい健康塩昆布。それが、塩昆布風発酵食品「舞昆」です。



# 大坂城での凧揚げ

## 大阪歴史博物館学芸員 大澤 研一

この写真の絵を見て下さい。お城の建物を背景に凧揚げをしている様子が描かれています。このお城は、そしてこの凧揚げをしてる場所はどこのお城でしょうか？その答えはこの絵の右肩に書いてあります。「錦城の馬場」です。「錦城」は「金城」ともいい、いつまでも輝きを失わず、朽ちることのないという意味合いを含めた大坂城に対する美称です。



浪花百景「錦城の馬場」

浪花百景「錦城の馬場」の正面玄関である大手門(西側)の前に広がる馬場を背に凧揚げを行うのが大坂の凧揚げの一つだったことが分かります。一方、大坂城の玉造口(東側)の南にあった杉山でも凧揚げをしてる絵が残されています(「浪華の賑ひ」)。杉山は文字通り、杉が生えた小山で、春の暖かくなつた時期に大坂町人がピクニック気分で行き、うたげを催しました。大坂城と凧揚げというのは意外な組み合わせのように思いますが、実はお城の周りの凧揚げは珍しくなかったようです。皆さんも凧作り教室に参加していただき、この歴史の一端を味わってみませんか？

『浪花百景』は江戸時代の大阪を代表する景観・風物詩を選んだものです。お城

主催：大阪歴史博物館・NPO法人まち・すまいづくり/協力：日本の凧の会大阪支部

### 上町台地歴史講座シリーズ

## わくわく子ども教室「凧づくりと凧揚げ」

- 【日 時】平成27年1月10日(土)午後1時30分～4時
- 【場 所】大阪歴史博物館 1階エントランスホール
- 【定 員】小学生30人(申込み先着順・定員になり次第締め切り)
- 【申込み】往復はがきに「凧づくり参加希望」と記入し
  - ①参加者全員の氏名・学年
  - ②電話番号、返信先に返信先をご記入の上、ご応募ください。
- 【申込先】〒540-0008大阪市中央区大手前4-1-32 大阪歴史博物館「凧づくり」係
- 【締 切】12月20日(土)・当日消印有効(定員に満たない時は引き続き申し込み受け付け)



前回の様子

大阪歴史博物館近くの馬場町一帯は、冬に多くの人々が凧あげを楽しむ凧揚げのメッカでした。昔ながらの凧を作って、凧揚げをします。

**要申し込み・参加無料**

# 日曜学校のエンターテインメント

一心寺広報

一心寺の日曜学校は、毎年6月から明くる年の3月まで全10回の講座が設けられています。午前10時から開講で、会場は三千佛堂。前半に落語・パフォーマンス・演劇などの「エンターテインメント」を観賞。後半に僧侶の「仏教法話」をお聞きいただきます。



笑って楽しみ、気持ちもほぐれたところで、ちょっと真剣にお話を聞くといい流れ。このバランス感がなかなか好評のようです。早いもので、今期も既に半分が過ぎました。そこで、今期エンターテインメントの中でも異色の2組をピックアップ

「表情豊かで声も良く通り、アクションも良い」「演技も内容も良く面白かった」「素直に笑わせて頂きました」「単純に面白かったです」「笑顔が「舞台演技の芸術」と捉える皆さんの感想は意外な視点でした。10月はうって変わってクラシック曲を中心とした「音楽

プしてみたと思います。まず、9月のお笑いコンートのセッション。「かのうとおつさん」「スイス銀行」「劇団ガバメント」。それぞれ個性的なグループでしたが、お笑いには世代間のギャップなし。初めて見るステージでしたが、随所に織り込まれたネタが大きな笑いを呼び込みました。感想を少し紹介しますと



「緊張感に満ちて始まったのは高口さんによるピアノ独奏『月の光』(ベルガマスク組曲)より。ゆったりとしたながらもタイナミックな演奏に一気に引き込まれました。続いてポールカルの田中さんの登場。曲目は『浜千鳥』。懐かしいメロディーに、優しく響く田中さんの歌声が大いにマツチしていました。



山田耕作作曲『この道に続いては、客席を巻き込んだ二部合唱のセッション。課題曲は『花』(滝廉太郎作曲)。田中さんの指導の下、ソプラノ(高音)とアルト(低音)に分かれての歌唱レッスンが始まりました。よく聞くフレーズですが、アルトパートは少々難しく、田中さんのフォローもあり、客席の表情も真剣そのもの！ 少しずつ完成に向かっていきます。最後は、ゲストと客席の思いが一体となった瞬間、日曜学校

のエンターテインメントの醍醐味です。再び、ピアノとボーカルの舞台に戻り、『ノクターン』作品9-2『子犬のワルツ』、アイルランド民謡『ロンドンデリーの歌』、武満徹作曲『小さな空』を演奏。参加者からは「来年も聞きたい！」とのアンコールを頂きつつ、大盛況のうちに幕を閉じました。今回取り上げたエンターテインメント、

「演技と笑いで心を動かす」「音と演奏で心を動かす」は、どちらも人間にとって大切なことではないでしょうか。決して派手な演出ではありませんが、誰もが素直に参加できる楽しい時間と空間。一心寺日曜学校はこれからも大切にしていきたいです。(一心寺倶楽部 武田)

▽一心寺倶楽部事務局 電話 06-6774-2500、午前9時～午後5時 <http://www.issinj.or.jp>

## 人情活劇ミュージカル「蝶子と吉治郎の家」

### 1月9日(金)から近鉄アート館



あべのハルカス近鉄アート館で1月9日(金)から12日(月・祝)まで、ミュージカル「蝶子と吉治郎の家」が上演されます。舞台は昭和初期の大阪・道頓堀。駆け落ちして夫婦になった蝶子と吉治郎の家には、いつも賑わいの珍客がやって来る。歌と踊りで描く、笑って泣いての人情劇です。

主演は西川忠志、紫とも(元宝塚歌劇団娘役トップスター)。Wキャストで元OSK日本歌劇団トップスターの洋あおいと桜花昇ほるが出演。桜花は退団後、初めてのミュージカル挑戦となります。チケット発売中。

▽問い合わせ 近鉄アート館、電話06-66022-8802

## 嚙育 「よく咬んで健やかに笑顔で生きる」ために ⑥

**歯を喪失したら…**

①ブリッジ(両隣の歯を削り連結)

- 固定式で天然歯と同じようにしっかり咬める
- セラミックなどの材質は保険適応外
- 連結部は汚れが停滞しやすく、長持ちさせるには歯間ブラシを使うなど歯磨きの工夫が大切になる

**ブリッジの負の連鎖**

3本ブリッジ → 両隣の歯を削ってブリッジの支えとした状態

4本ブリッジ → 一方の支えの歯が抜歯になり、さらに隣の歯を削り支えとする

5本ブリッジ → さらに抜歯になりブリッジがもたない(厚労省不認可)

**ポイントは…**

- ▶ 隣接する歯を削る必要があり、その支えの歯に負担を求めらるので…
- ▶ 支えの歯の状態(神経の有無、歯茎や骨の健康状態)やお口全体の咬み合わせのバランスにより寿命が違ってくる!!
- ▶ 入れ歯やインプラントより安易に選ばれる治療法ですが、1度削った歯は元に戻りません。特にまだ20~40代の若い方の場合、厳密な診査・診断を行った上でブリッジにしない方がいい(右記の負の連鎖が起こりやすい)場合が多くあり注意が必要です。

歯科治療で皆様に幸せにして、「ありがとう」をたくさん集められる医院にしたい

**藤村 歯科クリニック**  
FUJIMURA DENTAL CLINIC

tel 6775-4618 藤村歯科クリニック 検索 (06) 6775-4618

北野高校卒業・大阪大学歯学部卒業・国際インプラント学会認定医。院長 藤村 貴之

天王寺区上本町6-9-21 フュージョン+3階 ▶▶▶ 近鉄「大阪上本町」駅 徒歩1分  
診療時間 平日/9:30~13:00 14:30~19:30 土曜/17:30まで 日・祝休診

**握ると腕が痛い！ 上腕骨外上顆炎(テニス肘)**

片付け作業をしていたKさんは、腕から手首のしびれと重たい痛みを感じていました。先日かばんを持って肘から手首に鋭い痛みが走り、力が持たず持ち上げられなくなりました。以後、痛みのため力が入らず、タオルも絞れないほどになってしまいました。

これは「上腕骨外上顆炎」といって、肘の外側の突出したところに付着している(手首を反らしたり、物を握ったりする働きをする)筋肉が収縮するたびに、筋肉の付着部に引っ張る力が加わり炎症が起きます。特にテニス選手に起こりやすいことから「テニス肘」とも呼ばれています。日常生活でタオルを絞ったり、お湯をくみあげたりする動作だけでもかなりの負担となることから、治療に必要な安静が保てず治療に時間がかかることが現状です。

**治療は、炎症を取り除くための注射が非常に効果的ですが、内服の消炎剤、湿布剤も併用すると治療力が増します。最近では痛みのないレーザー照射も注目されています。筋力の柔軟性を回復させるストレッチングや、痛みが軽減した段階での適切な筋力強化運動が非常に重要となってきました。しかし、患部のマッサージはかえって症状が増悪するので厳禁です。**

医療法人 曉会 **田辺整形外科** 上本町クリニック

通所・訪問リハビリテーション併設  
整形外科・リハビリテーション科・リウマチ科・外科  
松崎 浩・田辺 曉人  
診療時間 9:30~12:30 15:30~19:00  
休診日 土曜午後・日曜・祝祭日

大阪赤十字病院の上本町側隣接 ウェルライフ上本町クリニックプラザ内  
〒543-0027 大阪市天王寺区薬ヶ崎5-52  
TEL 6774-1151





落語家 林家染雀氏 × 北川央氏 大阪城天守閣館長

# 大坂の陣400年と大阪城 対談シリーズ⑬



はやしや・そめじやく

1967年生まれ。大阪府八尾市出身。大阪大学文学部美学科音楽演劇学専攻を卒業。92年4月、4代目林家染丸に入門。97年度「大阪府芸術劇場推奨新人認定」、2001年度「なにわ芸術祭」奨励賞、02年度「なにわ芸術祭」新人賞など受賞歴多数。趣味は芝居鑑賞、長唄・ピアノ演奏、日本舞踊、茶道など。

私は勉強に力を入れてきた。落語の道に進むに決めたのは高校生の時です。通学に時間のかかる学校で、電車の中で読む「米朝落語全集」がきっかけでした。非常に面白く、7巻全部買って夢中で読みました。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 そうですね。落語の道に進むに決めたのは高校生の時です。通学に時間のかかる学校で、電車の中で読む「米朝落語全集」がきっかけでした。非常に面白く、7巻全部買って夢中で読みました。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

## 落語に生き続ける江戸時代の風景

北川 時代とともにライフスタイルが変わり、落語の中に描かれる生活や風習も理解されにくくなってきました。リズムの話である落語は、説明を挟むと調子が狂ってしまいます。親切に説明することで物語を理解することはできても、味わいは落ちるでしょうね。どちらを取るべきか。でも本当は落語の中に残る語彙をできるだけ残していきたい。時代人も猛スピードで変化中、落語は岐路に立たされているのかもしれない。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。



北川央氏

大阪城天守閣館長

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

北川 活字から落語の世界に入り、生で見てとりこになってしまったんですね。染雀さんは大阪大学文学部のご卒業ですが、落語家になるために大阪大学に入学されたんですか。

**林家染雀氏 出演情報**

- 第8回花丸・染雀二人会  
12月6日(土)午後6時半  
前売2500円 当日3000円
- 姉妹キングス  
クリスマス夜会  
12月24日(水)午後6時半  
前売3000円 当日3500円

いずれも会場は天満天神繁昌亭  
電話06・6352・4874

**OCVAC相談会** 予約制だから「待たずに」相談無料  
「じっくり」ご相談いただけます

**あなたにピッタリのボランティア・NPO活動を一緒に考えます**

「ボランティアってどう始めたらいい?」「ちょっと興味はあるけど、なかなか一歩が踏み出せない」と、ボランティア活動に興味がある方や、NPOの立ちあげや認定NPO法人の基本が知りたい!とお考えの方はお気軽に「OCVAC相談会」にご参加ください。

- 対象:ボランティアやNPO立ち上げ、認定NPO法人化の基本など、イロハのイから知りたい人
- 開催日:①ボランティア基本編……毎月第1火曜日(19~20時)、毎月第1土曜日(13~14時)  
②NPO基本編……毎月第2火曜日(19~20時)、毎月第2土曜日(13~14時)  
③認定NPO法人基本編…毎月第3火曜日(19~20時)、毎月第3土曜日(13~14時)  
※ご相談は相談会に限らず随時受け付けています。
- 場所:大阪市ボランティア・市民活動センター(天王寺区東高津町12-10)
- 内容:①ボランティア活動の基本的な考え方、魅力、始め方について  
②ボランティア・市民活動の全体像、NPO法人制度の概要などについて  
③認定NPO法人となるための要件やメリットなどについて  
各回60分(前半30分はレクチャー、後半30分は個別相談になります)

申し込み 「OCVAC 相談会〇〇〇編」と明記し、希望日、主な相談内容、お名前、年齢、連絡先(住所、電話番号)を、Eメールかお電話でお申込みください。  
TEL/06・6765・4041 Eメール/ocvic@osakacity-vnet.or.jp

**一心寺 呼吸のヨーガ教室**

洗心館道場で「一心寺ヨーガ練成会」を開催しています。ヨーガ(瞑想、禅定)を通じて日々洗心し、仏性の回復と心身の健康維持を目指します。簡単な瞑想と呼吸があなたに「癒しと健康」をもたらしてくれるでしょう。年齢に関係なくどなたでも気軽に始められます。

講師はNHKテレビのヨーガ教室でおなじみの「日本ヨーガ光麗会」の番場裕之先生とスタッフ。初めての方も丁寧に指導していただけます。

- 実施日=毎月第2・4土曜日、午後1時30分から3時30分
- 会場=一心寺洗心館道場
- 参加費=1回1,500円(当日受付。初回はテキスト代690円が必要です)
- 定員=20人

スポーツに適した服装、バスタオルをご持参ください(更衣室有り)。

お問い合わせ 多謝ご希望の方は  
電話 06-6774-2500 まで (受け付け午前9時~午後5時)

**一心寺 呼吸のヨーガ教室**

洗心館道場で「一心寺ヨーガ練成会」を開催しています。ヨーガ(瞑想、禅定)を通じて日々洗心し、仏性の回復と心身の健康維持を目指します。簡単な瞑想と呼吸があなたに「癒しと健康」をもたらしてくれるでしょう。年齢に関係なくどなたでも気軽に始められます。

講師はNHKテレビのヨーガ教室でおなじみの「日本ヨーガ光麗会」の番場裕之先生とスタッフ。初めての方も丁寧に指導していただけます。

- 実施日=毎月第2・4土曜日、午後1時30分から3時30分
- 会場=一心寺洗心館道場
- 参加費=1回1,500円(当日受付。初回はテキスト代690円が必要です)
- 定員=20人

スポーツに適した服装、バスタオルをご持参ください(更衣室有り)。

お問い合わせ 多謝ご希望の方は  
電話 06-6774-2500 まで (受け付け午前9時~午後5時)



田端修(都市プランニングサイエンス) × 高口恭行(心寺長老)

### 夕陽丘まら談義(52)

## 夕陽丘まらづくりを支える人々(1)

### 住み手を誘う環境ストック

〈高口長老〉緑のまちづくりから、まちづくり全般へと話題を広げてくれますか。

まちづくりの基本要件である「地域人口」について考えます。夕陽丘地域に住まい、働き、あるいは来訪する人の数はどれほどか、どんな特徴があるのかといったことです。

まちにはそれぞれに多様な課題・問題や市民から寄せられるニーズがありますが、前項で見た緑のまちづくり策はその一つ。



夕陽丘町丁区分図

夕陽丘町丁区分図  
この数値は十分に大きいといえます。

ん。結局、大阪市による町区分のことの人口データにたどりつき、図示のエリア約56ha※(地図上で筆者が測定した面積)について、地域人口を計算しました。  
2013(平成25)年は、世帯数3100世帯余、人口総数5400人余でした。過去の資料をたどってみると、2005(平成17)年では5000世帯余、4900人弱、33年前にあたる1980(昭和55)年には1600世帯弱、4100人余となつています。ちなみに直近の人口密度は96人/haと計算されます。全市域の120人/ha、天王寺区の153人/haと比べてみると、多数の社寺境内地や学校敷地などをもつ夕陽丘でのこの数値は十分に大きいといえます。

夜間人口は長らく増加傾向を保っていますが、大阪市全体ではこの間ほんの微増に留まっていることを考え合わせると、この地域の住宅地としての魅力の大きさが理解されます。人口増加・世帯増の多くは谷町筋に近いエリアにみられるマンション建設に負っているはずですが、これら新規来住を誘う魅力条件は、夕陽丘が蓄えている特徴的な地域環境、すなわち数多い社寺や文教施設として地域の自然樹林・公園などの緑地などがつくる環境的蓄積・環境ストックと呼びましようが身の回りにあることだと考えます。長い歴史が培った環境ストックやそれが醸し出す地域イメージをマンション側が享受するという相互依存関係が見えてくるわけです。  
※1ha(ヘクタール)は1万㎡、地区レベルの計画策定などに用いる面積単位

### 2015年 天王寺動物園 100周年記念 応援企画



### 第2檻 上方落語『馬の田楽』

動物が登場する落語を取り上げ、演芸評論家の相羽さんならではの面白い視点で読み解きます。

協力：浪速区役所



## 労働と娯楽の友・うま

車に味噌樽を積んで馬に引かせる、先方に届ける仕事の馬子(まご)が、ある店先で長話をしている間に、近所の子どものいたずらに驚いた馬が車ごと逃げた。馬子は道行く人たちに馬の行方を尋ねるが、ようやく知れない。ついには酔っぱらいにまで声をかける。「味噌を付けた馬は知らんかね」「あつはつは、わしや馬の田楽(でんがく)は見たことない」  
うま年もあつはつは、馬は、我々の身近な存在として、かつては農耕や運搬などの労働の良きパートナーであった。現在では国も認める賭け事である競馬の主役として我々を楽しませて

てくれている。その上、牛や豚よりも高タンパク、低カロリーの食材として、熊本や長野のような山岳県の特産品になっている。どこまでも人間に任せてくれる優しくて温かな動物なのだ。最も標準の毛の色は「青」と呼ばれ、馬の代名詞にもなっている黒色。栗色の「栗毛」。それに「白馬」や「縞馬(しまうま)」に大別される。とにかく力が強い。だから工業の分野で仕事率を表す単位に「馬力」という言葉を用いる。「馬力」は736W、英馬力は746Wに1馬力を換算する。ちなみに日本では、一般にフランス方式を採用している。普通、馬は一頭と数えるが、人が騎乗すると「一騎(き)」となる。その場合、足の速いものは「駿馬(しゅんま)」「名馬」とたたえられる。対極の馬には「羈馬(どは)」「鈍馬」というありがたかない名前が付く。  
坂本龍馬の名前は、駿馬と同じ意味で、この場合「りゅうま」「りょうめ」「りょうば」と読むが、坂本は「りょうま」だ。将棋で角の成ったものを龍馬とも言う。  
神に奉仕する「神馬(しんま)」にちなみ、願い事をする時「絵馬」を奉納する。  
こんな尊い動物なのに、「ばか」を「馬鹿」と表記する。本来は「莫迦」と書く。難しいので安直に「馬鹿」と当てるやつこそ「バカ」だ。

### 取材記事

## 玉造稻荷神社

現在の協定旅館のルートとなった江戸時代の旅宿の組合「浪花講」の歴史を伝える石碑「浪花講碑」が、発祥の地である玉造に建立され、10月26日に除幕式が行われた。



## 玉造に「浪花講碑」建立

### 現在の協定旅館のルート



もの。地元の人にも知らない歴史を伝え、民間に活力を与えられた」と話し

江戸時代の玉造は、伊勢参りの旅の玄関口として栄えたが、旅人に法外な料金を請求する「ぼったくり」宿など悪質な宿も多かった。誰もが安心して泊まれる旅館の組合を作ろうと、玉造の行商・松屋甚四郎らが中心となつて1804年、浪花講の前身となる「浪花組」を結成。加盟宿に「ぼったくり行為の禁止」「賭博行為の禁止」などを守らせた。  
石碑は、玉造稻荷神社の分社(中央区上町1-8-4)に建立。  
式典には、同神社の鈴木一男宮司と発起人の落語家の四代目・桂文我師、近畿日本鉄道・山口昌紀会長らが出席。鈴木宮司は「庶民の発想から生まれた浪花講は、江戸時代の大坂らしい精神が反映した

### 大坂城天守閣

## 大坂の陣ポスター第2弾

### 好評で販売開始



大坂の陣について分かりやすく紹介するガイドブック「大坂の陣【読本】二巻」(無料)を発行。天守閣館内で配布しています(数量限定)。今回は「大坂冬の陣」

大坂城天守閣では、「大坂の陣400年」を周知するポスター第2弾「慶長十九年の陣」を作成。  
このポスターは、大坂冬の陣で最大の激戦と言われた「鳴野・今福の戦い」での一場面。豊臣方の劣勢に駆けつけ、圧倒的な存在感を示した武將、後藤又兵衛の勇姿が描かれています。  
今年5月に発表した第1弾のポスター「大坂の陣開戦前夜」が好評で、「来城の記念にしたいので譲ってほしい」との要望が相次いでいることから、第1弾のポスターとあわせて1枚800円が必要。入館料大人600円



## クイックモンス・ライフサポート 充実の暮らしと家族の安心



年齢とともに体の機能が低下しても、心までもが若さを失って沈んでしまつのは、その人に合った楽しく安らげる時間がないからではないか。  
「クイックモンス・ライフサポート」は、至れり尽くせりの老人ホームではなく、また決まったサービスクレジットの「喜び」や「楽しみ」を大切にしている。併設のデイサービスでは、陶芸やパステル画教室等が定期的に開かれ、好きな内容を選んで参加できる。こうした活動が入居者同士の交流も深めている。  
入浴は介助付きで個入浴が可能。  
▽クイックモンス・ライフサポートII 天王寺区大道3-4-3、電話06-6775-0345  
http://www.quickmonno.jp/



デイサービスの様子



### 大阪歴史博物館でファッションショー

#### お守り刀展覧会×二次元vs日本刀展

### 特別展オープニング飾る

大阪歴史博物館で開催中の特別展「お守り刀展覧会×二次元VS日本刀展」の開幕初日、館内で「お守り刀ファッションショー」が行われ、同展のオープニングを盛り上げました。

日本の美術工芸品である刀剣は古来より、護身用としてだけでなく祈りと願いが込められた「お守り刀」の意味もあります。現代でも、大切な子や嫁入りする娘へと授けられていることから、ショーでは振り袖や白無垢(むく)、打掛などの花嫁衣装に身を包んだモデルが登場。



デルらが、刀を持って登場。和装と「お守り刀」を組み合わせた華やかなステージで観客を魅了しました。展覧会は12月23日まで。



### 熟練の技披露 刀剣鍛錬神事

神事では、鞆でおこした火で刀の材料となる玉鋼を加熱。火中より取り出された真っ赤な鉄の塊に、白い古式装束姿の刀匠たちが大槌を交互に振り下ろし、「トン・テン・カン」とりズミカルな音が秋空の境内に響いた。

鞆とは火炉に風を送る火おこしの道具。機械よりも風圧を自在に操れることから、伝統的な作刀の鍛冶場で現在でも用いられている。鞆祭りは、鍛冶屋や鋳物師また冶金、製鉄、非鉄メーカーに関わる人々が安全や産業の発展を願う行事で、全国の鍛冶場で行われている。



### 生國魂神社で鞆祭り

「製鉄・かまどの神」を祀る生國魂神社境内の鞆(ふいこ)神社で11月8日、恒例の「鞆祭り」が行われ、多くの参拝客が見守る中、日本美術刀剣保存協会近畿支部の刀匠が古式にのっとり刀剣鍛錬を披露した。

### 山本能楽堂

### 大阪城天守閣前で公演

能の魅力を広げ、世界に知ってもらい観光都市大阪をPRしようと、山本能楽堂と大阪商工会議所、大阪観光局は10月26日、大阪城天守閣前本丸広場のステージで能公演(5回)を初めて開催。外国人の約1000人が見守った。同楽堂の山本佳枝事務局長は「着物姿で登場し、英語と日本語で、曲目や能で使う楽器について解説。能「高砂」と「土蜘蛛」が上演された。同楽堂によると、大阪を代表する観光名所である大阪城天守閣の来場者は、9割を外国人観光客が占めるといふ。ユネスコ世界無

### 能の魅力 外国人観光客に伝えたい

形遺産で日本を代表する伝統芸能でもある能楽を、多く外国人が集まる天守閣前で披露することで、大阪観光の魅力の世界に発信しようという企画した。



### 大阪城天守閣の秋まつり

### 「大坂の陣」にちなんだ イベントが充実

「大阪城天守閣の秋まつり」が11月2・3日の2日間にあわせて開かれ、「大坂の陣400年イヤー」を記念した歴史の舞台「大坂の陣」では、講談師・旭堂南にふさわしい様々なイベントが行われた。

天守閣前で行われた講談と歴史再現パフォーマンスの陣400年イヤーを「大坂の陣・真田丸の戦い」では、講談師・旭堂南にふさわしい様々なイベントが行われた。



大阪を代表する2つの能楽堂や国立文楽劇場がある中央区では、歴史と文化が息づく豊かな地域性を生かした催しを年数回、無料で開催している。

10月24日の「文楽へのいざない」に続いて、同29日には中央区役所ロビーで「能楽へのいざない」を実施。山本能楽堂代表の山本章弘師が、来場者に能「高砂」の語り指導を行った。結婚式などのおめでたい席で披露される語とあつて来場者も笑顔に。その後、お囃子に合わせて全員で「たかさや」と語を響かせた。

### 中央区で「能楽へのいざない」 上方伝統芸能息づく中央区を誇りに



最後に、「高砂」を半能で披露。終演後、山本師は「中央区は伝統芸能に根差したまち。お住まいの皆さんに、このことを誇りに思っていていただきたい」と語りかけた。

東西屋が真田丸の戦いを再現。後半には、真田幸村役で元OSK日本歌劇団トップスターの桜花昇ぼるさんが登場。天守閣をバックにした迫力あるステージに数百人が見入った。

天守閣2階では、歴史トークライブが開かれた。歴史アイドルの小日向えりさん、MBSアナウンサーの柏木宏之さん、大阪城天守閣の北川央館長が、「大坂の陣」で起こった戦の



経過について、実況中継風のラジオドラマを交えながらトークを展開した。

北川館長監修の「大坂の陣戦国歴史検定」が来年5月31日に開催されることも発表された。

このトークライブの様子はMBSラジオで11月16日に放送。MBSラジオのウェブラジオ(<http://www.mbs1179.com/fuyunoin/>)でストリーミング音声を聴くことができる。



### Welcoming アベノ・天王寺

### 阿倍野・天王寺でアカペラフェス

アベノ・天王寺エリアをアカペラの聖地に。全国からアカペラアーティストが集う「Welcoming アベノ・天王寺 アカペラTOWN」が11月26日、JR天王寺駅周辺の4会場で開催された。

音楽を通してアベノ・天王寺エリアの魅力を見出し、活性化につなげようと近鉄や東急不動産、JR西日本がつくるキャンペーン事務局が2011年から開催。全国からアカペラアーティスト37組が集まり、美しいハーモニーを響かせた。

26日には「アベノ・天王寺アカペラ応援サポーター」の歌手・相川七瀬さんが登場。ほかの参加者と共演した。

### まちに歌声響く

大坂冬の陣400年を記念する「天王寺 真田幸村博」(同実行委員会主催)のコーアイイベント「真田丸の陣」が11月1日、真田山公園で開かれ、約4000人が来場した。

約1000人の「三光神社」も幸村隊と枕太鼓がオープニングのステージを盛り上げ、「浪花SANDADA十勇士」の迫力ある殺陣パフォーマンスや声優・池田秀一氏をゲストに迎えたトークライブ、大坂の陣400年天下一祭PR武将隊「大坂RONIN5」による演武などに、多くの歴史ファン・戦国武将ファンが熱心に見入っていた。

会場には戦国グルメ・グッズが並び、チャンバラ合戦が楽しめるコーナーも。甲冑武者隊や戦国系コスプレヤーも集まりイベントを盛り上げた。



### 天王寺 真田幸村博

### 真田丸の陣



### ハイハイタウンに真田幸村現る!?

うえほんまちハイハイタウン(天王寺区上本町)の1階吹き抜け部分に巨大な真田幸村像(写真)が現れ、訪れた買い物客らを驚かせている。

ハイハイタウンの開館35周年を記念して、大阪成蹊大学芸術学部の学生らが制作したもので、直径約9mの迫力ある幸村を仰ぎ見ることが出来る。天王寺区のイベント「天王寺 真田幸村博」と共催。また、同地周辺が「大坂の陣緒戦勝利の地」と伝えられていることから、建物北側に記念の石碑も建立された。館内にはほかにも「真田十勇士」の顔出しパネルが置かれるなど、全館挙げて「大坂の陣400年」を盛り立てている。



# HOTEL NEWS

シェラトン都ホテル大阪 12月20日(土)・23日(火・祝)

## スターライトクリスマス2014 ディナーショーに コロッケ・八代亜紀

シェラトン都ホテル大阪は、今年もクリスマスディナーショー「シェラトンスターライトクリスマス～聖なる夜にスターからの贈り物」を開催します。ホテル自慢のディナーと魅力たっぷりのステージで、素敵なクリスマスの夜をお楽しみください。



▽12月20日(土) コロッケ  
1部 ディナー午後5時、ショー6時  
2部 ディナー午後8時、ショー9時(小学生以上)  
▽12月23日(火・祝) 八代亜紀ジャズディナーショー  
ディナー午後6時、ショー7時(中学生以上)  
料金はいずれも1人3万3000円(ショー、料理、フリードリンク、税金・サービス料含む)  
ディナーショーの参加者向けに、特別宿泊プランもあります。詳細はホテルにお問い合わせを。

連絡先：チケットカウンター (電話06・6773・8156)  
シェラトン都ホテル大阪=天王寺区上本町6-1-55、近鉄大阪上本町駅直結

理学療法士による訪問リハビリと家族の介護方法アドバイスなどを行っております。

### 訪問リハビリ 受付中

まずは居宅介護支援事業所までご相談ください

地域に密着した医療・介護を目指します E-mail honbu@kankikai.com  
辻外科リハビリテーション病院 http://www.kankikai.com

訪問リハセンター TEL (06) 6775-0201

### 天王寺公園をイルミネーションで飾り付ける「あべの・天王寺イルミネーション」が今年も始まりました。来年2月1日まで。

今年、園内の茶臼山が舞台となった「あべの陣」から400年を迎えることから、戦国時代を連想させる入場門や「光の真田陣営」など、「和」をテーマにデザイン。「あべの陣400年天下一の陣」も連動してお祭りも連動して開催。

### あべのハルカス presents あべの・天王寺イルミネーション

り、大道芸などのエンターテイナーによるライブパフォーマンスなどもあります。

このほかにも上町台地の各所でイルミネーションイベントが催されています。冬の夜に光のアートで創り出される幻想的な空間を堪能してみてください。

▽問い合わせセンター  
イルミネーション事務局  
局、電話06・6452・52・6452

料金:大人1000円  
小学生以下500円  
3歳未満無料

詳細8面

### 上町台地のイルミネーション

- ★あべのBLUE SNOW・スノウアクアリウム 12月25日まで あべのキューズモール
- ★Welcomingあべてん「光の音色」2014 12月1～25日 天王寺公園天王寺ゲート前 天王寺動物園100年をテーマに子どもたちが描く絵画で飾られた光のモニュメントが登場
- ★大阪城3Dマッピング スーパーイルミネーション 12月13日～来年3月1日 大阪城西の丸庭園 大人:1700円 4歳～小学生:1000円 ※特定日は割増料金

### 一心寺シアター倶楽

公演 電話06-6774-4002  
情報 6774-4002  
Eメール:theaterkura-since2002@office1.net

#### 南河内万歳一座 [ジャングル]

▽日時=12月4日(木)午後7時半  
5日(金)午後3時 午後7時半  
6日(土)午後3時 午後7時  
7日(日)午後3時  
8日(月)午後7時半  
9日(火)午後7時半

▽料金=前売一般3500円、学生・シニア(65歳以上)3000円 当日各500円アップ

▽問い合わせ=南河内万歳一座  
TEL:06-6533-0298 FAX:06-6533-0299  
http://www.banzai1.za.jp

各線天王寺駅より北へ徒歩8分 http://www.isshinji.or.jp/theater/

### ホテルニューオータニ大阪 12月18(木)～25日(木)

#### クリスマスディナー&コンサート

トップアーティストを招いたクリスマスディナー&コンサートが、ホテルニューオータニ大阪(中央区城見1-4-1)で開催されます。

12月18日のゲストは「PRIDE」「PIECE OF MY WISH」などのヒット曲で知られる今井美樹。料金は一般4万円。

ほかの日程には「さたまさし」「玉置浩二」「谷村新司」「松田聖子」が出演。その他の詳細はホテルホームページで確認できます。

問い合わせ=大阪イベント係 電話0570・00・2345

### オープン台地 in OSAKA VOL.5

上町台地各所で10日間開催!!  
上町台地と、ここで暮らす人の魅力を感じるまちびらき  
2014.11.28(金)～12.7(日)  
上町台地ならではの建物や空間を一挙に開く  
47のまちびらきプログラムコレクション!!  
あなたもきっと上町台地に住みたくなる。  
http://uemachi-hope.net/open-daichi/

### まだ申し込める or 当日参加のプログラムをご紹介!!

- 11/29(土) [講演会] 冬の陣、夏の陣を読み解く** ~大坂城と真田幸村~  
■時間:14:00~16:00 (13:45受付) ■大阪市立天王寺図書館 2階集会室 (天王寺区上之宮4-47)  
■定員:40人(当日先着順) ■申込不要 ■参加無料  
大坂の陣と真田幸村のかかりをめぐってお話を、天王寺歴史散策ボランティアクラブ会長の松村基先生からうかがいます。史実を「おもしろ可笑しく」伝える松村先生の話芸とうんちくをお楽しみください。
- 12/6(土) 風を観る 一さわって感じる 空堀まちあるきの魅力**  
■時間:13:30~15:30 (13:15受付) ■御屋敷複合ショップ「練」2F サロン・ド・ありす (中央区谷町6-17-43)  
■定員:50人 ■要申込(住まいまちづくりネット) ■参加無料  
近年、観光ユニバーサルデザインや、五感で味わうまち歩きが注目されています。今回は全盲の文化人類学者で、自称「座頭市流フィールドワーカー」の広瀬浩二さんに、視覚以外の感覚で楽しむまち歩きについて講演していただきます。
- 12/6(土) 身近に体験… アコーディオンの魅力**  
■時間:14:00~16:00 (13:30受付) ■丸善ボタンギャラリー(中央区島町1-1-2)  
■定員:25人 ■要申込(住まいまちづくりネット) ■参加無料  
北大江たそがれコンサートWeekで心地よい演奏を聞かせるPOPOGIの林原響子さんが、アコーディオンの楽しさをお伝えします。ミニライブ&楽器体験、初めての方や親子での参加も大歓迎です。みんなでアコーディオンの魅力に触れてみましょう。  
※小さなお子さま連れのご参加もごさいませ。あらかじめご了承ください。
- 12/7(日) とほ鉄で行く! 上町筋線☆電車ごっこ**  
■時間:12:00~18:00 (12:00受付) ■開催場所:上本町1~9の交差点 (途中乗り降り自由)  
■集合場所:上本町一丁目交差点 (中央区上本町1) ■定員:50人 ■500円  
■要申込(住まいまちづくりネット)  
なかなか人が行き交いにくい上本町1~9の交差点を結ぶ架空の路線を想定し、界隈の名所や穴場、おいしいお店を電車ごっこで巡ります!
- 12/7(日) 縁活コンシェルジュと巡る 天王寺七坂とハルカス八景**  
■時間:13:00~15:30(12:45~12:50受付) ■集合場所:「四天王寺前夕陽ヶ丘駅」1号出口地上部  
■定員:20人 ■要申込(住まいまちづくりネット) ■参加無料 (四天王寺拝観料300円各自負担)  
天王寺の古くからの名所より「あべのハルカス」がどのように見えるのか歩きながら探るまち歩きです。「清水の舞台」「四天王寺中心伽藍」からのあべのハルカスがお勧め。おすすめスイーツポイントにも立ち寄りませ。

### 天王寺七坂、下寺町周辺で11月28・29日

「お寺のまち」天王寺区下寺町と天王寺七坂周辺が11月28日(金)・29日(土)、約1400個の幻想的なキャンドル(ろうそく)の明かりに包まれます。午後6~9時。

天王寺区役所と大江ふれあい協議会の共催。周辺の寺社も協力し、門前や境内などにキャンドルを並べるほか、各寺であんどんや本堂などに明かりをとします。

関連イベントとして、大覚寺(下寺町1-3-77、源聖寺坂から南へ3軒目)写真展(下)では両日午後7時から、本堂で「てらまち読経ライブ」を開催。境内やお堂にもろうそくが揺らめく中、僧侶の声明(節をつけて唱えるお経)や雅楽の音色が響き渡り、非日常的な雰囲気味わえませ。出演は大江組三福会。

ほかに、「お寺のまち de 七坂トック」(両日午後7時15分)や弦楽アンサンブル演奏(29日午後6時半)を開催。いずれも会場は岡崎紙工(逢阪1丁目3-56、天神坂中ほど)。イベントはいずれも入場無料。

▽天王寺区役所市民協働課 06・6774・9734

**入場無料**

### 知保子 コストナー 大阪公演

#### 小さな花の物語

2014年12月20日(土)  
開場 13時30分 開演 14時00分  
大阪クリスチャンセンター OCCホール  
大阪市中央区玉造2-26-47  
地下鉄玉造駅1号出口を右に出て徒歩約5分  
TEL 06-6762-7701(代)

全席自由:1,000円  
(前売、当日共)  
小学生以下の方、「障害者」の方は、無料。チケットのお求めは、同ホールへ。

主催:知保子コストナー大阪公演実行委員会  
後援:一般財団法人 大阪クリスチャンセンター



**第28回 うえまちコンサート**  
「能楽堂でパロック」第6弾

オーボエ 延原武春

**和と舞と**  
ワイリーと

パリトン・舞 高曲伸和

能楽堂を舞台に繰り広げる、和と洋のことほぎ

**曲目**

- F.J. ハイドン：弦楽四重奏曲第67番 二長調『ひばり』 作品64-5 Hob.3-63
- W.A. モーツァルト：オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370
- W.A. モーツァルト：ディヴェルティメント 二長調 K.136
- 信時潔：「沙羅」

**出演**

- オーボエ 延原武春
- パリトンと舞 高曲伸和
- 弦楽 日本テレマン協会=テレマン・アンサンブル
- カルテット：浅井咲乃・三谷彩佳・姜隆光・曾田健

2015年 **1/25 (日)** ●開場 1:30p.m. ●開演 2:00p.m.

会場 **山本能楽堂**  
(最寄駅：地下鉄谷町四丁目駅)

入場料 (全席指定席/小学生以上)  
S席 3000円 A席 2500円  
定員：200名様

チケット申し込み  
TEL&FAX.06-6779-7222  
Eメール：uemachi@machi-sumai.com

申し込み時に、氏名、住所、電話番号、希望席種、枚数をお知らせください。

「愛染さん」で親しまれる愛染堂勝鬘院では12月31日午後11時30分から約30分間「厄除けと開運を願う」除夜の銅鑼(どら)が行われます。

境内は午前1時ごろまで開放され、多宝塔のライトアップと本尊・愛染明王(写真左)のご開帳がありまます。ご利益を授かろうと毎年多くの人でにぎわいます。

▽愛染堂勝鬘院 天王寺区夕陽丘町5-36、電話06・6779・5800



**除夜の鐘**

一年の最後を締めくくる大みそかの夜。四天王寺では、新年を新たな心で迎えるために煩惱を払う「除夜の鐘」を北鐘堂・南鐘堂・太鼓楼の3カ所で行います。先着108人。

午後11時から整理券を配布し、11時30分開始。除夜の鐘終了後も引き続き「開運の鐘(北鐘堂)」と「招福の鐘(太鼓楼)」を、明け方3時ごろまで順番に突くことができます。先着1000人から、東楽舎で甘酒が振る舞われます。

▽四天王寺 天王寺区四天王寺1-11-18、電話06・6771・0066

**2015年 1月20日(火)**  
**ロック・レジェンド**  
**バトンと豪華共演**

日本のロック・レジェンドとシルク・ドゥ・ソレイユのスターによる「ROCK 'N' ROLL CIRCUS」が心齋橋のBIGCATで開催されます。マリ・パトンスケール所属でラスベガス公演に出演中の高見亜梨彩がロック界の伝説的存在、篠原信彦(フワワー・トラベリン・バンド)らとコラボレーションします。

特別ゲストに桑名晴子を巻が展開されます。

迎え、ROLLY(すかんち)、和田ジョージ(フワワー・トラベリン・バンド)、鮫島秀樹(ex.ハウンド・ドッグ)、原田喧太(KATAMARI)、坪倉唯子(B・B・クイーンズ)、高木太郎(ザ・サヴォイ・トラップ)、スペンサー・ノヴィック(シルク・ドゥ・ソレイユ)と豪華な顔ぶれ。

ロックとサーカスの音絵巻が展開されます。

会場：BIGCAT (大阪市中央区西心齋橋1-6-14 BIGSTEP4階)  
http://bigcat-live.com/  
午後6時開場 7時開演  
入場料前売：5000円 (ドリンク別途要)  
問い合わせ：office ASM Inc. 電話06・6774・0774

天王寺区まち★ふれあい情報

**12月6日(土)**  
**「天王寺蕪」おいしいよ**  
**天王寺駅周辺でイベント**

なになわ伝統野菜「天王寺蕪(かぶら)」の魅力を伝えるイベントが12月6日(土)午前11時～午後2時、天王寺駅周辺で開催されます。

第1会場のJR天王寺駅公園口では、なになわ伝統野菜の販売コーナーが設けられ、野菜や漬物などが販売されます。ステーションでは、アカペラライブや「浪花SANAADA」勇士が殺陣パフォーマンスを披露。天王寺・阿倍野界隈のマスケットキャラクター(ももてんちゃん、ゴーゴくんなど)も駆けつけ、イベントを盛り上げます。

第2会場のアベノ地下街(あべちか)吹抜ドームでは、天王寺蕪の歴史やおいしい調理方法についてのお話を聞きながら、天王寺蕪を使った巻き寿司の試食(先着50人)もできます。天王寺動物公園事務所による動物&植物なぞなぞ大会も開催されます。

▽問い合わせ 天王寺区役所市民協働課、電話06・6774・9734

参加無料 試食先着順

**大阪市立社会福祉センター**  
**住まいと暮らしの無料相談会**  
**12/13(土) 午前10時～午後1時**  
**今回のテーマ 不動産資産の活用・相続**

土地や建物などの資産活用方法・相続のポイントについて、一級建築士や弁護士、税理士ら専門家がワンストップで相談に応じます。当日は公務で欠席する専門家もおりますので、予約すると確実に希望の専門家に相談が受けられます。

会場：大阪市立社会福祉センター  
〒545-0854 大阪市東淀川区西中島1-1-1  
近鉄百貨店上本町店 近鉄百貨店上本町店

NPO法人 まち・すまいづくり TEL (06) 6779-7222

**てんのうじ知りたウォーク第5弾 12月31日(水)**  
**夜空に咲かそう除夜の鐘ツアー**

開催日 12月31日(水) 午後10時～  
1月1日(木・祝) 午前1時30分 雨天決行

集合解散 四天王寺

内容 四天王寺を出発して、齡延寺(生玉町)、金台寺、西照寺(以上、下寺町)で除夜の鐘についていただき最後は四天王寺で新年をお祝いします。

定員 108名(先着順、18歳未満は保護者同伴)

申込 住所、氏名、電話番号を明記の上 Eメール(tennoji.shiritai.club@gmail.com) または、FAX(06・6761・7396)でお申込みください。

締切 12月25日(木)

主催 てんのうじ知りた倶楽部

協力 天王寺区役所

要申し込み 参加無料

問い合わせ：天王寺区役所 市民協働課 電話06・6774・9734

**大槻能楽堂 12月20日(土)**  
**世阿弥生誕650年記念 能「船弁慶」**

大槻能楽堂では毎月、世阿弥生誕650年を記念したシリーズ「名曲とその作者たち」を開催。12月は能「船弁慶」を上演します。

平家を滅ぼした栄光から一転、兄頼朝との不和から追われる身となった義経を描く人気曲。弁慶や静御前も登場します。シテは武富康之。通常は子方が演じる義経を、ツレとして大槻裕一が勤めます。

法政大学名誉教授・西野春雄氏のお話「信光が拓いた『風流能』の名作」もお楽しみに。午後2時開演。

入場料：一般4800円 学生3100円

中央区上町A-7 電話06・6761・8055

**中央区役所 12月11日(木)**  
**カルシウムテーマに料理教室**

中央区保健福祉センターで、料理教室「生涯骨太キッチン」が開かれます。

日本人に不足しがちな栄養素「カルシウム」が豊富に含まれる牛乳や乳製品を使った調理実習。カルシウムの上手な摂取をテーマにしたお話もあります。この機会にバランスの良い食事について考えてみませんか。

午前10時から。定員24人(申込み先着順)。材料費400円。申し込みは電話または窓口で。

中央区役所保健福祉課=電話06・6267・9882

**山本能楽堂 12月31日(土)**  
**芸能ナイト大晦日スペシャル**

様々な上方伝統芸能のハイライトを一度に楽しめる「初心者の方のための上方伝統芸能ナイト」が12月31日(土)午後9時半～午前0時半、山本能楽堂で開催されます。今回は、大晦日スペシャル編として6種類の芸能を上演。能楽堂に設けたパーカウナーでドリンクサービスがあるほか、お楽しみ抽選会や鏡開きなど年越しならではの楽しい企画も満載です。

入場料：S席5500円、A席5000円 B席4500円

中央区徳井町1-3-6 電話06・6943・9454

**山本能楽堂 12月7日(日)**  
**たにまちな能**

山本能楽堂は12月7日(日)午後1時開演、創立以来続く定期公演「たにまちな能」を開催します。演目は、能通小町「葛城」と狂言「栗焼」、仕舞「放下僧」ほか。全席自由。

入場料：一般5500円、学生3000円 つぶり割引券(3回分) 1万5000円



地域におけるスポーツの普及、指導などに特に尽力した現役の指導者に贈られる文部科学省の「平成26年度生涯スポーツ功労者表彰」に、天王寺区陽丘に本校を置くマリ・パトンスクールの高見真理子代表が選ばれました。

高見さんは同スクールを40年にわたって主宰するとともに、大阪パトン協会副会長を務めています。近年では、ミュージシャンの篠原信彦氏と協力してロックとパトンを融合させた新たな試みを展開。スポーツとしてのパトンにとどまらない斬新な試みにも挑戦し、パトン愛好者の裾野を広げています。

11月15日には、大阪府の「生涯現役スポーツ賞・団体賞」を同スクールが受賞。パトン教室の活動やイベント

### 教育・教養

## 京都・南山城の寺院と仏像を訪ねて

## 優美な十一面観音にうっとり

仏像講座受講生 廣澤嘉代子さん

日本各地に被害をもたらした台風が吹き去り、当日は見事な日本晴れに恵まれました。最初に訪れたのは禪定寺。10世紀末頃の創建だそうですが、鎌倉から戦国時代に伽藍(がらん)が焼失し、江戸時代に復興されたとか。ご本尊の十一面観音菩薩立像の前に立ち、ただ圧倒されました。高さ2・8mの大きく見事なお像に当時の人々も随分癒されたことでしょう。

NPO法人まち・すまいづくりの「上町台地仏像鑑賞講座」は10月19日、京都府南部の南山城の寺院と仏像を巡る日帰りバスツアーを実施しました。参加した受講生の廣澤嘉代子さんの感想をご紹介します。



次は観音寺。天武天皇の勅願で創建された寺ですが、1437年の火災で伽藍のほとんどが焼失し、現在は本堂と庫裏、鐘楼のみ。こちらのご本尊も十一面観音菩薩立像。存在感のある素晴らしいお姿にまたまた圧倒されました。

海住山寺は天平7年、聖武天皇が大仏造立の平安を祈願して建立しました。ご本尊の十一面観音菩薩立像は、色彩は剥げ落ちてしまっているものの

一日かけて美しい観音様を拝観して心豊かな気分になりました。ふと辺りを見渡すと一面の田んぼ。たわわに実ったとうべを垂れた稲穂、鈴なりに実った「ころ柿」など美しい日本の原風景に浸り、充実した一日に感謝しながら帰路につきました。

「ココロとカラダに元気をプラス」をコンセプトに、地域に密着した情報を届ける季刊情報誌「ココロから」は、森ノ宮医療学園専門学校(東成区)が年4回、発行するフリーペーパー。医療系の専門学校ならではの視点で、読んだ人が元気になるような情報を伝えたいと、2013年9月に創刊しました。

### 読者に元気届けたい

## フリー「ココロから」

### 森ノ宮医療学園専門学校

近鉄鶴橋駅や生駒駅、医療機関、治療院などで配布しています。興味のある人は一度手に取って見ては。▽問い合わせ「ココロから編集委員会、電話06・6976・6889(担当・森水)

「ココロとカラダに元気をプラス」をコンセプトに、地域に密着した情報を届ける季刊情報誌「ココロから」は、森ノ宮医療学園専門学校(東成区)が年4回、発行するフリーペーパー。医療系の専門学校ならではの視点で、読んだ人が元気になるような情報を伝えたいと、2013年9月に創刊しました。



発行: 3、6、9、12月  
部数: 1万5000部  
仕様: A4・オールカラー  
設置: 近鉄奈良線「鶴橋駅」「生駒駅」など

## マリ・パトンスクールの高見真理子代表 「生涯スポーツ功労者表彰」受賞



トへの積極的な参加など、長きにわたり地域のスポーツ振興に貢献した功績が認められました。

卒業生の中には、米・ラズベガスで人気の「シルク・ドゥ・ソレイユ」で活躍する高見亜梨彩も。スポーツ分野だけでなく、エンターテインメントの世界へもマリ・パトンスクールの可能性は広がっています。

▽マリ・パトンスクール  
〒天王寺区上本町9-4-5、電話06・6774・5066

**Nine Break ナインブレイク 無料体験会**  
玉造日之出通北商店街 カタリーナホール

毎週 金曜日・午後5時~8時 随時受付  
12月5・12・19・26日

未就学児からご年配の方まで、どなたでも参加可能!  
主催:エフイーアイ 後援:(株)カノン 認定:(社)ナインブレイク協会  
問い合わせ 電話:06-7176-8813

## 連載企画 もし、我が子が不登校になったら? 第8回

**「受け入れる」と「認められる」の違い**

不登校の生徒は学校へ通う気力を失っています。当然、朝は普通の時間に起床することはできません。起してもなかなか起きてくず、時には「うーさい」と起すことさえ拒否されてしまいます。起さなければずっと寝ているのではないかと、こんなことがいつまでも続くのではという保護者の不安は消えず、無理しても起さすべきなのか、起きて来るまで待つべきなのかと相談されることもよくあります。失礼な言い方になりますが、こういう相談を寄せられるのは、残念ながら我が子の不登校をいまだに「受け入れられない保護者」が多いのです。

我が子の不登校を受け入れることとは、「我が子が学校へ行く状態ではない」という現実を認識し納得することです。強いて言えば、明日や1週間後に学校へ行く状況にはならないレベルのところ我が子が置かれているということとを理解することです。確かに悲しい現

代表理事 丹羽 博

NPO法人 **NIWA教育相談室** 相談料無料 ☎0120-113-764

【本部相談室】〒543-0021 大阪市天王寺区東高津町9-23  
近鉄上本町駅より徒歩5分 / 地下鉄谷町九丁目駅より徒歩8分

http://www.niwa-soudan.com

NIWA教育相談室 検索

## 読者プレゼント

あへの天王寺イルミネーション 開催中(12月1日) 3組6人

大観能楽堂 世阿弥生誕600年記念能「船井屋」 12月20日(土) 3組6人

山本能楽堂 「初心者のための上方伝統芸能ナイト」 12月31日(水) 各1枚を2人

国立文楽劇場 新春文楽公演 第2部 1月18日(日) 5組10人

カルンダー 国立文楽劇場 壁掛2人・卓上3人 大観能楽堂 壁掛3人 一心寺 壁掛3人

ボードゲーム「ナインブレイク」3人

グリーンスリーブス「ハーブのある暮らし」ミニ香水3本セット 5人

必要事項をご記入の上、Eメール、はがき、FAX、ホームページのお問い合わせフォームでご応募ください。12月10日必着(締切)。

①ご希望のプレゼント名 ②お名前 ③ご住所 ④年齢 ⑤どちらで「うえまち」入手されましたか ⑥今月号で面白かった記事 ⑦気になった広告 ⑧「うえまち」に対するご意見・ご希望・ご感想

※当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます

連絡先 NPO法人まち・すまいづくり「うえまち」編集部 〒543-0043 大阪市天王寺区勝山1-11-29 FAX 06・6779・7222 URL http://www.machi-sumai.com Eメール present@machi-sumai.com

## 学力 秀才児を育てる学力開発 特別編

【特別寄稿】文武両道の子どもに育てるには

昔から文武両道に優れていることは人間の理想の姿だとされた。しかし、最近ではなかなかそうはいかないらしい。学歴をつけて社会に出すが、スポーツ選手やスペシャリストとして育てるか、文は文、武は武どちらか一方に偏る傾向にある。

また最近の子育ての特徴として過保護と放任の二極化が進んでいるようだ。小さい時から数多くの習い事、英才教育に子どもを駆り立てる、というかそうしないと子どもが勝ち組になれないと真剣に悩んでいる親がいる半面、経済的な諸事情から構いたくても構えない家庭も増えている。

子どもを自立させることより、構うことが親の役目となった。こんなことで文武両道の子どもも育つはずはない。親にも我慢がないというか、子どもへの見切りの早さに驚くことも多くある。

文武両道に通じた子どもを育てるにはどうすればよいか。私は思春期を迎えるまでに子どもを自立させることだと信じている。子育ては「手をかけ、目をかけ、気をかける」と言われている。文は知識力・人間力、武は精神力・体力だとすれば、文武両道の子どもに育てるということは自分を律することのできる子ども、自立した子どもに育てることにほかならないのではないだろうか。

子育て教育セミナーを開催します。詳細はホームページで。

進学塾 エフイーアイ(相原塾長) 天王寺区清水谷町17-6 ウノショウビル1階 TEL.0120-06-7045 http://fei.bz/

## ～ハーブのある暮らし～ NO.7

### クリスマスの香り

クリスマスはChrist(キリスト)の誕生日とされていますが、もともとは太陽神を祭る祝日でした。そのキリスト誕生の際に東方の三賢者から贈られたさざげ物が、黄金(王)、乳香/フランキンセンス(神)、没薬/ミルラ(救世主)の3つ。中でも乳香は紀元前より天の香りとして格別なものとして扱われ、現在でも教会の儀式でたかれ続いています。白い樹脂の固形は蒸留するとフランキンセンス精油となり、アロマテラピーでは深いリラクゼーションが得られるため、冥想(めいそう)などに使用されています。

おすすめの身近なクリスマスの香りはスイートオレンジにクローブ、シナモン精油などの甘くスパイシーなブレンドや、モミ、ドイツトウヒ精油などの温かな木の香りです。寒い冬も、自然のぬくもりある香りは心まで暖かくしてくれるでしょう。

今日のプレゼント ミニ香水箱

アロマショップ&スクール グリーンスリーブス (阪口智子)

GREEN SLEEVES(グリーンスリーブス) 天王寺区味原町14-23 あしはら小学校前 TEL.06-6767-1737 http://aroma-herb.ocnk.net/



大阪教育大学教授 森田英嗣氏 「うえまち教室」④

学校探訪(3)

文教地区として知られる上町台地の教育をテーマに、「学び」について考えるコーナー「うえまち教室」。

大阪市立桃陽小学校

吉岡哲郎校長に聞く

4月1日付で大阪市の民間人校長として桃陽小学校に着任しました。「毎日が感動」の日々を送っています。

それまで通算28年間ドイツで暮らし、今年1月に帰国しました。東京芸術大学でオーボエを専攻。

「日本の教育は世界に通用している。本質的なところは変えてはいけない」という思いが募ってきたからです。



民間人校長1年目の吉岡哲郎先生

「自分の物差し」持てる子に

代の日本の教育に至るまで引き継がれていないのではないのでしょうか。

東日本大震災も大きな契機となりました。

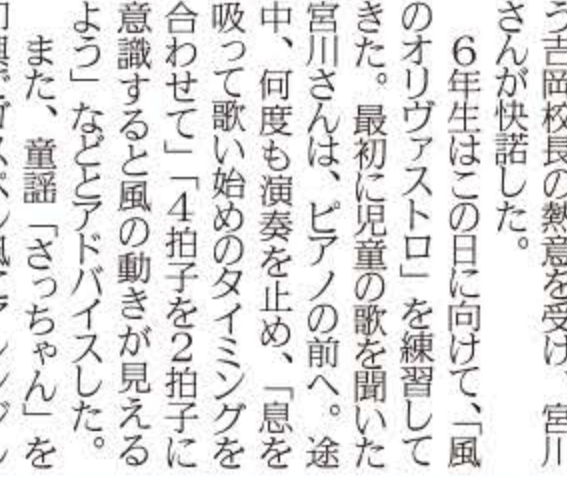
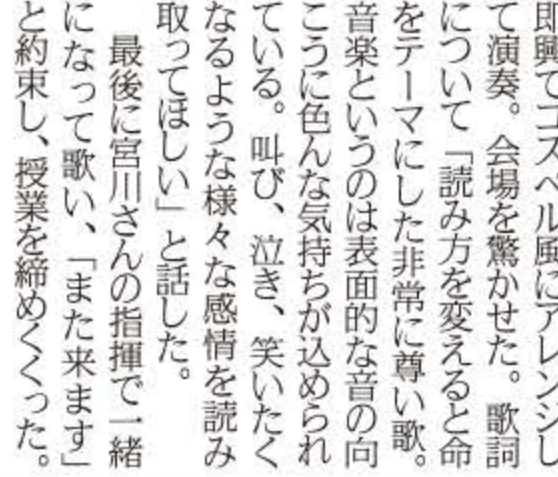
「存知の通り、地震と津波に襲われたときの日本人の対応は高い評価を得ました。一方、原発の対応では「日本人の価値観や意志が見えてこない」と疑問の声が聞かれました。



未来、国際的に活躍する子どもたちは、この弱点を克服しなければならぬ。

「国際的に活躍する子どもたちは、この弱点を克服しなければならぬ。その取り組みは、義務教育の早い段階で始めるべきだと考えました。」

「日本では「世間」というものが自己判断の基準になりやすい。外国から日本を見たらこそ、そんな特徴が際立って見えたというわけですね。」



桃陽小・公開授業

宮川彬良さん 6年生に合唱指導 「風のオリヴァストロ」歌う

作曲家の宮川彬良（あきら）さんが10月27日、桃陽小学校を訪れ、6年生に音楽授業を行った。

宮川さんは、自身が作曲した「風のオリヴァストロ」を合わせた児童たちに、作曲家の視点から歌詞に込められた意味や歌い方を丁寧に解説。ユニークな例え話を交えた宮川さんの話に児童たちは目を輝かせて聞き入った。

同校の吉岡校長が、大学時代の同級生でもある宮川さんとかつて一緒に仕事をした縁から授業を依頼。「音楽は子ども、学校人間にとって大事なものだ」という吉岡校長の熱意を受け、宮川さんが快諾した。

6年生はこの日に向けて、「風のオリヴァストロ」を練習してきた。最初に児童の歌を聞いた宮川さんは、ピアノの前へ。途中、何度も演奏を止め、「息を吸って歌い始めるタイミングを合わせて」「4拍子を2拍子に意識すると風の動きが見えるよう」とアドバイスした。

上町台地カレンダー特集
上町台地で発売、配布されているカレンダーを集めました。豊かな個性にめぐる楽しみが生まれます。
大規模楽堂、国立文楽劇場、天王寺動物園、和宗総本山 四天王寺、一心寺、大阪城天守閣

進学塾 エフィーアイ
0120-06-7045
ホームページ http://fei.bz/

挑戦問題解答
1 前進 2 大盛 3 結果 4 一日 5 月給不足







幼児教育30年の実績 **めばえ国際学園** すべての子どもの未来のために

GLOBAL KIDS (総合教育) BRAIN KIDS (知能開発) MEBAE KIDS (英会話) 元気っ子 (野外教育活動) いきいき教室 (発達障がい)

**めばえは引越しました。**  
新住所:大阪市天王寺区上本町3丁目3-7  
TEL (06) 6763-2201 ※移転前と同じ  
**めばえは来年創立30周年**

**BRAIN KIDS (知能開発) 1/24**  
**全コース無料体験会**

コース	対象	内容
すくすく	0~1歳児 月齢考慮	スキンシップを楽しみながら脳や体に働きかける。原則的に母子同室。
もじ・かず	2~5歳児	感覚、言語(文字・数)言語能力を育てる。
図形知恵	2~5歳児	物を正しく見る目、図形を見る力を育てる。
ワーキングメモリー	3~5歳児 小学1~3年	前頭野を刺激しワーキングメモリーを鍛える。
小学受験	4~5歳児	合格に必要な面接・知力・運動・行動観察等の指導。

**H27年度生募集中!** (今なら希望の曜日を選べます)

●発達障がいサポート教室 ●特別体験チケットのお知らせ

体験を2回することで、クラスによるお子様の変化をご確認いただけます

- チケット制の2回体験 ●クラス(3~18歳対象)
- 原則1回はマンツーマン ●幼児 M・小中学生以上 M・高校生以上 M
- 料金:8000円(税込) ●幼児 G・小中学生以上 G
- 期限:12月最終日まで ※今回の体験はお子様のみで行います

●社会生活に必要な能力を育てます。 ●発達障がいのある子どもや勉強・友達付き合いが苦手な子どもたちのための教室です。「見る」「聞く」力を伸ばし、「集中力」「自己調整力」を身に付けます。学習や行動の問題を改善し、社会性を伸ばします。

詳しくは06-6763-1118までご連絡ください。対象年齢:3~18歳 9月以降も現教室にて実施しています

大阪本部教室 TEL (06) 6763-2201 大阪市天王寺区上本町3丁目3-7 奈良本部・布施・生駒・その他多数教室有 <http://www.mebae.com>

GLOBAL KIDS (総合教育) **全日制インターナショナルスクール**

**GLOBAL KIDS 体験・説明会**

12/19 10:30~13:30 要申込  
1/30 10:30~13:30 要申込

実際のクラスに入ってレッスンを体験していただけます。お昼は外国人英語講師とのランチ見学も可能です。(希望者のみ)

対象:H23.4月生まれ~H25.3月生まれのお子様

**しつけ教育×脳科学・知能開発×英語教育** 1歳児~2歳児対象

**英語教育「イメージ教育」**  
英語総合(毎日習得)  
●アルファベット指導  
●日常会話の単語習得  
●外国人の英語での指導を理解する

**英語選択(イメージ教育)**  
もじ・かず・ずけい・ちえの英語によるレッスンで理解を深める  
●英語でのリトミックや運動

**知能開発 ワーキングメモリー等**  
BRAIN KIDS 同様の内容  
全て英語によるレッスン  
総合レッスン(2H) 火水木金  
●もじ・かず(1H)  
●ずけい・ちえ(1H)  
OR  
●言語・社会・身辺自立(1H)  
●もじ・かず・ずけい・ちえ(1H)  
※2時間は曜日によってチョイス可

**保育プラン**  
●週1日だけ預けたい→週1~5日で選択可能です  
●知能開発を重点に受けさせたい→脳科学を極めた、めばえ独自のプログラム  
●バイリンガルを目指したい→外国人講師と丸1日ごと英語レッスン  
▶▶ ニーズに合わせたプランが可能 (ショート9~14時・ロング9~18時)

**H27年度生募集中!** (随時見学可・要予約)

**大阪市立社会福祉センター だより**  
大阪市天王寺区東高津町12-10 TEL.06-6765-5641

大阪市私立保育園連盟からのお知らせ  
**大阪私保連 保育士支援センター**

**保育士 緊急募集!**  
大阪の未来を担う子どもたちを育てる先生になろう

**短期から長期雇用、短時間からも応相談!**

大阪市私立保育園連盟は加盟園数331カ園を超え、思想・信条の別なく、次世代を担う子どもたちの保育事業に取り組んでいます。「大阪私保連保育士支援センター」は、保育士の就職相談・あっせん等の支援を図るために開設した事業です。未経験者はもちろん、経験者の方も、復職まで、見学・体験・実習・面接・研修を通してしっかりフォローいたします。お気軽にご相談ください。

お問い合わせ  
大阪私保連保育士支援センター  
月~金曜日 9:30~17:00(祝日・休日・年末年始を除く)  
大阪市天王寺区上本町6-2-26 大和上六ビル7階  
TEL 06-6765-3355 <http://o-shihoren.or.jp/>

上記サイトから保育士バンク登録  
Twitter @osakashihoren  
大阪私保連 検索

**消防署 通信** 天王寺消防署からののお知らせ  
**暖房器具の取り扱い気を付けて**

ストーブなどの暖房器具の取り扱い、次のことに気を付けてください。

- ストーブは、火の付いた状態で移動、持ち運びはしない。
- 電気ストーブ等電気を熱源とするものは、使用後、必ずスイッチを切り、消し忘れがないように。
- 石油ストーブは火の付いた状態で給油しない。引火する可能性が高く危険です。
- 石油ストーブ等の燃料は正しいものを使用する。誤ってガソリン等を使用すると一気に燃え上がり、大変なことになるかたがねません。
- ストーブをつけたまま就寝や外出はしない。

寒さが増してきました。火の用心をお忘れなく。 消防大阪 検索

**あべの文化祭2014**  
with イートな世界2014 入場無料・申込不要  
<舞台発表・おいしいお店>

日時 12月13日(土)・14日(日)  
午後1時⇨午後6時30分頃

場所 阿倍野区民センター  
大ホール(舞台発表)  
駐輪場(イートな世界)  
「イートな世界」は午前11時~午後7時頃までの催しとなります。

定員 大ホール 600名 (先着順)

主催 あべの文化祭実行委員会/阿倍野区役所/(一財)大阪市コミュニティ協会  
問合せ 阿倍野区民センター 大阪市コミュニティ協会内 電話 06-4398-9877  
E-Mail abenobunkasai3@gmail.com FAX 06-4398-9878  
ホームページ <http://abenobunkasai.org/2014/>

阿倍野区民センター 阿倍野区阿倍野筋4-9-118

**聖マリア大聖堂からののお知らせ**

大阪カテドラル聖マリア大聖堂は、現在改修工事のため来年3月末まで入ることができません。それに伴い、今年のクリスマスコンサートは中止になりました。玉造教会のクリスマスのミサは小聖堂にて、下記の時間で行われます。

12/24: 午後7時(日)・午後10時(英)・深夜0時(日)  
12/25: 午前10時(日)・午後2時(英) 日=日本語/英=英語

詳しくは玉造教会まで TEL:06-6941-2332

低学年から大学受験までの一貫教育: エフイーアイ  
みんなが賢くなる、みんなで賢くなる  
**イロハスクール**  
考える力を鍛え、頭のよい子を育てる

体験受付 06-6764-4599

543-0011 大阪市天王寺区清水谷町17-6 <http://fei.bz>

長安寺 12月20日(土)  
**年末おたのしみ会** 参加無料

12月20日(土)午後2~4時、長安寺(天王寺区城南町5-13)で「年末おたのしみ子ども会」(大阪市仏教会・大阪青少年教化協議会主催)が開かれます。約2500年前、お釈迦(しゃか)様がインドで悟りを開いたことを記念する「成道会(じょうどうえ)」にちなんだ行事。地域に関係なく参加でき、人形劇や腹話術、手品、ビンゴゲーム(ゲームなどの景品)などみんなで楽しく遊びます。「参加のあかし」スタンプカードも無料配布。スタンプ3つでプレゼントがもらえます。カードがある人は持参。

問い合わせ=清寿院(隆琦住職)、電話06-6771-4460

天王寺動物園だより 情報提供: 天王寺動物公園事務所

**ソウカボチヤのプレゼント**  
冬至の日(12月21日)にちなみ、午後1時30分から、ソウカの「ラニー博子」にカボチヤをプレゼントします(予定)。古くから「冬至の日」にカボチヤを食べると風邪をひかないと言われます。ソウカが風邪をひかず長生きするようにと願いを込めて、毎年行われています。

同園は来年元日に開園100周年を迎えることから、1月1日も開園。来園者へカレンダラーのプレゼントや様々なイベントがあります。

動物園入園料 大人500円、小中学生200円  
就学前児童、障がい者手帳を持参の人、大阪市内在住の65歳以上、大阪市内在住・在学の小中学生(要証明書提示)は無料

午前9時30分~午後5時(入園は4時まで) 電話06-6771-8401



# 愛染明王に お願い事を しましょう!!

縁結び・良縁成就の寺

御守りは 縁結び・商売繁盛・厄除開運・身体健全・美人祈願 技芸上達・合格祈願などなど、いろいろ選べます。

**良縁成就** 御守り 1000円

2枚重ねてお持ち下さい。 お願いの方は(お守り) 付けてもOK

よく当たる おみくじ

一回無料券

※このチケットをハサミで丁寧に切り取って 愛染堂の本堂にご持参下さい。 「おみくじ」を1回、無料で引き取れます。 ※チケットは回収致します。

きりとり線

AKB48 大島優子さん、福山雅治さんもおみくじくださいました!

詳しくは

大阪市天王寺区夕陽丘町 5-36 (大阪星光学院の北側の道に入る) 冬期 8:30 ~ 16:30 夏期 8:30 ~ 17:00

地下鉄谷町線「四天王寺前夕陽丘駅」⑤出口より徒歩2分

(有効期間) 平成26年11/26 ~ 12/24

## 上町台地・12月イベントカレンダー

1(月) **OSAKA光の饗宴バル2014**(~1月18日)・梅田、難波、中之島、阿倍野、天王寺、大阪城、など大阪市内各所で開催。有料。

5(金) **あべのコミュニティシネマ**・阿倍野区民センター。①スミス都へ行く②シェン。①午前11時、午後4時15分②午後2時、6時40分。1000円。06・4398・9877

**初心者の上の方伝統芸能ナイト**・山本能楽堂。午後7時。有料。06・6943・9454

6(土) **月山貞利刀匠による「お守り刀展覧会」解説**・大阪歴史博物館6階特別展示室。午後2時。無料(特別展観覧券必要)。06・6946・5728

7(日) **もちつき大会**・聖和小学校。午前9時半~11時半。聖和フェスタは午前11時~午後1時半。模擬店やゲームなど。

**朝市「わか市」**・四天王寺西重門前広場。自然食品や手作り品、古道具などの露店。午前9時~午後3時。

**阿倍野区ガレージセール**・金塚小学校。リサイクル工作教室やパッカー車の積込体験など。午前11時~午後3時。環境局南部環境事業センター(06・6661・5450)

11(木) **トニー・ベヤン生誕100年記念「MOOMINムーミン展」**(~25日)・近鉄アート館。有料。あべのハルカス近鉄本店(06・6624・1111)

13(土) **子どもワークショップ「ふゆのおちば」**(14日も)・自然史博物館。午前11時、午後1時半、3時の3回。無料(博物館入館料必要)。06・6697・6221

14(日) **たこ作り教室**・天王寺区民センター。午前10時~正午。無料。06・6771・9981

**今昔館のおもちつき**・大阪くらしの今昔館。午後1時半、2時半の2回(午前10時より8階で整理券配布)。無料(入館料必要)。06・6242・1170

**こども劇場「クリスマスコンサート」**・こども文化センター。午後2~3時。有料(要申込)。06・6531・5975

**古地図でめぐる大阪~大阪古地図にみる川と道と街のくらし~**・住まい情報センター3階ホール。午後2時。無料(要申込)。06・6242・1160

17(水) **市民医療講演会**・天王寺区役所3階講堂。2時「脳卒中の予防法」、3時「目の病気」。無料。創夢会事務局(06・6772・6341)

21(日) **癒しスタジアムIN大阪**・天満橋OMMビル2階イベント会場。色々なジャンルの「癒し」のブース出店。500円。ピタミアロマ(06・6332・6334)

**なにわの宮リレーウォーク「大阪城惣構え南堀跡をめぐる」**・午前9時JR玉造駅集合。300円(要申込)。実行委員会(06・69943・6833)

**てんのうじ吹奏楽フェスティバル**・クレオ大阪中央。午後1時~5時。無料。市民協働課(06・6774・9734)

**クリスマス・レクチャーコンサート** in あべの・阿倍野市民学習センター。午後2時~3時半。有料(要申込)。06・6634・7951

31(水) **除夜の鐘**・一心寺。午後11時~午前0時。

## 「うえまち」の主な設置場所

- JR天王寺駅・近鉄大阪上本町駅
- 大阪城天守閣・大阪歴史博物館・天王寺動物園
- 中央区役所・天王寺区役所・各区社会福祉協議会
- 大阪市サードセンター(あべの・なんば)
- MIO・たかつガーデン・天王寺区民センター
- 大阪市立社会福祉センター・阿倍野区民センター
- あべのハルカス近鉄本店(4階「うえまちギャラリー」他)

2014.11.20 現在

## 仏壇お掃除修理

お仏壇の修理から洗濯、簡単なお掃除・洗浄まで扉や金具等取り外して各部品毎に綺麗に洗浄!

綺麗に安くをモットーに!! 他店の見積もりよりも安くします!!

お仏壇お掃除隊が お困りの事、何でも解決します!

お見積・ご相談無料!お気軽に!!

06-6360-3350

【お仏壇お掃除隊】 HSBクリーンサービス 大阪市北区野崎町6-8 ノース梅田ビル2F

http://hsb-cs.com

お掃除 洗浄 格安!の 5万円~

## 忘・新年会はハイハイタウン西隣の庄助で!

ちゃん鍋 3,940円 大皿・大鉢 2,540円 飲み放題 1,560円

少人数から異60名様まで宴会可!!

居酒屋 庄助

午後4時から営業しています

年中無休 TEL(06) 6773-4036 駅 徒歩2分

天王寺区上汐3-1-3 近鉄大阪上本町駅・地下鉄谷町九丁目駅 近く

### 新聞ツイト

今号では、文化勲章の竹本住大夫さん、三木露風賞の富岡みちさん、生涯スポーツ功労者表彰の高見真理子さんと受章のうれしい話題が重なりました。それぞれのステージで評価を得ることはさらなる発展を予感させます。「うえまち」も私が編集長となってもうすぐ2年が経ちますが、読者の皆さんはどのような評価をして下さるのでしょうか。なんだか聞くのが怖い。亡くなられた高倉健さんのように感動を呼ぶ存在になれたらなあ。

# たかつ笑の亭

## 新春上方落語三昧

~イス席で楽しむ寄席~

2015年 1月12日(月・祝)

第1部 13:00開演(12:30開場) 第2部 16:00開演(15:30開場)

大阪府教育会館 たかつガーデン8階

募集定員 第1部、第2部 各160名 (完全入れ替え制)

三味線 はやしや香穂 (第1部・第2部共)

第1部 前売 1,000円 当日 1,500円 第2部 前売 1,000円 当日 1,500円

第1部、第2部通し券 前売 1,500円 当日 3,000円

12月10日(水)受付開始

申込方法 来館 電話

上記のいずれかよりお申し込み後、チケット代金をお支払ください。

TEL (06) 6768-3911

http://www.takatsu.or.jp/

近鉄大阪上本町駅から(徒歩)……約3分 地下鉄谷町九丁目駅から(徒歩)……約7分

営業時間 12月29日~1月3日 9:00~21:00 は休館日となります

〒543-0021 天王寺区東高津町7番11号 (-1)大阪府教職員互助組合 教育会館事業部

第7部 林家 愛染「みかん屋」 桂 佐ん吉「堪忍袋」 笑福亭 生高「蔵丁稚」 仲入り 桂 文之助「片棒」

第2部 林家 染雀「牛ほめ」 桂 華紋「昆布巻芝居」 林家 染雀「西行」 笑福亭 圓笑 仲入り 桂 文也「高津の富」

第1部 演目 第2部 演目

桂 佐ん吉 桂 文之助 笑福亭 生高 林家 染雀 桂 文也 笑福亭 圓笑 林家 染雀 桂 華紋

第7部 第10回 第2部

たかつガーデン 大阪府教育会館

入場券 一人一席(自由席) 完全入れ替え制

地図: 谷町九丁目駅、千日前通、KFC、近鉄谷町線、地下鉄千日前線、ハイハイタウン、シェラトン都ホテル、近鉄百商店