

地域に密着した医療・介護を目指します

医療法人 歓喜会グループ

E-mail honbu@kankikai.com
U R L http://www.kankikai.com/

辻外科 リハビリ テーション病院

夕陽丘 介護老人保健施設

わたしたちのまち
上町台地の地域情報紙
Uemachi area community paper

発行部数：毎月60,000部
配布地域：大阪市中央区東部・天王寺区
配布方法：ポスティングによる無料配布

発行 NPO法人 特定非営利活動法人
まち・すまいづくり
うえまち編集局 メールアドレス
ホームページ



揮毫 一心寺長老 高口恭行師

〒543-0043 大阪市天王寺区勝山1-11-29
「うえまち編集局」
TEL&FAX. 06-6779-7222
uemachi@machi-sumai.com
http://www.machi-sumai.com/uemachi/

Monthly
UEMACHI

2013

February



No.94

1月20日(毎月20日)発行

上町台地の風物詩



2月3日夕刻 生國魂神社「節分祭・祈禱木焼納祭」



2月11日午前10時頃 高津宮「献梅祭」

人と人をつなげるツールに

新年を迎えてはや1カ月。読者の皆さまは、どんな目標を持ってスタートされたでしょうか。地域情報紙『うえまち』は、この2月で第94号。8月には第100号を迎えます。2桁から3桁へ挑戦。数字だけでなく、情報量と内容の充実が本紙の目標と課題です。

まちな活性化のツールの一つとして機能していくために、今後はより多くの情報を掲載できるように努力して参ります。町内単位のイベントでもどう

ぞ情報をお寄せください。上町台地に住む人、関わる人がまちを愛し、互いにつながり合うきっかけになる情報を発信していければと思っています。(まち・すまいづくり)

上町台地マイルドHOPEゾーン協議会

上町台地で23日間、全40プログラム
まちと人の魅力を感じる「まちびらき」

上町台地を舞台に「まち」の魅力を発信するイベント「オープン台地 in OSAKA vol.3」が1月26日から2月17日までの23日間、開催されます。

北は天満橋、南は天王寺駅周辺までの幅広い地域で期間中、まち歩きやコンサート、ワークショップなど多彩な40プログラムを実施。まちづくり活動などに関わる各種団体や行政などをつくる「上町台地マイルドHOPEゾーン協議会」が主催するもので、上町台地ならではの建物や空間を生かした地域振興イベントです。NPO法人まち・すまいづくりも1月26日、山本能楽堂での「うえまちコンサート」で参画しています。各イベントは特集面(6面)で紹介しています。



田端修(都市プランニングデザイナー)×高口恭行(一心寺長老)
夕陽丘まち談義(30)
眺望空間としての夕陽丘 ④

〈高口長老〉「眺望」とまちづくりの関係について聞かせてください。

眺望は多くの人々を誘う魅力的な景観要素です。そのため、高塔は高みへ上がるための細身の垂直的な構造物と、眺望を築くための頂部展望空間を備えることとなります。そんな構造の特性が独特の存在感を持つ高

塔のデザインを支えています。超高層ビルやマンションとの違いはこの点にあるといえます。この種の建物がどんどん増えてくると肝心の眺望の魅力が極小化してきます。

東京スカイツリーのように、途方もない高さを持つ高塔が注目を集めることになった背景には、そんな事情があるでしょう。大量の来場客が集まること

により、ツリーができると周辺エリアのまちづくりが一挙に進むという期待もありました。これに際して、周辺の下町6区の若手職員がまちのガイドブックを作ったりもしました。しかし、2012年5月の開業後は

ツリー内の商業施設の大繁盛だけに終わり、足元の商店街などにツリー効果らしきものはほとんど及んでいないようです。旧来のままの商店街や下町風景で

スカイツリーとの連携を探る下町ガイドブック



良さを誇ってききましたが、ビル化の進む現代では、高さの魅力は小さくなり気味です。しかし、高塔を横に寝かせた格好の「眺望」がある、という風に読み替えるとは異なる評価も生まれてくるのではないかと。連続的につながっていく眺望点を、誰でも自由に歩いたり、観光したりすることができるといふことです。かつての夕陽丘の名所は、そういう視点の中で育てられてきたといえるでしょう。この地域では眺望点が連続的につながっており、まち並みと一体化しているわけです。このことを強調したまちづくりの方向を考えたかと思えます。

主催：NPO法人まち・すまいづくりうえまちコンサート運営委員会 共催：大阪歴史博物館 / 日本テレマン協会 協賛：株式会社 舞昆のこうはら

第21回 うえまちコンサート 予約受付中!!

大阪歴史博物館 春季特別展「幽霊・妖怪画大全集」協賛 **オープニングコンサート**

創作講談とバロック音楽のコラボ = 音楽絵巻「幽霊は永久に語る…」

大阪歴史博物館 4階講堂
大阪市中央区大手前4丁目1-32

●開場 1:30p.m. ●開演 2:00p.m. **4/20 土曜日**

入場料(全席自由席)：2,500円

定員：250名様 (小学生以上 ※未就学児のご入場はご遠慮ください)

出演者 チェンバロ：高田泰治 / 上方講談：旭堂南左衛門 特別解説：岩佐伸一 学芸員 ほか

■アクセス 地下鉄：谷町線・中央線「谷町四丁目駅」 JR環状線：「森ノ宮駅」

うえまち漫遊 「まちの再発見」の巻(其の貳拾五)

上町に向かう道⑦ 熊野街道2

渡辺津にあった王子

大阪歴史博物館 学芸員 大澤 研一

今回は熊野参詣へ向かう人々の起点となった渡辺津の所在地が天神橋に近い八軒家ではなく、天神橋付近であったことを述べました。今回はこのことをさらに王子社の所在地から考えてみましょう。

熊野を目指した皇族や貴族はしばしば参詣の様子を日記に書き残しましたが、それを読んでみると渡辺津から熊野へ向かう道筋には王子と呼ばれた社があり、そこに立ち寄りながら向かったことがわかります。王子とは熊野権現の

前身で、その数は九十九王子といわれるほど多くありましたので、その場所が分かれれば熊野街道のルートがつかめます。そして、その最初の王子は渡辺津にありました。渡辺津にあった王子社は渡辺王子、そして渡辺津の異名を冠して窪津王子・大渡王子とも呼ばれました。



現在の坐摩神社御旅所(王子伝承地)



下って来ると王子の前に上陸する、と書かれています。王子が渡辺津の着船場であった様子がうかがえるのですが、ではこれ以上に詳しい場所は分からないのでしょうか。中世の記録は乏しいので江戸時代の書物にあたってみると、元禄2年(1689年)に井原西鶴が著した『一目玉鉾』に「久保津宮」の項がある。王子は渡辺津の一角、しかも天神橋の浜にあって、江戸時代の天神橋の位置は現

在と同じですので、大体の場所が想像できそうです。なお現在、坐摩神社の御旅所が王子の伝承地といわれていますが、実際にはもう少し天神橋寄りには王子があったと考えられるべきかもしれません。この王子は熊野参詣の人々が最初に立ち寄るところでしたので、他の王子に比べてさまざまな儀礼が執り行われました。上皇などの場合は奉幣・経供養・供燈明・里神楽などが行われたことが分かっています。

ところで、窪津(渡辺)王子は現在天王寺区の堀越神社内に移転しています。その経過はよく分かっていませんが、18世紀の初めにいったん四天王寺の石鳥居前へ移り、その後大正4年(1915年)に堀越神社に合祀(こうし)され現在に至っています。

日曜学校のブカツ!

一心寺日曜学校 事務局長 平田 秀瑞 師

一心寺日曜学校では講話とエンターテインメントのほかに、オプション参加の催しや活動があります。いわゆる「部活」です。といってもほとんどボランティア活動をお願いしているようなものですが...

「身施行」です。これも布施行です。しかしながら、「身施行」もそう簡単にはいきません。人の前に立つて声を掛けるのは気が重く、緊張して「募金お願いします」がなかなか言い出しにくい。「雨にも負けず、風にも負けず」。寒いときはカイロを腰に巻き、暑いときは冷えヒタのお

上町筋を北上して、五條宮・真田山公園・三光神社・玉造稲荷神社など上町台地の名所旧跡を経由して大阪城へ。「てんのうじ観光ボランティアガイド協議会」のガイドで、天王寺七坂を巡り、夕陽丘の歴史や文化を訪ねます。また、熊野古道をたどりながら南へ、住吉さんまで、と

コースもバラエティーに富んでいます。にぎやかにおしゃべりをしながら楽しく歩きます。「物足りない、もっと歩けるで!」「初めて参加したが、一心寺はユニークな事をしていて、すごく珍しく楽しい」と、参加した生徒さんの弁。

秋11月。一心寺「霊跡参拝ツアー」。これは有料です。各地の「霊跡」寺院を参拝し、「ご住職のお話を伺い、紅葉を眺めて会食する日帰りツアー」、まあ「紅葉狩り」です。特別の拝観、特別メニューの食事なども人気があります。ただし、ツアー中は、ノン・アルコールです。皆さんの評判は、「一心寺さんの旅行はハズレがないねん」となかなかのようです。

日曜学校が始まる前の掃除ボラ。ビニール袋とゴミばさみを持って、三千佛堂周りの市道のゴミ拾いをします。お寺は、一に掃除二に掃除、三・四がなくて五に掃除。毎月21日のお大師さんの日には、「慈悲喜捨」の心を合言葉に門前で募金活動。現在は東日本大震災で損壊した墓地の復興支援を行っています。参詣者の皆さんから頂いた募金、いわゆる「お布施」を支援先へ橋渡し。自らの行いで施す「身施(しん



活動ではありませんが、新年の始めの日曜学校では、本尊さんその他にお供えをした「鏡餅」でぜんざいが振る舞われます。普段甘いものが苦手な人もこの日はなぜか「たまには甘い物も...」と言って食べます。▽問い合わせ 一心寺倶楽部事務局、電話06・6774・2500、午前9時〜午後5時 http://www.isshinji.or.jp

大阪城 常設展「大坂夏の陣からの復興」

大阪城天守閣 常設展「サムライと動物」初公開屏風も

大阪城天守閣は1月25日、3月17日、常設展「大坂夏の陣からの復興」を開催。豊臣家の本拠地として繁栄していた大坂は、大坂夏の陣により荒廃。その後、徳川幕府は初代大坂城跡地を埋め新

しい大坂城を再築しました。城は深い堀と高い石垣に囲まれた巨大な要塞(ようさい)となり城下町も復興、豊臣時代の繁栄がよみがえりました。同展では、夏の陣の戦災から復興していく大坂の姿を紹介しています。

1月26日〜3月18日は、常設展「サムライと動物」を開催します。武士は、さまざまな動物のデザインをあしらった武具を身につけて戦場に臨みました。動物を描いた多くのふすま絵や屏風絵が残されており、サムライと動物のかかわりを探ります。桃山時代の狩野派による「竹虎図屏風」が初公開です。

入館料は、いずれも大人600円(入館料)。中学生以下・大阪市内在住65歳以上(要証明書)・障がい者手帳を持参の人は無料。▽大阪城天守閣 中央区大阪城1-1、電話06・6941・3044、午前9時〜午後5時(入館は4時30分まで)



竹虎図屏風

NPO法人まち・すまいづくり 活動報告

NPO法人まち・すまいづくりは昨年、12月29日、生國魂神社境内で歳末恒例の「餅つき大会」を実施。つき立ての餅は、きな粉やしょうゆで味付けしたり、ぜんざいで振る舞われました。29日の餅つきは、昔の餅ではなく「福の餅」ということで、御鏡餅を同神社に奉納。約100人が来場し、楽しいひとときとなりました。

風つくりと風あげ

1月6日、大阪歴史博物館と共催で新春恒例の「風(たこ)つくりと風あげ」を開催しました。日本の風の会大阪支部協力、事前申し込みの親子連れなどが参加し、和紙と竹ひごで本格的な和風を制作。その後、難波宮跡で大空に揚げました。好天に恵まれ、風の具合も絶好の風揚げ日和でした。

消防署 通信 天王寺消防署からの消防や防災に関するお知らせや情報、講習会の案内などを紹介するコーナーです 平成25年春の「防災講演会」のお知らせ ●日時:平成25年3月1日(金)午後1時30分〜(2時間程度) ●場所:天王寺区役所 3階講堂(天王寺区真法院町20-33) ●講師:防災・危機管理アドバイザー 山村 武彦氏 ●演題:巨大地震に備える ~家庭・地域・職場の今日からできる防災対策~ ●その他:定員200名、手話通訳有、入場無料、粗品プレゼント 講師略歴 学生時代・新潟地震(1964年)でのボランティア活動を契機に防災アドバイザーを志す。以降、現場主義(真実と教訓は現場にあり)を掲げ、災害、事故、事件等150か所以上の現地調査を行う。阪神・淡路大震災(1995年)発生時は2時間後に現地入りし、救助活動、調査活動を行う。同年、科学技術振興功績者として科学技術庁長官賞受賞。近年も新燃岳噴火災害(2011年)、N.Z地震(2011年)、東日本大震災(2011年)などの現地調査実施。 詳細はホームページをご確認ください▶http://www.city.osaka.lg.jp/shobo/

一心寺 おすすめ 呼吸のヨーガ教室 洗心館道場で「一心寺ヨーガ練成会」を開催しています。ヨーガ(瞑想、禪定)を通じて日々洗心し、仏性の回復と心身の健康維持を目指します。簡単な瞑想と呼吸があなたに「癒しと健康」をもたらしてくれるでしょう。年齢に関係なくどなたでも気軽に始められます。 講師はNHKテレビのヨーガ教室でおなじみの「日本ヨーガ光麗会」の番場裕之先生とスタッフ。初めての方も丁寧に指導していただけます。 ●実施日=毎月第2・4土曜日、午後1時30分から3時30分 ●会場=一心寺洗心館道場 ●参加費=1回1,500円(当日受付。初回はテキスト代690円が必要です) ●定員=50人 スポーツに適した服装、バスタオルをご持参ください(更衣室有り)。 問い合わせ 参加ご希望の方は 一心寺三千佛堂・一心寺倶楽部 電話 06-6774-2500 まで(受け付け午前9時〜午後5時)

めばえ幼児才能学園

脳科学の研究成果を生かした幼児教育

2月10日「ワーキングメモリー」講演会

「自立心と社会性のある人間の礎を育てる」を理念に掲げる幼児教育の総合教室、めばえ幼児才能学園は天王寺区で25年余り、乳幼児期からのしつけに重きを置いた教育を行っています。

近年の脳科学の研究成果「ワーキングメモリー」を取り入れた独自の教育は、一人一人の成長に応じた能力を引き出しながら人間性を育むとともに、有名幼稚園への進学や小学校受験に必要な知識も自然と身に付きます。



ワーキングメモリーを鍛える楽しい授業

ステラプリスクール桃坂

2月17日に2013年度生入園説明会

英語保育・寄り添う保育で可能性伸ばす

ステラプリスクール桃坂は、英語保育26年以上の実績を持つ0歳からの保育園です。子ども一人一人の個性や才能を大切に「寄り添う」伸び伸びと育つ「寄り添う」をテーマに保育を実践しています。



特長は、英語を取り入れた保育はもちろん、曜日ごとに活動内容が変わること、英語・知育・音楽・英語でスポーツなど、子どもたちの発達段階を熟知した講師が子どもたちの興味や関心を題材に効果的な方法で可能性を伸ばす前に予約が必要で、2月13日締め切り。

イロハスクール 低学年からの能力開発スクール

小学生対象の進学塾エフイーアイは、理科系の頭脳を鍛える低学年向けの能力開発スクール「イロハス・クール」を開講。

「脳の知的発育がほぼ完了する10歳までに『学びの感性』が身に付けば、その後飛躍的な知的成長を見せる」がモットー。塾歴35年で蓄積した経験と丁寧な指導ノウハウをもとに育まれる「考える力」「学ぶ姿勢」は、その後の人生や受験などでもしっかりと生かされるそうです。

理科系の頭脳力を鍛える 低学年からの学習能力開発スクール イロハス・クール 0120-933-809

「ベネッセ」も英語教室を開講。年中から小学生までの新規生を募集しています。講師は、米国人のジョージ・ソリス先生。2月25日〜3月25日の月曜日、無料体験会

Benesse こども英語教室 supported by Berlitz

士で前頭葉機能研究者の原田妙子氏が、ワーキングメモリーを鍛える頭が良くなる仕組みなどについて話します。

午後2時30分開演。一般の人から学生、教育関係の人など、誰でも参加できます。入場料1000円、要予約。予約参加者全員に「脳を育む」おやつをプレゼントします。

TOT LAND 国際色豊かな環境でのびのび保育

健康な体づくり考えたプログラム充実

近鉄大阪上本町駅近くのTOT LAND(とっとらんど)は、常駐する外国人の先生が園児とのコミュニケーションを英語で行ったり、さまざまな国のスタッフが遊びに加わったりするなど、国際色豊かな保育園です。

親子で楽しむ季節ごとのイベントも充実。年末にはクリスマス会を開催し、普段はフレイタルショーで使われている本格的な舞台上で、子どもたちが可愛らしい衣装を身に包みファッションショーを行いました。無料の体験保育を随時実施中。温かな雰囲気のある園へ一度遊びに来てみませんか。



クリスマスファッションショーの様子

日中問題テーマに講演会

日本買収などジャーナリストが現状報告

NPO法人国際生涯学習文化センターは2月19日、日中問題を考える講演会「気鋭の美人ジャーナリストが日中問題に緊急発言！」を開催します。会場は、桑間塾ゼミナール(中央区上本町西1-1)で、午後7時開演。



有本香氏

尖閣諸島を巡る問題で緊張が続いている日中関係をテーマに、ジャーナリストの有本香氏が講演。同地域以外にも日本各地で中国による土地買収は進んでいると

追手門学院大阪城スクエア

アドバンスト・リサイタルシリーズ

メゾピアノの調べ、「魔王」ほか

追手門学院大阪城スクエアでは、毎月さまざまなジャンルの講座やコンサートを開催。今回は「山寺由利子メゾピアノ・リサイタル」。プログラムは、シューベルト「魔王」「死と乙女」、猪俣隆「悲歌」ほか。ピアノは赤塚太郎。大手前ホールで



山寺由利子氏

関西音楽院 生徒募集 2・3歳児音感教育、才能教育、小学生趣味ピアノ・チェロ・声楽・ヴァイオリン

TOT LAND 保育園児 予約受付中 子ども達が楽しく過ごせる保育をしています。

広報募集 15,750円から始められる!! 上町台地周辺地域の広報および宣伝広告についてお悩みの方は一度ご相談ください。

めばえ幼児才能学園グループ 2/10 参加無料 頭の良い子に育てる ベストな方法がワカル!

親子の広場 みんな家族 ワーキングメモリー 脳科学の研究成果を幼児教育に生かす

大阪歴史博物館

大阪歴史博物館は2月2日から、特別展「天下の城下町―大坂と江戸」を開催します。3月25日まで。



京・大坂図屏風 六曲一雙のうち右隻・大坂図

特別展「天下の城下町―大坂と江戸」

城下町の誕生から完成までの歴史を紹介

日本の都市の多くは、江戸時代の城下町が基礎となり発展。中でも天下人、豊臣秀吉と徳川家康が建設した大坂と江戸の城下町は特に規模が大きく、ほかの城下町のモデルとなりました。同展では、大坂と江戸それぞれの城下町の誕生から完成に至るまでの歴史について、絵画や古地図、古文書など約250点の資料で紹介されます。

観覧料(特別展のみ)は、大人800円、高校生以下・大学生600円、中学生以下・大阪市内在住の65歳以上(要証明証)、障がい者手帳を持参の人(介護者1人を含む)は無料。

▽大阪歴史博物館 中央区大手前4-1-32、電話06-6946-5728、午前9時30分～午後5時(金曜日は8時まで)、火曜日休館

プレゼント
同展の無料招待券を10組20人にプレゼント。はがき、FAXまたはEメールで編集局までご応募ください。2月10日締め切り。

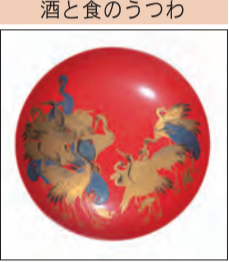
大阪市立美術館 第44回「日展」入賞作品など606点
大阪市の美術館は2月23日～3月17日、日本最大規模の総合公募展「第44回日展(日本美術展覧会)」を開催。現代日本美術界を代表する巨匠から第一線で活躍している中堅、新人まで、日本画・洋画・彫刻・工芸美術・書の作品を一堂に展覧します。

今回の応募作品は1万4132点、入選点数は2423点。大阪展では、全国を巡回する日展の大家作家による作品と入賞者の作品から成る基本作品275点に加え、大阪、奈良、和歌山、兵庫の地元作家による入選作品など331点、計606点を陳列します。

観覧料は、一般1000円

大阪市立美術館 特別展「酒と食のうつわ」
大阪市立美術館は2月11日まで、特別展「酒と食のうつわ」を開催しています。酒を酌み交わす器の一つに朱漆塗の杯があります。小さな杯一枚一枚には丁寧な漆が塗られ、四季の草花や季節の祭り、名所など多彩な文様が金銀の蒔絵(まきえ)で精緻に描かれています。日本屈指の時絵朱漆杯コレクションを誇る同館では計約560枚を収

大阪市の美術館は2月11日まで、特別展「酒と食のうつわ」を開催しています。酒を酌み交わす器の一つに朱漆塗の杯があります。小さな杯一枚一枚には丁寧な漆が塗られ、四季の草花や季節の祭り、名所など多彩な文様が金銀の蒔絵(まきえ)で精緻に描かれています。日本屈指の時絵朱漆杯コレクションを誇る同館では計約560枚を収



群鶴蒔絵杯・春正作銘 (大阪市立美術館所蔵)

大阪市立東洋陶磁美術館 特集展「人間国宝 濱田庄司の茶碗」
大阪市立東洋陶磁美術館では、特集展「人間国宝・濱田庄司の茶碗」堀尾幹雄コレクションが開催されています。3月31日まで。

20世紀の日本陶芸界を代表する一人、人間国宝の濱田庄司(1894～1978年)の作品は今なお国内外で高く評価されています。

日用品から「用の美」を見いだす「民藝運動」を推進したことで知られ、自らの作陶においても無名の工人たちの精神を体現。生活に根差した焼き物作りに生涯をかけ、実用的で堅実な作風の作品を数多く残しました。

同展では、濱田と



掛分指描茶碗

大阪市立東洋陶磁美術館 特集展「人間国宝 濱田庄司の茶碗」
大阪市立東洋陶磁美術館では、特集展「人間国宝・濱田庄司の茶碗」堀尾幹雄コレクションが開催されています。3月31日まで。

20世紀の日本陶芸界を代表する一人、人間国宝の濱田庄司(1894～1978年)の作品は今なお国内外で高く評価されています。

日用品から「用の美」を見いだす「民藝運動」を推進したことで知られ、自らの作陶においても無名の工人たちの精神を体現。生活に根差した焼き物作りに生涯をかけ、実用的で堅実な作風の作品を数多く残しました。

同展では、濱田と

一心寺シアター倶楽 公演情報
電話06-6774-4002 Eメール:theaterkura-since2002@officeb1.net

★トークイベント
よしもとクリエイティブ・エージェンシー
「うるさい小藪!だまれ黒田!」
1月 2月

▽出演=メッセンジャー 黒田、小藪千豊
▽日時=1月30日午後7時30分
▽料金=当日3,000円(全席指定・※未就学児童は入場不可)
▽お問い合わせ=http://ticket.yoshimoto.co.jp(チケットよしもと)
電話0570-041-489(予約にはPコードが必要です)
0570-041-356(オペレーター:午前10時～午後6時)

★落語
桂春蝶の落語という形を使って
伝えたいことシリーズ1

▽出演=桂春蝶、桂紋四郎
▽日時=2月16日午後6時、17日午後2時
▽料金=前売り2,500円、当日3,000円
▽お問い合わせ=06-6945-4653(劇団往来)

山本能楽堂 初心者のための上方伝統芸能ナイト

山本能楽堂で毎月第1・3土曜日に開催する「初心者のための上方伝統芸能ナイト」。伝統芸能になじみがない人でも気軽に楽しめるように、能・狂言・落語・浪曲の4種類の大阪伝統芸能の見どころを、15分ずつのタイジエスト版で上演。落語家の司会とユーモアあふれる解説付き。

山本能楽堂で毎月第1・3土曜日に開催する「初心者のための上方伝統芸能ナイト」。伝統芸能になじみがない人でも気軽に楽しめるように、能・狂言・落語・浪曲の4種類の大阪伝統芸能の見どころを、15分ずつのタイジエスト版で上演。落語家の司会とユーモアあふれる解説付き。

大槻能楽堂 「能の魅力を探るシリーズ」
村上演演 復曲能「樞天狗」上演

大槻能楽堂では毎月、能の魅力を深めるシリーズ「日本探訪『日本の歩んだ道』日本人の想い」を開催しています。2月23日午後2時から「樞天狗(しきみてんぐ)」を上演します。初めて能を鑑賞する人にも分かりやすい解説付きです。

都の西北にそびえる愛宕山曲初演時のシテ大槻文蔵による再演が見どころ。古典演劇評論家の村上湛(たつ)氏



能「樞天狗」

豊竹呂勢大夫・竹澤宗助ほか、体験コーナーも能。16日は「LED特別編」(2)。「講談」旭堂南湖、狂言「善竹隆司・善竹隆平、能「岩船」山本章弘、落語「桂吉坊、体験コーナー」講談。両日とも午後6時開演。Sエリア4500円、Aエリア4000円、Bエリア3500円。

▽山本能楽堂 中央区徳井町1-3-6、電話06-6943-9454

大槻能楽堂 中央区上町A-7、電話06-6761-8055

同公演の無料招待券を2組4人にプレゼント。はがき・FAXまたはEメールで編集局までご応募ください。2月10日締め切り。

英語保育26年の実績をもとに「寄り添う」保育で子どもたちの「こころ」を育てます。

2013年度 春季 入園体験会

0歳からのプリスクール

安全と清潔を重視した環境の中曜日替わりの楽しいアクティビティ(English・知育・リトミック・Sport in Englishなど)と、あたたかなケアを提供します。

- 募集対象 / 0～1歳児
- コース保育 / 週2回～
- 一時預り保育あり
- 給食あり(アレルギー対応可)

参加者に 入金金半額 チケット プレゼント! 要予約 開催

開催日 **2/17日** (水)

時間 / AM10:00～AM11:30
場所 / ステラプリスクール 桃坂校

参加対象 入園を希望される保護者の方 また当園にご興味のある保護者の方

説明会内容 ●教育理念 ●Q&A ●English activity 体験会 ●保育内容・サービス内容・料金等のご説明、他

お申し込み [要予約] **Tel.06-6775-8807**

ご見学・ご体験受付中 お気軽にお問い合わせください。

stella
INTERNATIONAL SCHOOL

ステラプリスクール 桃坂

URL http://www.stellanet.com/
Tel.06-6775-8807 FAX.06-6775-8806
大阪市天王寺区筆ヶ崎町5番52号 桃坂コンフォード1街区 3階

上町台地マイルドHOPEゾーン協議会主催 公募企画 基本無料
入館料は有料

- 01 日常記憶地図-それぞれの生活圏-「上町台地編」 1/26(土)~2/17(日)
- 02 三畳模様替えなう。みんなで壁塗りませんか? 1/26(土) 11:00~17:00
- 03 四天王寺・夕陽丘パネル展-夕陽に映える、歴史のいきづまちなみ- 1/28(月)~2/15(金) (平日) 9:00~17:30
- 04 Allright!! Jelly~空堀の働き方 みんなで仕事をする日 1/28(月) 11:00~22:00
- 05 都市の歴史を紡ぐ風呂屋 1/30(水)・2/6(水) 16:00~
- 06 上町台地の北端「北大江地区」を訪ね歩く 2/1(金)・2/2(土) 14:00~16:00
- 07 お寺のまちdeキャンドルナイト 2/1(金)・2(土)・3(日) 17:00~20:00
- 08 特別公開旧第四師団司令部庁舎(旧大阪市立博物館) 2/2(土)各60分 ①11:30~ ②13:30~ ③14:30~
- 09 オープン区役所in天王寺 2/2(土)・3(日) 15:00~15:45
- 10 上町台地のおもしろ写真発表会 2/2(土) 19:00~21:00
- 11 慶沢園ガイドツアー&お薄と長生庵公開 2/3(日) 各50分 ①10:30~ ②13:30~
- 12 ちびっこ侍・忍者体験 2/3(日) 各60分 ①12:00~ ②14:00~
- 13 上町台地の「生活の柄3」長屋独立国家の行方 2/3(日) 2/4(月)・5(火)・7(木) 13:00~20:00 19:00~21:00
- 14 上町台地オープンフェスタ! in 天王寺動物園 2/3(日) 天王寺動物園内 講演 13:30~14:30 ゆるきゃら*ショー14:30~
- 15 上町台地タイムトリップ ①2/4(月)~8(金) ②2/9(土)~10(日)
- 16 町内会ならぬ台地内会!?上町台地に住みだした人による公開「暮らし事情」座談会 2/4(月)・15(金) 19:00~21:00
- 17 木の都 タニキウエアポケット 2/9(土) 13:00~15:00
- 18 RE: 赤バス ~停留所見立て遊び計画~ 2/10(日)・11(月) 13:00~16:00
- 19 詩の学校 特別企画 上町台地と寺町編 2/13(水) 19:00~21:30
- 20 大正長屋のコタツと土間で、井戸はないけど井戸端ワークショップ 2/16(土)・17(日) 10:00~17:00
- 21 くおもいでモノ語りあなたの「幼稚園の思い出」を聴かせてください。 2/16(土) 13:00~14:30
- 22 「まちライブラリー」の集い 2/16(土) 13:30~16:00
- 23 もっと知りたい難波宮ツアー~クリーン大作戦と大阪歴史博物館見学~ 2/16(土) 13:30~
- 24 大阪市中央区空堀地区におけるイベントからみた新規流入者と地元の人々との関係
- 25 からほりまちアートの研究 2/17(日) (24・25・26共通) ①研究発表17:00~18:00
- 26 オープン台地vol.3をふりかえる クロージングトーク ②クロージング18:30~20:00

オープン台地 連携企画 基本有料、34は無料
37は料理・体験は有料

- 27 からほりごはん ~からほり井を作ろう!~ 1/26(土) ①10:30~ ②14:00~
- 28 上町台地の神社仏閣を語る 1/26(土) 14:00~17:00
- 29 第20回記念うえまちコンサート~山本能楽堂でバロック音楽~
チェンバロの中原振一郎をはじめ多彩なメンバーでおとどけする2013年ニューイヤーコンサート!!ヴァイオリンとリュートではじまった小さなコンサートは今年20回を迎え、海外アーティストを含む多くの演奏家の出演を経て大きく成長しつつあります。
1/26(土) 14:00~ 定員:200名/要申込
山本能楽堂(中央区徳井町1-3-6) 入場料:S席3,000円、A席2,500円
- 30 ギャラリー茶論(サロン)がお気に入り♪ 1/26(土) ①14:00~ ②16:00~
- 31 大阪あるこ①~空堀商店街を遊ぼう「ほっこり長屋でティータイム」コース 1/26(土) 14:30~16:30
- 32 大阪あるこ②~空堀商店街を遊ぼう「酒処長屋千鳥足」コース 1/26(土) 17:30~19:30
- 33 大阪自転車スタンプラリー in 上町台地 1/27(日) 各120分 ①10:00~ ②13:00~
- 34 ワン・ワールド・フェスティバル 2/2(土)・3(日) 10:00~17:00
- 35 上町台地と空堀商店街を巡るまち歩きツアー 2/2(土) 10:00~13:00
- 36 煎茶のサロン 2/2(土)・3(日) 各日2回・各90分 ①11:00~ ②14:00~
- 37 節分だよ!招福ビル開き&「お豆」な屋台 2/3(日) 10:00~16:00
- 38 上町台地を想像観光する~見えないものを見る~ 2/3(日) 10:00~13:00
- 39 世界とつながる四天王寺ツアー 2/9(土)・16(土) 13:30~15:30
- 40 とらとうちゃんの道案内しよっ! 2/16(土) 11:00~18:00

・プログラムへの申込方法

プログラムにより申込方法が異なります。詳しくはWebサイトでご確認ください。(下記URLまたはQRコード)
<http://uemachi-hope.net/open-daichi/>



要申込プログラムのうち、各プログラム紹介に申込方法の記載がないものは大阪市住まいる情報センターのWEBサイト「住まいるまちづくりネット」のWEB申込フォームにて受け付けています。

*たくさんの方に楽しんでもらえるよう、キャンセルはお避けください。

お問い合わせは、Eメールまたは電話で下記へどうぞ。
✉ info@uemachi-hope.net
☎ 090・9706・5360
オープン台地専用ダイヤル
(平日およびイベント開催期間中9時~17時半)

各プログラム開催7日前
(先着順。②のみ12日前締切で抽選)
それ以降のお申し込みは上記の問い合わせ先へお電話で確認ください。



オープン台地 in OSAKA VOL.3

上町台地各所で23日間開催!!
2013.1.26(土)~2.17(日)

上町台地と、ここで暮らす人の魅力を感じるまちびらき

今年3回目の開催となる“オープン台地 in OSAKA”。去年よりもさらにパワーアップして40のプログラムが23日間にわたり実施されます。普段非公開のスポットも限定オープン!! このチャンスをお見逃しなく。申し込み不要の当日参加プログラムも充実していますので、思い立ったらいざ上町台地へ!




<http://uemachi-hope.net/open-daichi/>

プログラム詳細はWEBでチェック **オープン台地**

主催: 上町台地マイルドHOPEゾーン協議会
共催: 大阪市立住まいる情報センター 後援: 大阪市
協力: 上町台地で住み・働き・学びみなさん

お問い合わせ: 上町台地マイルドHOPEゾーン協議会事務局

オープン台地専用ダイヤル ☎ 090・9706・5360 (平日およびイベント開催期間中9時~17時半)
✉ info@uemachi-hope.net <http://uemachi-hope.net/>

● NPO法人まち・すまいづくりからのお知らせ ●

ケア連携型バリアフリー改修体制整備事業

補助対象工事費の1/2

上限200万円/戸 別途設計について 上限20万円/件 補助

どうしたら補助制度を受けられるの？

Q 私は補助制度の対象者ですか？

A 以下の条件に当てはまる方は対象者です

- ① 要介護認定、要支援認定または障害等級認定を受けている方
- ② ①に準ずる方で身体に機能障害や機能低下があり、継続して移動等に困難を伴うと医師に認められた方

▶▶▶ ご自身が対象者か分からない場合はご連絡ください

Q 対象者は、どの地域でも応募できますか？

A はい。NPO法人まち・すまいづくりは大阪市内が事業対象地域として選定されています。国土交通省により選定された団体のみが補助制度を申請できます。

NPO法人まち・すまいづくりの「安心で楽しいすまいづくり大阪」事業が、国土交通省が実施する平成22年度（2010年度）高齢者等居住安定化推進事業の第1回募集において、ケア連携型バリアフリー改修体制整備部門に選定されました。

ケア連携型バリアフリー改修体制整備事業は、国土交通省が選定した団体（補助事業者）のみが窓口です。

今年度の当法人での受け付けは終了しています

主な役割

- ① ケアの専門家による訪問相談
 - ② ケアの専門家の助言を受けた設計
 - ③ 共同事業の施工者による適切な改修工事
 - ④ 補助金の申請業務
- 注) 選定団体以外は申請できません。

本事業の詳細に関しては、国土交通省H.Pをご覧ください

<補助事業者> NPO法人 まち・すまいづくり 電話 06・6779・7222

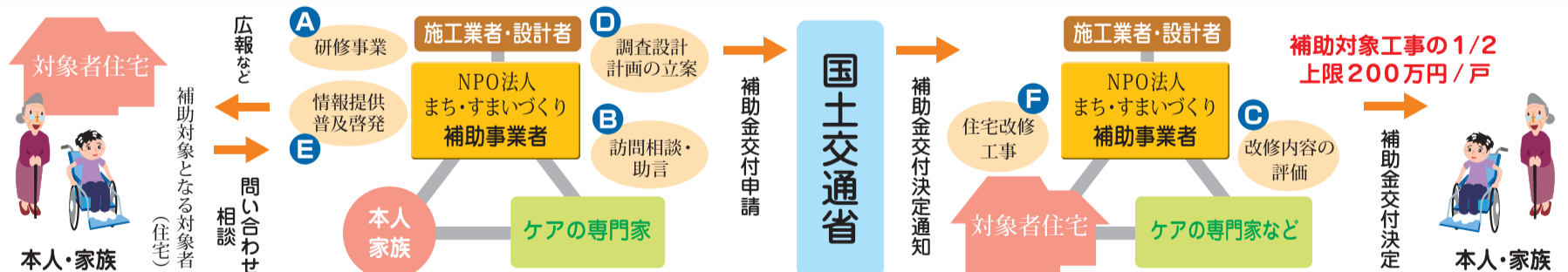
安心で楽しいすまいづくり大阪

NPO法人まち・すまいづくり

ケア連携型バリアフリー改修体制整備事業

国土交通省

国土交通省 ケア連携型バリアフリー改修体制整備事業 「安心で楽しいすまいづくり大阪」 <イメージ>



国土交通省 高齢者等居住安定化推進事業 ケア連携型バリアフリー改修体制整備部門 <公表資料>

高齢者等居住安定化推進事業とは

高齢者等居住安定化推進事業は、高齢者、障害者および子育て世帯（以下、高齢者等といいます）の居住の安定確保を図るため、高齢者等が生活支援サービスの提供を受けられる賃貸住宅の整備に関する事業や、高齢者等の居住の安定確保に資する先導的な事業の提案を、国が公募し、先導性や普及性等に優れた提案に対して、予算の範囲内で、事業の実施に要する費用の一部を補助するものです。

補助事業者(団体)のイメージ

補助事業者に登録しているケアの専門家と設計者・工務店等と連携し、A研修事業、B訪問相談・助言、C改修内容の評価、D調査設計計画、F住宅改修工事、E情報提供・普及啓発の一連の事業を行うグループ。

補助金額と対象となる住宅

補助対象工事の1/2 上限200万円/戸 (別途設計について上限20万円/件補助) 対象者は上記参照

