近鉄百貨店 上本町店　詳細10面
7階こども服・おもちゃ売場が
リフレッシュオープン!!
Hello赤ちゃん
〈ボーネルンド〉プロデュースあそび場
ほか



天王寺区内の神社仏閣などを巡る
"自転車によるお散歩"イベント
ツール・ド・フランダースin大阪
3月27日(日)
大阪国際交流センター
詳細9面



「真田丸」の地に顕彰碑

天王寺区は、戦国武将・真田信繁(幸村)が大坂冬の陣で築いた大坂城の出城「真田丸」の跡地に真田丸顕彰碑を設置し、2月1日、除幕式を行った。

顕彰碑が設置されたのは、大阪明星学園(天王寺区餌差町5-44)の東側を通る心眼寺坂に面した敷地の一角。

真田丸顕彰碑(大阪城天守閣監修、書家・脇田龍峯氏題字)は自然石花こう岩を使用した高さ1・75m、横2・7mの石碑で、前面に大型陶板が張り付けられている。

陶板には、大阪城天守閣が所有する「大坂三郷町絵図」、「大坂冬夏陣立図」のうち「冬の陣図」などを表示。それらの資料から、1614年の冬の陣で奮闘した真田幸村の「真田丸の戦い」や「真田丸」について解説しており、豊臣・徳川両軍の陣立ての様子も見ることができる。



うえまち漫遊「まちの再発見」の巻(其の五拾九)

大和田街道1　大和田街道のあらまし

大阪歴史博物館 学芸員 大澤 研一



新街道開始
上町に向かう道㊵

今回からは「大和田街道」を歩きます。この街道は前回の梅田街道の西側にあり、尼崎方面と大阪市を結ぶ道筋となっています。一時期、国道2号でもあった道でした。もともと目の前が大阪湾であるこの地区は、神崎川や中津川(淀川の旧流路)の河口部に多くの島が存在する場所でした。その島をつなぐようにして生まれたこの街道をたどってみたいと思います。

まず、この街道の区間から見ていきましょう。1903年の『大阪府誌』によると、大和田街道の起点は「西成郡千船村大字浦島仮定県道尼崎街道」、終点は「西成郡鷺洲村大字浦江大阪市界」と書かれています。これを1915年の『西成郡史』を参考にしながら現在の地名でたどってみると、梅田街道の起点左門殿橋に架かる辰巳橋→佃→千北橋→大和田→大島橋→姫(稗)島→(淀川)→海老江→鷺洲→福島、という具合になります。西淀川区と福島区におさまる道筋です。

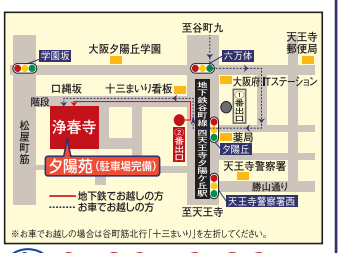
街道の呼び名については、大和田街道のほか、梅田街道と書かれたものも見受けられます。ややこしいので、今回は「大和田街道」で統一することにします。

この道はルートがいつごろ、どのように定まったのかよく分かっていません。江戸時代の絵図で探してみましたが、梅田街道以西には道が全く描かれていません。そこで明治時代の地図に当たってみましたが、詳しい1885年作成の測量図にもこの街道は見当たりません。前回、梅田街道を紹介した中で、1908年竣工の新淀川を渡る西成大橋に触れましたが、この橋の完成を機に大和田街道の名前が命名されたという説もあるので、明治中ごろにかけて道筋が整ったものとみられます。

最初に述べたように、この地域は島が多く、長い間、船の方が人や物資の移動に便利だった所です。近代に入り、鉄道・道路に交通手段の比重が変化していく中で、この街道も尼崎と大阪を結ぶ近道として整備が進められたのでしょう。ただ、この街道筋にある大和田や姫(稗)島の集落は中世以前にさかのぼるもので、その中心を通る道に面して古い寺院や史跡が見られます。こうした集落の中心道路を結んだのが大和田街道ではないかと想像しています。この想像が当たるかどうか、次回より実際に歩いてみます。

～自然と歴史、利便性が魅力の天王寺やすらぎの聖地～
「春彼岸特別商談会」
寺院墓地「夕陽苑」
在来仏教徒の方
檀家になる必要はありません。
残りわずか! 先着順
2/27(土)~3/27(日)
墓地・墓石1.03聖地セット
(107×78cm)
192万円(税別)~
創業明治38年
霊園・墓石の
須藤石材
阪神営業所
〒543-0075 大阪市天王寺区夕陽丘町5-3
フリーコール 0120-13-2277
通話料無料
http://www.sudo-sekizai.co.jp
須藤石材 検索





地域に密着した医療・介護を目指します
医療法人 歓喜会グループ
夕陽丘
介護老人保健施設
E-mail honbu@kankikai.com
歓喜会 検索

うえまち
上町台地の地域情報紙
揮毫 一心寺 長老 高口恭行 師
2016 弥生(やよい) 3
月刊・第131号
2月25日(毎月25日)発行
大阪市立社会福祉センター指定管理者
NPO法人 まち・すまいづくり
発行 うえまち編集局
TEL&FAX.06-6779-7222
http://www.machi-sumai.com/
〒543-0043 大阪市天王寺区勝山1-11-29「まちすまい会所」
●発行部数:毎月72,000部
●配布地域:中央区 東部 天王寺区 全域 阿倍野区 北部
●配布方法:ポスティングと設置による配布
浦安配布 TAKE FREE
うえまち4月号は3月25日発行予定

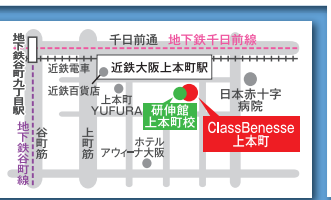
Class Benesse
教科指導から自宅学習のやり方まで「進研ゼミ」を使う学習教室です。
小学生 中学生
進級後も伸びる、お子さまにあった学習法がわかる
無料体験レッスン 実施中!! 1回50分
お子さまの学習課題に合わせた個別対応指導で学習の質を高め成績を伸ばします。
\春休み・新学年の成績アップに役立つ!/
無料の学習イベントも特別実施します。
参加無料 参加者特典あり
チャレンジスタンプラリー
新学年がスタートする今、進研ゼミで現学年の苦手克服やこれから学習するページに取り組むチャンスです!新学年へ向けたお勉強のきっかけを作りましょう。
3/12(土) ❶13:00~13:50 ❷14:10~15:00
3/19(土) ❶13:00~13:50 ❷14:10~15:00
中学内容サキドリ検定
1 3/12(土) 15:20~16:40
2 3/19(土) 15:20~16:40
入学前に中学の範囲をさきどりで学習!難しくなる中学の学習でも好スタートがきれます!
重要単元解き直し特訓
3/12(土) ❶17:00~18:20 ❷18:40~20:00
3/19(土) ❶17:00~18:20 ❷18:40~20:00
中1・2の重要単元をいっきに確認。ニガテの克服にもオススメです。
ご予約はコチラ
0120-66-5576 通話料無料
【受付時間】月曜~日曜(祝日含む)/9:00~21:00
教室の情報はWebにてご確認いただけます。
クラスベネッセ 検索
http://class-benesse.jp/



ベネッセと研伸館が始める新しい大学受験映像予備校
Class Benesse 大学受験
高校生
圧倒的な合格力が身につく研伸館講師の映像授業
×
キミ専用の学習計画を設計 個別プラン
現役合格に実績ある研伸館講師の映像授業
研伸館2015年度現役合格実績
(2015年4月4日現在)※講習生・模試のみの生徒は含みません。
東京大(理Ⅲ 3名) 44名
京都大(医学科 19名) 109名
大阪大(医学科 11名) 96名
神戸大(医学部 9名) 76名
春特 無料講座キャンペーン
1単元80分×10回の授業
通常32,000円相当の講座が完全無料
定員制のため早めにお申し込みください。
一次申込締切 3/12(土)
二次申込締切 3/26(土)
※1単元あたりの講座回数・授業時間・講座受講費は対象講座の平均的な回数・時間・価格です。講座・単元によって異なります。 ※価格は税抜です。
上本町教室にて 現役合格に向けて大きく一歩踏み出すイベントも開催!!
【新高3・新高2生対象】
国公立大合格ガイダンス
~神戸大・大阪市立大・大阪府立大への道~
3/19(土) 15:00~17:00
【新高1~3生対象】お申込締切 3/24(木)
難関大合格交流会
合格したばかりの先輩たちと、輪になって話そう
4回開催。ご希望の時間枠を選べます!
3/26(土) ❶11:00~12:30 ❷13:00~14:30 ❸15:30~17:00 ❹17:30~19:00
<個人情報の取扱いについて>ご案内する「クラスベネッセ大学受験」は、株式会社アップが運営しています。ご提供いただくお子様の情報は、安全性を確保の上、当社にて登録管理させていただきます。お預かりした個人情報に関しては、授業、進路相談、成績掲示、各種案内郵送、合格実績掲載に利用させて頂きます。また、より良いサービス提供のため、一部の個人情報の取扱いを外部の委託先に委託する場合があります。個人情報に関するお問い合わせは、個人情報管理事務局(0120-655-420 受付時間13時~17時日曜日・祝日は除く)にて承ります。 株式会社アップ
上本町教室
●近鉄大阪線および難波線大阪上本町駅地上改札を出て左手14番出口(YUFURA方面出口)から左に徒歩2分
●大阪市営地下鉄谷町線・千日前線谷町九丁目駅を大阪上本町方面へ徒歩8分
ご予約はコチラ
0120-722-044
【受付時間】月曜~土曜/13:00~21:00(日曜・祝日除く)
進路学習に役立つ無料イベント情報満載!
クラスベネッセ大学受験 検索
http://cbdj.class-benesse.jp







まち・すまいづくり × アトリエ・ホロニカ

『町屋再生事業』

住み手よし、オーナーよし、地域よし
それが私たちのまちづくりです

「古い木造だから…」という理由で、建物の再活用を諦めてしまっている人はいませんか？ 一般的に木造住宅は、「古くさい」「地震に弱い」といったイメージがあるようですが、木造でも、安全で快適な住環境を作ることは不可能ではありません。しかも新築するよりローコストで工期も短縮可能。

NPO法人まち・すまいづくりとアトリエ・ホロニカでは、そのような木造町屋の再生事業に取り組んでいます。現在、大阪には、コスト・地形・老朽化などの問題から空き家となってしまった木造町屋が数多くあり、地域の治安悪化や人口流出などの原因となっています。私たちは、そのような地域の〝負の遺産〟となりつつある町屋を、現代に生きる私たちの生活に合うように再設計し、見積もり調整・施工・入居者あっせんまで、通してご協力させていただきます。

本紙では今月号から4回にわたって、木造住宅がいかに生まれ変わるかを、進行中のプロジェクトとともに紹介します。大阪の地域風土を支えてきた木造町屋の再生をご覧ください。

住吉区の長屋改修プロジェクト

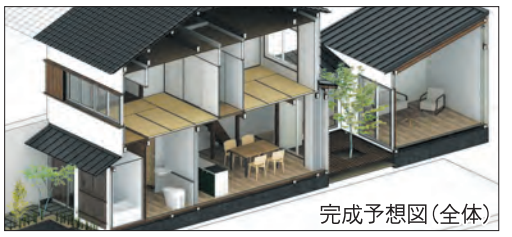
推定築70年の長屋を賃貸物件として貸し出す計画です。昔ながらの続き間の住宅で、現状では市場競争力が低く、耐震性に不安が残るので、改修して住宅品質を確保することにしました。

全体計画として、母屋の2階部分は部屋の独立化だけを行い、基礎を含めた1階部分の大規模改修と離れ棟（フリースペース）の確保によって、駐車場・中庭付きの住宅としました。

今回のプロジェクトは、敷地境界が確定していなかったため敷地境界の隣地同意から始まり、入居者募集まで長くお付き合いさせていただくことになりそうです。


完成予想図（正面）


改修前（現在の様子）


完成予想図（全体）

次回は長屋改修の構造計画・水回り計画を紹介

ファミリー世帯から高齢者同居、SOHOなど、幅広く使えるプランとして想定。家賃は周辺の同規模の新築物件と同じ12万円に設定し、これを約10年かけて回収する資金計画です。

アトリエ・ホロニカ 一級建築士事務所　電話06・6775・6024　Eメール info@holonica.com

選べるリフォーム分譲住宅　天王寺区勝山　築40年 50.91㎡　**850万円**

売主との話し合いで増減変更可

基本プランの①②③とワンルーム化工事



リフォーム込販売価格 980万円

基本プラン
①手洗い場→洗面台入替
②トイレ→便器入替
③浴槽→ユニットバス設置
④和室→全畳入替



■相談・見学窓口
NPO法人まち・すまいづくり
電話06・6779・7222

①取引態様:仲介 大阪府知事(7)29088　大阪市中央区備後町1-6-7 エドバンテック 06-6228-8788　②物件表示:大阪市天王寺区勝山4丁目 勝山タウンハイツ ③大阪環状線「桃谷駅」徒歩6分 ④鉄筋コンクリート造7階建5階部分 総戸数:61戸 専有面積:50.91㎡(壁芯) バルコニー:2.40㎡ 築年月:昭和49年4月 ⑤販売価格:850万円

辻外科訪問看護ステーション　　短時間の方も歓迎!!

訪問看護師募集!

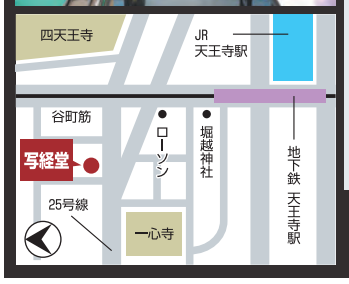
訪問看護未経験の方でもOKです!
詳細は、医療法人歓喜会本部まで　TEL (06) 6775-3751

地域に密着した医療・介護を目指します
辻外科リハビリテーション病院
E-mail：honbu@kankikai.com
ホームページ http://www.kankikai.com

お写経で心洗われるひとときを



一心寺写経堂は国道25号線をはさんで一心寺の向かい側にあります。市街地とは思えない静寂の中で心を落ち着けて写経ができます。必要な用具はすべて用意済。初めての方には係りの者がくわしく説明いたします。随時お気軽にお越しください。



●随時写経　午前9:00～午後4:00の間、いつでもできます。
受付は午前9:00～午後2:00（毎週水曜日と12月28日～31日は休み）
●写経料
■随時写経ご回向料 1巻につき 1,000円申し受けます。
■月例写経会ご回向料 1巻につき 2,000円申し受けます。
用紙のお持ち帰りもできます。ご自宅にて書写された場合でも月例写経会においてご回向いたしますので、随時ご持参ください。
●月例写経会（納経回向法要）　※予約が必要です。
浄写されたお写経は毎月第1日曜の納経回向法要において、仏前に供養。ご回向された後、奉納されます。ご回向料は一巻につき2,000円。

お問い合わせ、予約は TEL (06) 6774-8700　**一心寺写経堂**

× ウメダFM Be Happy! 78.9

大阪市・女性の活躍促進「見える化」情報発信事業

身近な地域社会で輝く女性やそれを支える男性にスポットを当てwebサイトで「見える化」ＦＭラジオとも連携した企画

ウメダFM「Be Smart!」放送日時



3月は、大学生・院生がラジオ出演します!

ウメダFM Be Happy! 789
DJ:上場 瞳

3/ 1(火)	11:00～	大阪府立大学 大学院 堀内 寛子さん
3/ 8(火)	11:00～	大阪女学院大学 加藤 志歩さん
3/15(火)	11:00～	大阪女学院大学 松下 那菜さん
3/22(火)	11:00～	大阪経済法科大学 栗本 あさ香さん
3/29(火)	11:00～	男性の視点から 大阪経済法科大学 加屋本 翔さん 友利 青海さん

きらめく女性の秘訣(ひけつ)を採ろう!

きらめく女性を応援するwebサイト　きらめく女性の応援ひろば ～未来へレディgo!～

「企業」「地域」「若者」のカテゴリーできらめく女性を取材。
インタビュー記事や各種イベント情報などを掲載しています。

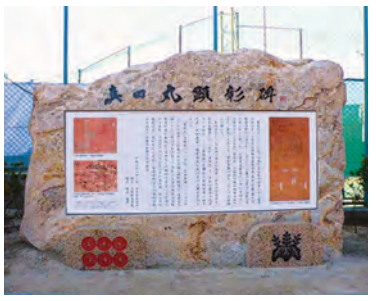
一心寺広報

「真田丸」の史跡を訪ねて
～大坂の陣散策マップ～

今年のNHK大河ドラマは、戦国武将・真田幸村こと真田信繁が主人公の「真田丸」です。その影響でしょうか、参詣の方から「茶臼山はどの辺りですか?」「真田幸村の銅像はどこにありますか?」と大坂の陣に関する史跡を尋ねられる機会も多くなりました。

一心寺では大坂の陣史跡をたどる「大坂の陣散策マップ」を作っていますが、これに加えて、2月初旬に天王寺区役所によって「真田丸顕彰碑」が新たに建立されたので、早速訪ねてきました。





◇

上町筋から餌差町東の交差点を少し北へ。明星学園グラウンド前に、背の高さほどの大きな顕彰碑が出来ていました。

向かって右下「五七の桐」（豊臣家）、左下には「六文銭」（真田家）の家紋が特徴的です。正面には、大坂の陣に関する解説とともに「冬の陣図」「大坂三郷町絵図」（大阪城天守閣蔵）、「大坂冬の陣図屏風」（東京国立博物館蔵）が陶板印刷で表示されていました。

「冬の陣図」を見ると、真田丸が大坂城の外堀からポッコリと半円形に突き出ているのがよく分かります。また、「屏風」を見ると、同じく突き出した真田丸と寄せ手の軍勢が対峙（たいじ）している様子が描かれています。道行く人も次々に立ち止まり、〝この場所があの真田丸か…〟と目を凝らしていました。気付けば外国人観光客も加わり、予想以上に関心を呼んでいるようでした。



顕彰碑から東へ、三光神社の「眞田幸村公之像」にも立ち寄りました。鹿の角が特徴的な鎧兜（よろいかぶと）と陣羽織。その姿からは、徳川軍を討ち敗る勇ましいイメージが湧いてきます。銅像のそばには「真田の抜け穴跡」。格子戸をのぞいてみると、暗がりの中、細い道が奥の方へ入り組んでいるようにも見えます。

もう一つの「眞田幸村公之像」がある国道25号沿いの安居神社へ向かいました。兜を脱ぎ、片膝をつき、腰を下ろした姿は三光神社の銅像と対照的でしたが、境内はにぎわいを見せ、社務所には朱印待ちの列ができていました。



決してカッコいいとはいえない姿を眺めつつ、他の史跡では見られなかった〝お供え物〟を見つけました。銅像傍らの「眞田幸村戦死跡之碑」（大正8年建立）には、水やお茶に加えて、酒だるが並べられていました。宮司さんの話によれば、これらは参拝者がお供えしていくそうです。「人間の本義を貫いた人として多くの人に愛されています」という宮司さんの言葉通り、幸村を慕い弔う人々が後を絶たない様子でした。

◇

史跡は今回紹介した以外にもまだまだあります。「大坂の陣散策マップ」では、真田山付近の「真田丸コース」、茶臼山付近の「茶臼山本陣コース」を中心に紹介しています。一心寺三千仏堂に置いてありますので、どうぞ史跡の散策にご利用ください。まだ誰も見つけていない発見があるかもしれません。

（一心寺倶楽部　武田寛耕）

▽問い合わせ＝一心寺倶楽部事務局、電話06・6774・2500、午前9時～午後5時
http://www.isshinji.or.jp

大坂の陣400年と大阪城 対談シリーズ㉘





新作能「真田幸村」

真田幸村三変化

山本章弘さん公演情報

原　作　北川 央氏
・能楽　新作能「真田幸村」
・文楽　「鎌倉三代記　絹川村の段」より高綱物語」
・講談　音楽絵巻「真・幸村伝　散華、暁を待たず」

3月17日(木)　午後7時開演
会　場　山本能楽堂
入場料　前売り　4500円
　　当日　5000円
　　学生　2000円
電話　06・6943・9454

能楽師
山本章弘氏 × 北川央氏
大阪城天守閣 館長

大阪城のお膝元、大阪・谷町のオフィス街の一角に、約90年の歴史を持つ大阪最古の能楽堂「山本能楽堂」（国登録有形文化財）があります。今回のゲストはその三代目当主で、観世流能楽師の山本章弘さんです。

「日本の伝統芸能である能を一人でも多くの人に楽しんでもらいたい」との思いから、小学校への出前巡回公演や、現地の外国人が能に出演する海外公演など、独自の活動で普及に努めています。

650年もの間、連綿と演じ続けられ、世界中で多くの人々に愛される能。その魅力を北川央館長が聞きました。



やまもと・あきひろ
1960年、大阪市生まれ。亡父・山本眞義、故25世宗家・観世左近、および26世宗家・観世清和に師事。山本家はもともと京都の五大両替商の一つだったが、友人の借用手形の保証人で無一文になり、祖父・山本博之が、それまで趣味で観世宗家から手ほどきを受けていた謡曲をなりわいとするため、観世宗家に入門。能楽師となり、1927年、現在地・中央区徳井町に能楽堂を創設した。

「開かれた能楽堂」を目指して

北川　能は南北朝から室町時代に観阿弥・世阿弥父子により大成されたといわれます。「大成」ということは、基となる芸能があったということでしょうか。

山本　当時「能」という言葉はなく、芸能は「猿楽」と「田楽」が主流でした。

各地に芸を行う役者集団の「座」ができ、猿楽が盛んだった大和の国では、大和四座といわれる結崎（ゆうさき）座、坂戸（さかど）座、外山（とび）座、円満井（えんまんい）座が力を持ちます。この四座はのちに結崎座が「観世流」になり、その他も「金剛流」、「宝生流」、「金春流」と、それぞれ能の流儀の礎となり今日に至っています。

観阿弥は結崎座に所属し、それまで物まね芸だった猿楽に、中世に流行した曲舞（くせまい）などを取り入れ、能の演劇性を高めました。さらに世阿弥は、亡霊、神、草木の精など霊的な存在が主人公となる「夢幻能」の様式を確立し、洗練された芸へと進化させたのです。

北川　室町幕府の厚い保護のもと、能は武家の式楽となり、多くの戦国武将も能を愛好しました。とりわけ豊臣秀吉の熱中ぶりはすさまじく、『明智討』『柴田』『吉野詣』『高野参詣』といった秀吉自身が主人公となる新作能を次々と作らせています。それらの作品は「豊公能」とか「太閤能」と総称されますが、秀吉はこれらの演目で、自ら主役の秀吉役を演じました。続く徳川幕府も能を保護しましたので、能はさらに発展を遂げました。

山本　能の中には、人に恋い焦がれる気持ちや親子の情愛、戦争の苦しみや平和への願いなど、現代の人々も共有できる普遍的な人間の思いが描かれています。

山本さんが作品に仕上げてくださった新作能『真田幸村』のお披露目がありましたが、私はこの作品にも鎮魂の要素を取り入れたいと思いました。

慶長20（1615）年5月7日、大坂夏の陣最後の決戦で、真田幸村は徳川家康本陣に3度も突撃を繰り返し、家康をあと一歩のところまで追い詰めました。家康の周囲を固めた旗本たちは皆討死し、陣後も生き残った者たちは家康を見捨てて遠くに逃げた連中だともやゆされました。ということは一人、本陣に残された家康と幸村が直接対峙（たいじ）することになります。今回の新作能では、そのシーンで幸村が家康に対し、「ここであなたを討ち取ることはたやすい。しかし、二度と戦乱の起こらぬ世にすると約束するのならあなたを生かそう」と言い、家康は泰平の世を築くことを承諾する、という物語にしました。

北川　鎮魂の情景もよく出てきます。武士は、いつ殺されるか分からない恐怖と、人を殺してしまった罪の意識が常に背中合わせにある修羅道を歩んでいます。それでも死後は極楽浄土に行きたい。そのためには殺してしまった敵を鎮魂することがせめてもの救いだったのでしょう。能には「神（しん）・男（なん）・女（にょ）・狂（きょう）・鬼（き）」の5つのジャンルがありますが、二番目の「男」は「修羅物」ともいい、『敦盛』のように亡霊が登場することで、鎮魂の効果をより引き立てます。

北川　先日、私が原作を手掛け、場のとらえ方がジェンダー（社会的・文化的に形成された男女の差異）を引き立てるものとなった新作能「真田幸村」（北川央氏原作）を観ました。安心した幸村は笑みを浮かべタ闇に消えていきます。

山本　シテ（主役）の幸村を勤めましたが、家康との激しい合戦の様子を「能のチャンバラ」と言われる「切り組みもの」で描きながらも、「平和への祈り」を込めました。今回は初演でしたが、次回以降は「既に幸村は討死を遂げ、亡霊となった幸村が家康に語る」という設定にして、より鎮魂のイメージを強調させたいと思います。

守り、伝え、発信する

北川　能楽師の家にお生まれになり、能楽師になる道を自然に歩んでこられたのでしょうか。

山本　お稽古をすると、ご褒美に子どもが欲しがるお菓子や皆がうらやむ文房具などをもらえたので、お稽古を嫌だと思ったことは一度もありません。子方で舞台に出るとお客さんが反応してくださるのも快感でした。

大学卒業後は観世流宗家の内弟子にさせていただき、住み込みで5年半、師匠である先代の家元とご家族に仕えました。師匠の生活全般、身の回りのお世話などは全て兄弟子から教わります。師匠から教わることはほとんどありません。「芸は盗め」と言われました。

家元の蔵にある貴重な品々、室町時代の能面や将軍家拝領の装束、世阿弥直筆の古文書などを自由に見ることができ、能面は手に取らせていただきました。

「何のために能楽師をしているのか」と問われたら、答えは、能の普及のためというより「観世流を守っていきたいから」でしょう。今は喜多流があり五流になりましたが、一般市民の方に能を浸透させようと一番熱心に取り組んできたのは観世流だと思います。観世の家元は唯一、弟子も舞台や能面、装束を持つことをお許しになりました。私立の能楽堂がほとんど観世流なのはそのためです。

山本能楽堂も祖父が48歳の時に当地に建てさせていただいたものです。もともと商人だった祖父が能楽師になれたのも観世流だからこそ。「多くの人が能を鑑賞できる環境を広げたい」という家元の思いを受け継ぎ、私も次代にしっかり伝えていきたいと思います。

北川　初心者向けの能の公演、子どもたちのための体験講座、海外での公演やワークショップ、他の上方伝統芸能との共演など、能に触れるきっかけとなる多彩な活動をされています。伝統芸能は最初の出会いが大切です。いかに良い出会いを提供できるか、そこが一番大事です。

山本　15年ほど前から「開かれた能楽堂」を意識し、外部の方からニーズを聞いてそれに応えることを心掛けてきました。こちらから意識して外に出かけ、いろんな方とお会いして話を聞くと、不思議なほど人脈が広がり、いろんなアイデアが生まれます。

現在、全国の小学校を巡回して能の公演とワークショップを行っていますが、これも現代美術家との出会いがきっかけでした。子どもたちがみんなで一緒に作ってくれた手作りの「老松」が素晴らしい舞台装置になります。そこで私たちが舞い、子どもたちを舞台に上げ、すり足や能面の体験もしてもらいます。将来、持ち帰った松を見てその日の公演を思い出し、大人の目であらためて能を見てみようと思ってもらえたら何よりうれしい。

ブルガリアから能の研究のため来日した留学生との出会いがきっかけで、東欧諸国での海外公演も増えています。曲のあらすじを外国語と日本語のアニメーションで紹介するアプリの開発や発信も始まりました。

「現代に生きる魅力的な芸能」としての能の追求は今、面白いほど広がりを見せています。



大阪市ボランティア市民活動センターからのお知らせ

ボランティア・市民活動情報誌「COMVO」（コンボ）は、ボランティアや市民活動に関心があるけれど、「何から始めればいいかわからない」、「具体的な情報が知りたい」といった、主にこれから何か始めたいと考えている人を主な読者層に発行しているフリーペーパーです。また、既に何かの活動を行っている人にとっても活動のヒントになったり、原点に立ち返ったりするのに役立つ情報誌です。地域に根ざすという視点を大切にしながら、主に大阪市域の情報を発信しています。

主な設置場所　大阪市営地下鉄（22駅）、近鉄電車（大阪難波・大阪上本町・阿部野橋各駅）、阪神電車（梅田駅）、大阪市サービスカウンター（梅田・難波・天王寺）、各区在宅サービスセンター（区社協）、大阪市役所・区役所・区民センター、大阪市立総合生涯学習センター、市民学習センター、クレオ大阪、大阪市内各区の図書館、大阪市商店会総連盟加盟商店街、市内の地域福祉施設（老人福祉センター、子ども子育てプラザ）、ハローワーク、大阪市立住まい情報センター、大阪シティ信用金庫などで入手可能です。

うえまち「一言自慢の景色」(8)

一心寺長老・髙口恭行
都市計画家・田端　修

建築家・高松伸の「パレ・ロワイヤル」

前回に続き筆者が撮った物ですが、愛染堂のそばに建つマンション「パレ・ロワイヤル」の遠景（写真㊤）と近接景の組み写真をご覧ください。

前者は、社寺の門や塀が次々に現れる下寺町東側のまちなみと背景の大樹群を見ています。そのてっぺんの緑地を突き破るかのように、近年、あちこちに高層建築が建ち上がってきました。上町台地西端部に立地するマンション群です。この風景改変の危機的状況を乗り越えうる建築的創意が求められていると考えます。

写真に見る、曲面を組み込んだパレ・ロワイヤルの彫塑（ちょうそ）的形状は、足元に広がる景観への敬意の結果であろうと考えます。後者の写真は近寄ってみた物で、愛染堂内に建つ重要文化財の多宝塔と互角に張り合う建築的表現を凝らしていることも分かります。普通のデザインにはない力が感じられます。





設計者の高松伸さんは、同じ頃に道頓堀の「キリンプラザ」を設計しました。1987年竣工の小さな商業ビルですが、迫力ある外観デザインで異彩を放っていたのを覚えている方もいるでしょう。日本建築学会賞を受賞しましたが、2008年に撤去されました。ですが、パレ・ロワイヤルは建ち続けています。住宅建築は商業建築よりも寿命が長いことから、周りへの影響力も強く、かつ継続します。力の込もったデザインを推奨する作業が必要な理由です。

取材記事

シリーズ「能の描く女たち」
能「海士」



能「海士」　シテ…上野雄三　撮影…森口ミツル

大槻能楽堂
子のために命を投げ出した母の愛

母と子の親子の深い情愛を描いた能「海士（あま）」が1月16日、大槻能楽堂で上演された。同能楽堂で3月まで開催されている自主公演能「能の魅力を探るシリーズ『能の描く女たち』」の一環。

亡き母の供養のため、讃岐・志度の浦を訪れた房前大臣の前に女の海人が現れ、この地で亡くなったある海人の壮絶な最期を語る。海人の正体は実は房前の母親で、弔いを頼んで姿を消す、という内容。

主役のシテは上野雄三で、前場は海人、後場は龍女で登場。

前場の見どころである「玉之段」では、海人が子の出世のために命を捨てる覚悟で海に潜り、竜宮から宝珠を奪い取った様子を生前の姿で表現。わが子を思うがゆえの母親の自己犠牲と強い愛情がドラマチックに描き出された。

後場は、読経の力で救われた海人が龍女となって登場。頭に龍の飾りを着けたシテが優美な舞を披露し、成仏する喜びを表した。壮絶な前場とは対照的なみやびやかな雰囲気の舞に、観客が見入っていた。

この日は、能のほかに井沢元彦のお話「我が子に捧げた命、玉取伝説に秘められた謎」と狂言「鬼継子」も披露された。

山本能楽堂
国際交流基金・地球市民賞
東欧と「能」を通じた草の根交流



地域に根ざした先進的な国際文化交流に取り組む団体に贈られる2015年度の「国際交流基金・地球市民賞」に、山本能楽堂が選ばれた。大阪の団体が受賞するのは15年ぶり。

1927年創立の山本能楽堂は、大阪における能楽の普及と継承を柱に活動を行ってきた。近年では、国際交流を通じて伝統芸能の可能性を広げている点が評価された。

活動を支えているのは2008年に能楽研究のため来日したブルガリア人のペトコ・スラボフ氏。同氏から、中・東欧地域で「本物の日本文化」が強く求められていると聞いたことがきっかけとなり、同地域で能を通した草の根の文化交流が始まった。15年にはブルガリア人10人が稽古を重ね、出演した能「紅葉狩」を現地で上演し、大きな反響を呼んだという。

環境問題をテーマにした新作能「水の輪」も創作し、国内外で上演。外国人や子どもも演者として参加できる仕掛けになっており、今後の展開が期待されている。

1月25日に行われた記者会見で、山本章弘代表理事は「日本人の心が残されたユネスコ無形文化遺産の能楽の魅力を伝えていくことで、世界の平和に力を尽くしたい」と語った。

ロック音楽とバトンのコラボレーション
「ROCK ON CIRCUS」心斎橋BIGCATで上演

日本ロック界のスターと世界で活躍するパフォーマーが共演する「ROCK ON CIRCUS」が1月19日、心斎橋BIGCAT（ビッグキャット）で開かれた。この公演は、マリ・バトンスクール（天王寺区上本町）を主宰する高見真理子さんが企画するエンターテインメントショー。







㊤マリ・バトンスクール　㊦右YURAさん　㊦左篠原信彦さん



マリ・バトンスクール

フラワー・トラベリン・バンドの篠原信彦さん、和田ジョージさん、ギタリストの原田喧太さんをはじめ、日本を代表するロックミュージシャンたちとシルク・ドゥ・ソレイユのYURAさんなどパフォーマーらがコラボレーション。ショーには、マリ・バトンスクールの生徒たちも出演し、ともに舞台を盛り上げた。

3回目となる今年は、新たにジョー山中さんのまな娘でボーカリストの山中マイさんも参加。バトンなどのパフォーマーらとロックが作り出すサーカスにも似た不思議な世界に大人も子どももぐっと引き込まれていた。

2015年 天王寺動物園 100周年記念 応援企画

相羽秋夫の天王寺らくご動物園

第17檻 東京落語『猫の茶碗』

動物が登場する落語を取り上げ、演芸評論家の相羽さんならではの面白い視点で読み解きます。

協力：浪速区役所

犬と競うペット王・ねこ

掘り出し物を探す旅に出た道具屋が、ある宿場茶屋でご飯を食べている猫の茶碗が高価な品であることを見抜く。店の主人がその値打ちを知らないと踏んで、猫を高い額で買い上げる。ついでに「慣れた器の方が猫も喜ぶ」と、その茶碗をもらい受けようとする。

しかし主人は「これは高価なものだ」と言って拒否する。「なんでそんな高い品を猫の茶碗にするのか」と道具屋がいぶかると、主人「こうしておくと、猫が高く売れる」。

猫は、紀元前からペットとして飼われていたことが、古代エジプトの壁画で知れる。ちなみにエジプト王朝には、ネコ一世・二世と名乗る王がいた。日本には、奈良時代に中国から伝わった。

大別して、長毛のペルシャ猫と短毛のシャム猫がいる。毛の色は、黒または白、それに黒と白と茶の三毛がある。

店頭に据える猫の置き物を、「招き猫」だとして客を寄せる、という解釈は間違いだ。猫は、男性のシンボルが後ろに付いているので「後金（あときん）」払いが利く、つまり貸し売り可能とのメッセージで、反対に狸の陶器が飾ってある店は、「前金（まえきん）」でお願いします、という商人のたくまざるしゃれ精神の発露であることを知っている人は少ない。

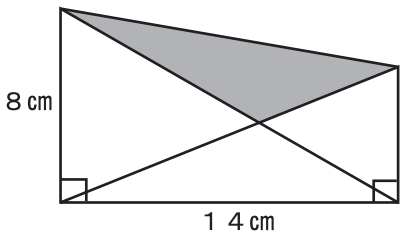


猫が十二支（えと）に入っていないのは、鼠（ねずみ）がだましたからだと昔話に見える。そこから猫は鼠を仇（かたき）とする。だから、いつも寝そべっている〝寝子〟を、四六時中〝寝ず見〟ていて警戒を怠らないのである。しかしこれは本能ではなく学習であることが分かった。鼠が少なくなった昨今、母猫が教えないものだから、子猫は鼠に出会うとおびえるという。

こたつで丸くなっている猫は、いつしか「猫背」になり「猫なで声」になっている。この頃、腹筋運動をしてリハビリする猫がいる。

同性愛者の女役をネコ、男役をタチと称する。これに〝ひろし〟と付すと「猫ひろし」「舘ひろし」になる。

中学入試算数（関西学院中）



灰色の部分の面積を求めなさい。　**答えは9面**

English Proverb Quiz⑭（ことわざ）　解答 9面

Practice makes perfect.

同じ教訓の日本語の諺は？



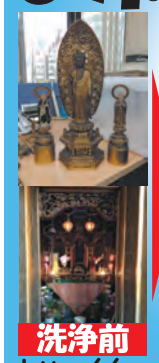
英検・受験対策の諺

英検3級・TOEICスコア220レベル

NHK放送で毎年取り上げられる有名店
お仏壇販売お掃除専門店！無料お見積もり！

お仏壇

お彼岸前にお掃除
ご先祖様も大喜び!!


洗浄前


洗浄後

お客様満足度No.1
どこよりも低価格!!
ピッカピカに甦る
大切なお仏壇

施工実績1500件



お仏壇職人 えびす堂
http://www.ititit.co/
〒554-0001 大阪市此花区高見1-4-54-603
TEL06-4981-6875

歓送迎会はハイハイタウン西隣の庄助で!





ちゃんこ鍋 3,940円
大皿・大鉢 2,540円
飲み放題 宴会限定 1,560円

少人数から最大60名様まで宴会可!!



居酒屋 庄助
ぐるなび
午後4時から営業しています

年中無休
TEL(06) 6773-4036
駅 徒歩2分
天王寺区上汐3-1-3
近鉄大阪上本町駅・地下鉄谷町九丁目駅 近く

はじめての母の介護 ⑧　住宅改修

80歳のお母さんの体が少し弱ってきて、自宅のちょっとした段差につまずくようになりました。そこで住宅改修をケアマネジャーと業者さんに相談して進めています。

対象となる工事

1. 手すりの取り付け　2. 段差の解消
3. 滑りの防止および移動の円滑化などのための床または通路面の材料変更
4. 引き戸などへの扉の取り替え
5. 洋式便所などへの便器の取り替え
6. 上記①～⑤の各工事に付帯して必要と認められる工事

平成27年度から「⑤洋式便器などへ便器の取り替え」の対象に「便器の位置・向きの変更」が追加。



ケアマネに相談
↓
書類提出（申請書・工事見積書など）
↓
施行
↓
工事終了確認後 改修費支給

- **20万円が限度**で、その1割または2割が自己負担。
- 20万円までは数回に分けての使用も可。
- 引っ越しをした場合でも、介護の度合いにより再度利用可。

次回は認知症カフェを紹介。

情報提供

クーラコモンズ・ライフサポート
ケアプランセンター・訪問介護・デイサービス・賃貸居室
現在、賃貸居室1室の入居者を募集しています
大阪市天王寺区大道3丁目4-3「おほちの杜」1階
TEL：06-6775-0345　クーラコモンズ　検索



関節リウマチ最新治療を知る！

第8回『上本町リウマチセミナー』参加者募集中

参加無料・要申込

4/10（日）13:30～16:30
大阪国際交流センター さくら東

主催：日本化薬株式会社

【第一部】13:30～14:40

講演①「関節リウマチと痛み」
大阪赤十字病院
リウマチ・膠原病内科　片山 昌紀先生

講演②「生活の中で心がけること　リウマチケア看護師の立場から」
香芝旭ヶ丘病院 リウマチケア看護師　城口 香代氏

講演③「リウマチ患者様に喜ばれる手術」
早石病院 整形外科 副院長　早石 雅宥先生

【第二部】14:50～16:00

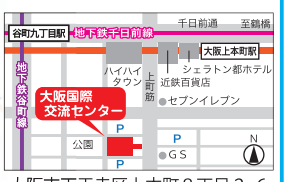
講演④「リウマチ患者さまが笑顔で送れる毎日　～リウマチケア看護師の立場からメッセージ～」
奈良県立医科大学附属病院 腫瘍センター　リウマチケア看護師　須賀 喜文氏

講演⑤「医療システムの現状と病院相談員の役割」
早石病院 地域医療連絡室　主任　奥野 真英氏

講演⑥「皆様に生物学的抗リウマチ薬をお勧めするわけ」
早石病院 リウマチ・膠原病センター長　竹内 孝男先生

【第三部】「関節リウマチQ＆A」　16:00～16:30





大阪市天王寺区上本町8丁目2-6

応募方法

①～⑤を明記の上、FAXかハガキでご応募ください。
①代表者名②参加ご希望者数③ご住所④お電話番号⑤リウマチについてのご質問
■FAX：06・6263・8058
■ハガキ：〒541-0053 大阪市中央区本町3-5-7 御堂筋本町ビル4階 日本化薬株式会社 大阪中央営業所 上本町リウマチセミナー係

天王寺区在宅医療・介護連携推進事業 講演会

人生の最期を考える

3月13日（日）
14時～15時30分
天王寺区役所3階講堂
（天王寺区真法院町20-33）

「人生の最期を考える」ことは、その時まで「どのように生きるかを考える」こと。
誰でも訪れる「人生の終末期」をどこで過ごすのか、自分らしい人生を送るために考えてみませんか？

■「地域における高齢者支援の取り組みについて」
講師：田中孝子氏（桃陽地区民生委員）

■「納得いく最期を迎えるために、今から準備しておくべきこと　～はじめませんか？ 有終の美の準備～」
講師：濱吉美穂氏（佛教大学保健医療技術学部）

参加無料　当日先着100人 申込不要

問い合わせ
天王寺区役所 保健福祉課（健康推進）
TEL 06 6774-9882

《《《天王寺区まち★ふれあい情報》》》

大阪赤十字病院「世界腎臓デー」啓発イベント

あなたの腎臓、気にしたことはありますか？

3/10（木）10:00～12:00
大阪赤十字病院
1階エントランスホール
（天王寺区筆ヶ崎町5-30）

医療相談　血圧測定　栄養相談　薬剤相談
医師、管理栄養士、薬剤師による講演会

国内の慢性腎臓病患者は推定1300万人で成人の約8人に1人。腎臓病は自覚のないまま進行するため、病気の知識を正しく理解し、日常の食生活や体調の管理に努めることが腎臓病の悪化進行予防に大切です。一緒に学びましょう。

参加無料

問合：大阪赤十字病院 医療社会事業課　TEL 06-6774-5151

3/10（木）中央区 地域福祉フォーラム
14:00～（開場13:30）
合言葉は「支え愛」　参加無料　申込不要
中央区民センター（中央区久太郎町1-2-27）

講演会
テーマ：車いすスポーツから見えてきたもの　～Wheelchair Footballへの挑戦～
講師：**糸賀亨弥氏**（Wheelchair Football Japan 代表理事、天理大学アメリカンフットボール部GM）



★地域福祉アクションプランパネル展示 ★福祉施設・団体等による自主作品の展示 など

主催：中央区地域福祉アクションプラン推進委員会　共催：中央区役所・中央区社会福祉協議会

申込・問合　中央区役所 保健福祉課（保健福祉）4階43番　電話06・6267・9194
中央区社会福祉協議会　電話06・6763・8139

《《《中央区まち★ふれあい情報》》》

補聴器 3分でまるわかり講座

毎回知ってると得をする補聴器の情報をお届け！　第2回 一番人気の補聴器は？

2015年、RIC（レシーバー分離）がダントツ人気

まとめ
1. 両耳に装用しても違和感なく自然
2. ※注意※「楽な補聴器＝聞こえている」ではない

今回は補聴器〈最新トレンド〉についてお話します。

2015年の一番人気の補聴器は意外かもしれませんが、〈耳の後ろ〉に掛ける【耳掛け型補聴器】。中でもレシーバー分離型小型耳掛け補聴器（RIC）がダントツです。「目立ちにくい」「軽くて違和感がない」「補聴器をしても自分の声が自然」というのが人気の秘訣。加齢性難聴は、左右の耳が徐々に聞こえにくくなるのですが、RICは前述の理由で「両耳装用に最適な機種」との声が定着。購入後に聴力が低下しても、レシーバーと呼ばれるスピーカー部を買い替えるだけで対応が可能です。

一見、良いことだらけのRICにも注意が。販売経験の浅い担当者が安易に販売する事例も多く、「楽だけど、聞こえない」との声も増加中。そうならない為に補聴器の効果を測定する検査は必須。（認定補聴器技能者在籍店は、必ず実施しています）。高価なものだけに初めての補聴器は慎重に選びたいものです。


Pure binax（Golden Blonde）

YOUTUBEリンク　コラム動画配信中

情報提供　中村 雅仁　補聴器メーカー、シーメンスに12年勤務。著書に「間違いだらけの補聴器選び」（コスモ21）がある。
補聴器ご自宅.com（大阪相談所）天王寺区上本町5-3-7
電話 06・4305・7904　http://www.kikoe.net
※完全予約制 ※出張可



消防署通信　防災講演会

天王寺消防署からのお知らせ

●日時：平成28年3月12日（土）　午後1時30分開演（午後4時ごろ終演予定）
●場所：大阪国際交流センター 小ホール（天王寺区上本町8-2-6）
●講師：長谷川祐子氏
●演題：アメリカ式危機管理教育
●定員：170人
※満席になり次第、入場を制限することがあります。ご了承ください。

入場無料
申込不要

を開催します！

今回の防災講演会は、子どもたちに対する新しい防火防災教育について講演していただきます。皆さまのご来場をお待ちしております！

詳しい情報はホームページか直接お問い合わせください。　消防 大阪　検索

国立文楽劇場　4月文楽公演

通し狂言「妹背山婦女庭訓（いもせやまおんなていきん）」

詳細7面



「妹山背山の段」より（国立文楽劇場提供）

4月2日（土）～24日（日）、国立文楽劇場で4月文楽公演が開催されます。

演目は、通し狂言「妹背山婦女庭訓（いもせやまおんなていきん）」。中大兄皇子（後の天智天皇）と中臣（藤原）鎌足が、権勢を振るう蘇我入鹿を打倒した事件を題材に、大和地方の伝説を取り入れた近松半二らによる名作です。

第1部（午前11時開演）は、初段「小松原の段」、二段目「蝦夷子館の段」、二段目「猿沢池の段」、三段目「太宰館の段」「妹山背山の段」を上演します。

第2部（午後4時開演）は、二段目「鹿殺しの段」「掛乞の段」「万歳の段」「芝六忠義の段」、四段目「杉酒屋の段」「道行恋苧環」「鱶七上便の段」「姫戻りの段」「金殿の段」を上演。政変のドラマに恋と親子の絆がからみ合う物語をじっくりと鑑賞できます。

13日（水）は休演。観劇料は1等席6000円（学生4200円）。2等席2400円（学生も同料金）。通し料金1万円（1等席のみ）。3月3日（木）からチケット予約開始。

国立劇場チケットセンターは、電話0570・07・9900。

▽国立文楽劇場＝中央区日本橋1-12-10、電話06・6212・2531

観劇のお勧め　〈国立文楽劇場〉

政変に巻き込まれた人々の物語

「妹背山婦女庭訓」は、藤原鎌足らが巨大な権力を振るう蘇我入鹿を討伐する7世紀の大和朝廷の政争「大化の改新」を背景にした壮大なスケールの作品。権力者により犠牲を強いられた人々の苦悩が、大和の風土と季節感を効果的に取り入れながら描かれます。

第1部は、「ロミオとジュリエット」の日本版とも称される男女の悲恋の物語。愛し合う久我之助（こがのすけ）と雛鳥（ひなどり）の2人の悲劇を中心にご覧いただきます。2人の仲を隔てるかのように流れる吉野川の両岸で、若い命を散らす男女。その最期に向き合う親の悲しみが、ひな流しの習俗を踏まえて描かれます。両床を設けた掛け合いの演出が見どころで、聞きどころとなる三段目の切り場「妹山背山の段」で物語はクライマックスを迎えます。

第2部は、入鹿討伐を狙う鎌足・淡海親子の謀事（はかりごと）に翻弄（ほんろう）される人々の姿を描きます。春日の神鹿殺しの疑いが掛けられた猟師の芝六、恋しい求馬（もとめ・淡海）を慕い、恋のさや当てを繰り広げる娘・お三輪。奈良の都を舞台に変化に富んだ舞台が繰り広げられます。

江戸時代の人々が空想した、古代の大和が舞台の政変と恋の物語、近松半二の時代物浄瑠璃の屈指の人気作品である「妹背山婦女庭訓」を、どうぞお楽しみください。

文楽研修イベント「文楽研修ご案内」開催　入場無料・要申込

文楽技芸員を目指す方はもちろん、興味のある方はどなたでもご参加ください。

3月28日（月）午後6時30分開始（午後8時30分終了予定）　国立文楽劇場 3階小ホール

■応募方法：往復はがき、または電子メール（詳細はHPへ「3月28日文楽研修イベント」で検索）

■応募締切：3月14日（月）（必着）

■問合・送付先：国立文楽劇場 企画制作課「3月28日文楽研修イベント」係
大阪市中央区日本橋1－12－10
電話06・6212・5529（平日10時～18時）

山本能楽堂　4月2日（土）

たにまち能　能「船弁慶」ほか



4月2日（土）の「たにまち能」は、能「船弁慶」を上演します。

平家を滅ぼした義経が、兄頼朝との不和から追われる身となった姿を描く人気の演目。弁慶や静御前も登場し、前場の優美な舞、後場のなぎなたを振るう荒々しい闘争場面などが見どころです。

ほかに能「采女　美奈保之伝」、狂言「口真似」などを上演。

詳細7面

午後1時開演
入場料：一般5500円
学生3000円
つづり割引券（3回分）1万5000円

山本能楽堂　3月5日（土）

人間国宝の至芸を見る!楽しむ!体感する!



山本能楽堂では3月5日（土）、人間国宝の至芸の魅力を鑑賞する「人間国宝の至芸を見る！　楽しむ！　体感する！」が開かれます。

「生の人間国宝」の姿を間近で見て、その至芸により理解を深める公演です。

演目は中国の故事を題材にした能「邯鄲（かんたん）」。シテは梅若玄祥、太鼓を三島元太郎（共に人間国宝）が勤めます。ワークショップもお楽しみに。

午後2時開演
入場料：前売り3000円
当　日4000円

大槻能楽堂　3月19日（土）

能の描く女たち　復曲能「敷地物狂」



3月19日（土）の「能の魅力を探るシリーズ」は復曲能「敷地物狂」を上演します。

加賀の国菅生殿の子息・松若が12歳で出家し、悲しみのあまり狂乱する母親の姿を描いた名作。1997年に同能楽堂主催公演で564年ぶりに復曲、4年後には物語の舞台・菅生石部神社でも上演されました。初演時にシテを勤めた大槻文藏による舞台を鑑賞できる公演です。

詳細7面

午後2時開演。入場料：一般4800円、学生3100円

中央区徳井町1-3-6　電話06・6943・9454

中央区上町A-7　電話06・6761・8055

大阪くらしの今昔館　3月5日（土）～27日（日）

企画展　町家を彩る　ハレの日のしつらい

日本の伝統的な都市住宅である町家は上方の都市で発達し、人々は季節の気候に応じてしつらえを変え、暮らしに彩りを添えました。

同展では、町家の暮らしを華やかに演出した年中行事の道具飾りや四季に合わせてしつらえたびょうぶ・掛け軸・ふすまなどを展示し、町家の生活文化を紹介します。また、「雛飾り台所ミニチュア」（旧八代敏所蔵）も初めて公開します。



入館料：300円（企画展のみ）

あべのハルカス近鉄アート館　3月2日（水）～6日（日）

VIVA!　ミュージックアート館



あべのハルカス近鉄本店にある「近鉄アート館」が復活して2周年になるのを記念して、音楽のある芝居やトークライブが楽しめるイベントが3月2日（水）から6日（日）までの4日間開かれます。

2日は、後藤ひろひと、大西ユカリら出演の歌のライブ、4日はキムラ緑子・ROLLY出演のライブショー（写真）、5・6日は「兄貴歌／アニソン！」と題した音楽劇を上演します。

チケットセンター＝電話0570・023・300

大阪市立社会福祉センター　3月12日（土）

第15回うえまち寄席





「第15回うえまち寄席」（NPO法人まち・すまいづくり主催）が3月12日（土）、大阪市立社会福祉センター第7会議室で開かれます。「上方落語の始祖」とされる初代・米沢彦八が生國魂神社で活躍したのにちなみ、上町台地の人に落語を楽しんでもらおうと始まりました。出演は桂ちょうば（写真右）、桂佐ん吉。味わい深い人情噺や、滑稽噺など毎回バラエティー豊かな演目です。落語は受け手の想像力の上に成り立つ話芸。噺家を目の前に聞く「生」の臨場感を味わってみませんか。

午後2時開演。入場料：1500円（高校生以下半額）

北区天神橋6-4-20　電話06・6242・1170

阿倍野区阿倍野筋1-1-43　電話06・6622・8802

予約＝NPO法人まち・すまいづくり　電話06・6779・7222

大阪市女性活躍促進事業　－男性への意識啓発－

21世紀型メンズライフプロジェクト フォーラム

仕事も！　家庭も！　主役は自分！

男性の関わりで社会は変わる！

3/5（土）13:00～16:30

大阪産業創造館 4Fイベントホール
中央区本町1－4－5

●定員150名（男女問わず参加可能）

ウェブ、Eメールまたは FAX で事業名、名前、連絡先（電話番号と FAX 番号）を事務局へお知らせください。

21世紀型メンズライフプロジェクト事務局
TEL:06-6251-6060（株式会社アクセプト内）
[F A X] 06-6251-6606
[e-mail] 21m-life@accept-inc.co.jp

フォーラムの詳細はこちら
メンズライフプロジェクト　検索

21世紀型メンズライフプロジェクト　参加無料　申込先着順

別次の生き方、働き方について考えてみませんか？

主催：大阪市

一心寺シアター倶楽

公演情報　電話06・6774・4002
Eメール:theaterkura-since2002@officeb1.net

シニアミュージカル発起塾
【花のクッキー売り娘】

▽日時＝3月13日（日）午後3時
19日（土）午後3時
20日（日）午後3時

▽料金＝前売り　2500円
当　日　2800円
小学生　1000円

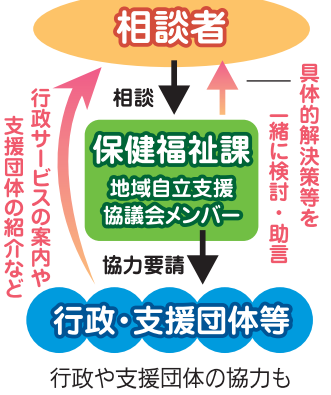
▽問い合わせ＝
NPO法人発起塾
電話0120・862・615
（平日10時～18時）



各線天王寺駅より北へ徒歩8分　http://www.isshinji.or.jp/theater/

大阪市立中央授産場　3月16日（水）

障がい者相談会
本人とその家族の悩みを解決へ



行政や支援団体の協力も

3月16日（水）受付時間午後1～2時、大阪市立中央授産場（天王寺区東上町4-17）で、障がいのある人やその家族を対象にした相談会が開かれます。

天王寺区地域自立支援協議会のメンバー（障がい者支援事業所の職員・区役所職員）が個別に相談に応じます。

天王寺区保健福祉センター保健福祉課＝電話06・6774・9857

世界で最も長く続いている芸能「能楽」。欧米の演劇、特に前衛芸術に携わる人々が最も注目する芸能の一つです。大阪能楽養成会ではその「能楽」の後継者育成を目指し、将来舞台で活躍する能楽師の研修を行っています。

この度、4月からの研修生を広く一般より募集します。応募資格は15歳以上23歳以下。願書受け付けは3月10日まで。3月28日に選考試験（書類・面接・適性試験）を実施します。

大阪能楽養成会 プロの能楽師を養成　研修生募集

研修期間は、4～6年。シテ方・ワキ方・囃子方・狂言方の専門に分かれ、それぞれの分野の基本を学びます。

研修終了後は、専任講師の指導のもとプロの能楽師として歩むことになります。大阪能楽養成会では、これまでに約100人の能楽師を輩出。卒業生が舞台の第一線で活躍しています。

▽問い合わせ＝大阪能楽養成会（大槻能楽堂内）、電話06・6761・8055

HOTEL NEWS

Sheraton MIYAKO HOTEL OSAKA

シェラトン都ホテル大阪 春のお祝いフェア トップオブミヤコ

3月1日(火)～4月28日(木)



シェラトン都ホテル大阪21階のバイキング＆カクテルラウンジ「トップオブミヤコ」では3月1日(火)から、「春のお祝いフェア」を開催。4月28日(木)まで。

月曜日(平日のみ)は「レディースデー」として女性限定で、水曜日(同)を「シニアデー」として65歳以上限定で、それぞれランチバイキングが通常1人3000円を2500円で利用できます。

レストラン＆ラウンジ「ｅｕ」、中国料理「四川」、日本料理「うえまち」では「お祝いフェア」対象メニューを注文すると、1人1杯スパークリングワインのサービスがあります。

■日本酒セミナー

4月7日(木)正午から、ランチ付き日本酒セミナー。ホテル会員6300円、一般7000円。電話06・6773・1253

■レディースクラブセミナー フラワーアレンジメント

3月16日(水)は生花「イースター記念日に飾りましょう」。講師は日比谷花壇インストラクター。午後1時半。ホテル会員6000円、一般7000円(ティー＆焼き菓子付き)。電話06・6773・6047

■レディースクラブ 会員募集中

【入会資格】日本在住の満18歳以上の女性、【年会費】5000円、【特典】ティー＆ケーキ券(7000円相当)のプレゼントなど。申し込みは2階フロントにて

連絡先：代表（電話06・6773・1111）

シェラトン都ホテル大阪＝天王寺区上本町6-1-55、近鉄大阪上本町駅直結

大阪城天守閣情報



右 昇梯子文革包二枚胴具足（真田信幸所用）
左 鉄二枚胴具足（真田幸村所用）

3階展示室　企画展示

～3/16(水) 真田幸村をめぐる人々

真田幸村や父昌幸、兄信幸(信之)の真田一族ほか、幸村の生涯と深い関わりを持った武将たちゆかりの文化財を展示。

4階展示室　企画展示

～3/17(木) 「天下統一の時代」を生きた人々 ―僧侶・公家・侍女など―

16世紀から17世紀はじめの「天下統一の時代」の公家、宗教者、庶民など「武士でない人々」を取り上げ、この時代の諸相を浮き彫りにします。

開館時間：午前9時～午後5時　最終入館 4時半　入館料：大人600円　中学生以下、大阪市在住の65歳以上、障がい者手帳を持参の人は無料

読者プレゼント

●大槻能楽堂
能の描く女たち「敷地物狂」
3月19日(土)　2組4人

●山本能楽堂
たにまち能「船弁慶」
4月2日(土)　1枚を3人

●国立文楽劇場　4月文楽公演
通し狂言『妹背山女庭訓』
4月17日(日)　第2部　5組10人

●全国共通図書カード
1000円券　1人



●こども商品券
ベビー・おもちゃ売り場などで使える商品券
1000円券　1人



必要事項①～⑧全てにお答えいただいた方の中から抽選します。

必要事項　必要事項をご記入の上、Eメール、はがき、FAX、ホームページのお問い合わせフォームでご応募ください。**3月10日必着(締切)**。

①プレゼント名　②お名前　③ご住所　④年齢　⑤どちらで『うえまち』を入手されましたか
⑥面白かった記事と理由　⑦気になった広告と理由　⑧『うえまち』に対するご意見・ご希望・ご感想

連絡先　NPO法人まち・すまいづくり『うえまち』編集局　〒543-0043 大阪市天王寺区勝山1-11-29
FAX　06・6779・7222　http://www.machi-sumai.com（専用フォーム）
Eメール　present@machi-sumai.com　※当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます

館長講座 館長と学ぼう 新しい 大阪の歴史

同館学芸員が研究する大阪にかかわる歴史や美術を、館長とともに学ぶ講座です。講座では、まず講師が講演を行い、その後、館長と講師による質疑応答を行います。



栄原 永遠男 館長

3月2日 山根徳太郎以前の難波宮　担当学芸員：伊藤純

難波宮は山根徳太郎が掘り当てる以前の研究史についてはほとんど注目されてきませんでした。1913年1月に置塩章(おしおあきら)が発見した瓦を中心に、難波宮の研究史を紹介。

3月9日 朝鮮と琉球　担当学芸員：木土博成

近世日本と朝鮮・琉球について2国を比較の視座から解説。大阪ともゆかりのある朝鮮通信使や琉球使節を取り上げます。

参加費：各回200円
定員(先着)：各回250人

毎回水曜日・午後2時～3時半(開場1時半)
申込不要・直接4階講堂へお越しください

大阪歴史博物館＝中央区大手前4-1-32　電話06・6946・5728

大阪歴史博物館 講座情報

Francesca Tandoi TRIO
CONCERT 2016
フランチェスカ・タンドイ・トリオ コンサート2016

3/27(日) 15時開演（14時半開場）
大阪市立美術館 1階ロビー

入場料　S席：6000円 A席：4000円　エリア内自由席・入場は整理番号順
購入　澤野工房オンライン http://jazz-sawano.com/
問合　澤野工房：TEL 06 6641-5023

フランチェスカ・タンドイ・トリオ
澤野工房からアルバム「FOR ELVIRA」などをリリースしロングセラーヒットを記録するなど、今後さらなる進化が期待されるアーティスト。

主催：なにわの日ジャズライブ実行委員会　共催：大阪市立美術館　協力：大阪市浪速区役所　助成：大阪市文化振興事業実行委員会

3/29(火) 19時～21時 歌舞伎入門講座　受講料無料　定員60人 どなたでもお気軽にご参加ください

阿倍野市民学習センター　阿倍野区阿倍野橋筋3-10-1-300(あべのベルタ3階)

講師・出演者名　講義 川島靖男　ワークショップ 片岡千次郎

申込方法については下記にお問い合わせください。
問合　阿倍野市民学習センター：TEL 06 6634-7951
申込締切 3月17日

江戸時代から受け継がれる伝統芸能「歌舞伎」。大阪はその中心地で上方歌舞伎として発展してきました。
今回の講座では歌舞伎の成り立ちや歴史についての講義と歌舞伎俳優の片岡千次郎丈を招いてのワークショップを開催します。

FranceBed

見逃せない！2日間

65th Anniversary おかげさまで65周年 FranceBed

フランスベッド 決算大バーゲン Bargain FranceBed

決算大バーゲン

3/5(土)・6(日) 2日限り！ 10:00~18:00

セール期間中はイベント＆特典が満載です!!

特典1　ご来場の方にマネケンペルギーワッフルプレゼント！　各日先着100名様 計200名様
特典2　会場展示現品10,000円割引券進呈！　1組様 ※1点10万円以上のベッド・ソファをご成約の方
特典3　当日ご成約の方に「スリープバンテージフルール」1個プレゼント！　※総額10万円以上の商品をご成約の方

2016年 NEW モデルマットレス いち早く体感していただけます！「ひと肌」のやさしさをモデリングした新コンセプト・マットレス

対象商品のベッドを2台まとめてお買いいただくとさらにお買い得！

フランスベッドの寝姿勢測定機で無料測定・診断。あなたに合ったマットレス・枕を診断します。

セール会場
入場券
大阪城ホール内 城見ホール
大阪市中央区大阪城3番1号
期間中のみ直通特設電話　TEL.06-6941-0345

交通のご案内
■会場の最寄り駅は、JR大阪環状線「大阪城公園駅」または、地下鉄長堀鶴見線「大阪ビジネスパーク駅」です。
■お車(→進入路)でご来場の際にはOBPの駐車場をご利用ください。(有料となります)　※最寄りの公共交通機関をご利用ください。



協賛　フランスベッドプロショップ店
※今回は特別セールにつき入場券が必要ですので必ずご持参下さいませ。

OSAKA Symphony Orchestra

大阪交響楽団 2016年度 いずみホール 定期会員 募集中！

外山 雄三（ミュージック・アドバイザー）

会場／いずみホール［JR大阪環状線「大阪城公園駅」徒歩約5分］
開演／昼の部 14:30・夜の部 19:00

好評受付中

2016.9/21(水) 第25回定期演奏会
名曲セレクション2016“運命”
指揮／佐藤 俊太郎　ヴァイオリン／黒川 侑
ベートーヴェン／交響曲 第5番「運命」ほか

2016.11/24(木) 第26回定期演奏会
外山雄三の“世界音楽紀行”
指揮／外山 雄三（ミュージック・アドバイザー）
スメタナ／交響詩『わが祖国』より「モルダウ」ほか

2017.1/6(金) 第27回定期演奏会
ニューイヤー・オペラ・ガラ・コンサート
指揮／柴田 真郁　ソプラノ／横山 恵子
ソプラノ／長町 香里　メゾ・ソプラノ／田中 友輝子
テノール／笛田 博昭　バリトン／桝 貴志

年会費
1口 ¥10,500(消費税込)
毎回同じお席でお聴きいただけます。

ご入会申込期間
2016年5月20日(金)まで
(当楽団でのみ受付)

年会費のお支払い
郵便振替　郵便局よりお振込ください
口座番号 00920-3-23917
加入者名／一般社団法人 大阪交響楽団
各種クレジットカード

詳しくは、お気軽にお問い合わせください ▶▶▶
大阪交響楽団（受付時間／平日 10:00~17:00）
☎072-226-5522

学校探訪(18)

大阪教育大学教授　森田英嗣 氏　「うえまち教室」⑲

大阪市立中央小学校
札場俊二 校長に聞く

文教地区として知られる上町台地の教育をテーマに、「学び」について考えるコーナー「うえまち教室」。はじめは地域の学校を訪ね歩く「学校探訪」企画。各校の特色や地域との関わりなどについてお伝えします。18回目は中央区の大阪市立中央小学校を訪問。聞き手は大阪教育大学教授の森田英嗣氏。



札場俊二先生



互いを思いやる　人間関係の原点

中央小学校は1991年、桃谷・桃園・東平・金甌（きんおう）の4つの小学校の統合で開校した学校です。いずれも明治創立の歴史と伝統ある学校ばかりでしたが、地域の少子化とドーナツ化に伴う児童数の減少により統合されました。4小学校の同時統合は当時の日本では初めてで、大きな話題になったと聞いています。

――学校は地域社会の中心ですから、それぞれの地域の皆さんは自分たちの学校がなくなることに対して複雑な思いもあったでしょうね。

校訓に掲げられたように、「清く　明るく　たくましい」子どもに育ってほしいという願いから、当時の保護者や地域の方々が下した英断であったと聞いています。紆余（うよ）曲折を乗り越え、「中央がまとまっていこう」という機運のもと歴史を重ねてきました。

校区は広く、餅つき大会や夏休みのラジオ体操などは今も4つの地域連合それぞれで実施しています。各地域に「わがまち」への愛着があり、独自性や伝統を大事にしつつ、互いに手を携え、子どもたちを「中央の子ども」として見守ってくださっているのです。毎年秋には地域とPTAが主催する「わいわいまつり」がありますし、スポーツを通した地域交流も盛んです。

校区内の松屋町や東平地区では近年、タワーマンションの建設が相次いでいます。すると今度は児童数が急激に増え、教室が不足する事態になりました。今年度の児童数は775人ですが、2020年には1000人を超えると見込んでいます。現在、校舎の増築工事を急ピッチで進めているところです。

――中央小の新しい取り組みの一つとして、ピア・サポート活動に力を入れているそうですね。

創立以来、研究発表の伝統校として算数や国語などの教科研究を重ねてきましたが、今年度は少し方向性を変えて「集団育成」に焦点を当てた研究に初めて取り組みました。

背景には、数年前から外国籍あるいは外国にルーツを持つ児童が増えてきたことがあります。日本語の力が十分でないために、子ども同士が自分の思いをうまく伝えられず、トラブルになったりする。そんなケースが増えているのです。

ピア・サポートとは「互いに思いやり、支え合う活動」のこと。相手の思いを知り、自分の考えを伝えるといった人間関係の基本的なスキルを育てるのが狙いです。

――障がいのある子や外国籍の子などいろんな子たちと一緒に学級集団をどう作っていくか。現代的な課題に、現場の先生方も苦心されていると聞きます。

いくら授業のテクニックを磨いても、良い学級集団が形成されていなければ良い授業は成り立ちません。

ピア・サポートを取り入れた活動では、隣りの友人と相談したり、班で助け合って協力したりするような場面を意図的に多く設けます。

例えば、1年生は相手の話を上手に聞く姿勢や態度を身に付ける。2年生は友だちがうれしくなる言葉や行動を考える。場面を設定し、実際に演じてみながらふさわしい態度について考えることもあります。5年生は、縦割り班でみんなが楽しく活動するために必要なサポートを考えます。

1年間実践を積み重ねてきた結果、少しずつ成果を感じるようになりました。授業中に誰かが間違った答えを言ったとき、「ドンマイ」という言葉がぱっと出てくる。言われるとうれしいし勇気づけられます。

登り棒が苦手な子を応援し、最後まで登れたことをみんなで喜んだり、牛乳をこぼした友だちのそばに駆け寄り、拭くのを手伝ったりする場面も見かけました。このような学級の温かい雰囲気が大事だなと思います。もう1年、このピア・サポートを基盤にした取り組みを続けるつもりです。

児童会では「中央なかよしことば」を考えました。「すごいね」「大丈夫」「一緒にやろう」「ファイト」など相手を思いやる100の言葉です。日常的に使っていこうと校内の目立つところに張り出しています。



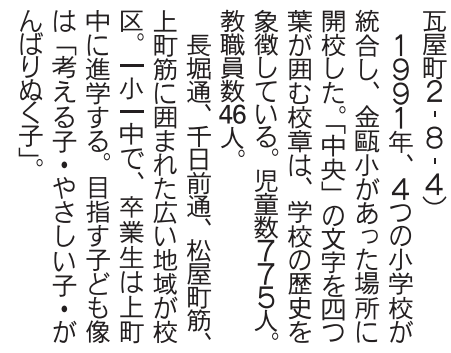


「違いを認め合い、励まし合い、学び合える」学校像が理想です。ピア・サポートを実践する中で、人と関係を築く上での根本的な部分を培っていけたらと考えています。

――一つ一つの積み重ねが大事なのですね。今の子どもの実態、時代を見据えた研究に取り組まれていると感じました。

元気な子どもを育てたいと思ったら、何より教職員が元気でなければいけません。仕事はきりがありませんが、長時間勤務はやめて夜の7時には終わるような雰囲気づくりに努めています。次の日の朝、子どもたちに「おはよう」と言われたとき、元気な明るい先生でいてほしいんです。

一人でできなければ誰かが手伝う。問題は一人で抱え込まず、みんなでやっていこうといつも教職員に声を掛けています。ピア・サポートと同じで、教職員同士もコミュニケーションが大切。しっかり子どもを見て、組織で立ち向かう「チーム中央」でありたいと思っています。



大阪市立中央小学校（中央区瓦屋町2-8-4）

1991年、4つの小学校が統合し、金甌小があった場所に開校した。「中央」の文字を四つ葉が囲む校章は、学校の歴史を象徴している。児童数775人。教職員数46人。

長堀通、千日前通、松屋町筋、上町筋に囲まれた広い地域が校区。一小一中で、卒業生は上町中に進学する。目指す子ども像は「考える子・やさしい子・がんばりぬく子」。

連載企画　もし、我が子が不登校になったら？　第23回

不登校と発達障害③　「発達障害を過剰に意識する我が子！」

不登校の原因の背景に我が子が発達障害であることがわかったとき、親御さんはその事実を我が子に伝えるべきなのかどうか迷われることが多く、いつ、どのように伝えるべきか、あるいはそもそも伝えるべきでないのかと不安な日々を過ごされます。

伝えるべきなのかどうかと言えば、残念ながらベストな選択はありません。本人が自らの言動について疑問を持ち始めたり、ネットなどで発達障害の可能性を調べ始めたりしているようであれば、伝える時期であると判断できるかも知れません。ただし、私の今までの経験ですと、告知された本人の受け止め方への対応の難しさから判断して、高校生ぐらいの年齢に達していた方がベターと言えます。

高2の晃君（仮名）は、中2で不登校になり、中3で軽度の発達障害と診断され、たまたま両親が診察結果をリビングで話しているのを聞き、自分が発達障害であることを知りました。「友人関係がうまくいかない」「話していると変な顔をされる」など思い当たることがあり、自らの障害を強く意識し始めました。その後の晃君の発言には、必ず「僕は軽度の発達障害だから…」という言葉が頻繁に出るようになり、ポジティブな言葉は見られなくなったことで、知らせてしまったことを後悔し続けておられます。

晃君は家族の助言も聞かず、人と関わりの少ないと思える小さなキャンパスの通信制高校へ進学を決意し、現在は週に1日通学しながら進路指導も始まりました。しかし、障害ゆえに就職には不利と考えてしまいレベルの高い大学へ行こうと希望しているものの、合格できる見通しはなく大きな不安をかかえています。また、大学進学が無理なら孤独な環境でできる仕事に就くべきと、自らにプレッシャーをかけ続けています。この考えに親御さんは何とかもっと明るく考えてほしいと説得を試みますが、いつも話は平行線。一緒に将来のことを考えようとする親御さんの姿勢は大切ですが、直接的な働きかけによって今の考えを変えさせようとするのではなく、抱え続けている不安を少しずつどう和らげるのかという視点が必要です。

晃君が今一番したいと思っていることを家族で応援し新たな行動を促す、あるいは、通っている通信制高校でのイベントに参加を勧め、楽しい環境での人との関わりの体験を積ませるなど、具体的な支援・応援が不可欠です。

代表理事　にわ　豊
NPO法人 NIWA教育相談室　相談料無料　0120-113-764
【本部相談室】〒543-0021大阪市天王寺区東高津町9-23　http://www.niwa-soudan.com
近鉄上本町駅より徒歩5分 / 地下鉄谷町九丁目駅より徒歩8分　NIWA教育相談室　検索



3月の開催日
3日（木）
10日（木）
17日（木）
18日（金）
19日（土）
21日（月・祝）
24日（木）
31日（木）

毎週木曜＆毎月21日に開催！
時間 12:00-19:00　場所 JR天王寺駅 公園口
・荒天により中止になる場合がございます。
・商品が無くなり次第終了となります。

山陰の選りすぐりの逸品が集結！ in 天王寺ミオ
山陰いいものマルシェ
2016 3.20 sun　11:00から 18:00まで
会場 天王寺ミオ JR天王寺駅公園口
SANIN　iiMONO MARCHÉ
山陰の食や文化に精通した有名人で組成された「山陰いいものの探県隊」が見つけた逸品を生産者が自らお届けいたします！選りすぐりのアイテムから自分だけの"いいもの"を探してみては？
お買い上げの方にミオクラブカード提示で先着200名様に粗品を進呈！
山陰いいものマルシェ　検索　山陰いいもの　検索

Access
「ミオソラマルシェ」へのアクセス


日本・ベルギー友好150周年記念
ツール・ド・フランダースin大阪
Tour de Flanders in Osaka
3月27日(日)　13:00～16:00（受付開始:12:30）

天王寺区内の神社仏閣などを巡る"自転車によるお散歩"イベント



両国の友好関係150周年の記念の年に、ここ天王寺で市民参加の自転車イベント「ツール・ド・フランダースin大阪」を開催いたします。"旅する"感覚で自転車に乗り、出かけるのがフランダース流。このイベントを通してフランダースの伝統や文化の一面に触れていただき、交流の新たな一歩を踏み出したいと思っています。皆さまのご参加をお待ちしております。

公益財団法人フランダースセンター
館長　ベルナルド・カトリッセ

出発セレモニー
天王寺警察による安全講習
走行前安全点検

詳細はHPで

自転車で散歩
春の風を感じながらまちを走ろう

完走パーティ
ホットチョコレートとワッフルで乾杯！

前売
大人 2,500円
子ども 1,500円

■対象：子ども(3歳以上)および大人 ※条件有
■会場：大阪国際交流センター

主催／ツール・ド・フランダース in 大阪実行委員会
後援／ベルギー王国大使館、大阪市

天王寺動物園だより

天王寺区茶臼山町1-108　電話06・6771・8401
午前9時30分～午後5時（入園は4時）
情報提供：天王寺動物公園事務所

●時間：13:30～　●定員：60人　●場所：レクチャールーム

3/20(日) 獣医さんのお話
獣医師が動物の飼育・生態や治療についてスライドを交えてお話します。

3/27(日) 動物君たちの一日
普段見られない動物の様子や裏話を飼育担当者がお話します。

おやつ・ごはんタイムは毎日実施しています！(詳細はホームページ・園内掲示で確認)

動物園入園料　大人500円／小・中学生200円／未就学児無料
障がい者手帳等を持参の人、大阪市内在住の65歳以上の人、大阪市内在住・在学の小・中学生（要証明書提示）は無料

東大阪市立縄手中学校・職業体験




『うえまち』記者体験！　縄手中学2年生の上村幸輝君(写真右)と鈴木唯矩真君が実際に取材し記事・動画を作ってくれました。

うえまち記者 リポート体験
インタビュー・食リポ・記事作成・動画制作を実施

絶品ガトーショコラ


店主の大橋一雅さん


絶品ガトーショコラ


また食べにきたいです

関西初のガトーショコラ専門店「ビストロのガトーショコラ専門店ショコラッタ」の店主・大橋一雅さんをインタビューしました。

上村　ガトーショコラを作るようになったきっかけは何ですか。

大橋　行きつけのビストロの物がとてもおいしくて自分でも作ってみたいと思ったからです。

鈴木　おすすめ商品は何ですか。

大橋　『濃いショコラッタ』です。

上村　家庭でガトーショコラを作るコツは何ですか。

大橋　一番のポイントは混ぜる時。力を入れず、のんびりせず、楽しいことを考えながら混ぜると良いですね。

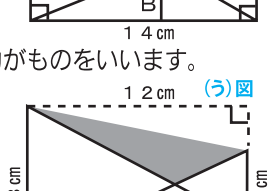
同店のガトーショコラ『ショコラッタ』は他店と比べてチョコレートが濃いのですが、『濃いショコラッタ』はさらに濃くて味に深みがありました。舌触りは滑らかで、とても濃く甘いのでコーヒーと相性が良いと思います。

『ショコラッタ』も『濃いショコラッタ』もすごくおいしかったです。期間限定商品もあるので今後、いろいろな物を食べたいと思いました。

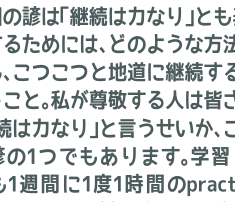
おなかがすくので要注意。ショコラッタのガトーショコラ、あなたも食べたくなりますよ。

ガトーショコラ専門店
ショコラッタ
中央区瓦屋町2-12-15　1階
電話…06・6761・6565
営業…午前10時～午後9時
定休日…木曜日・第3土曜日

ガトーショコラいただきます



店主の大橋さんにインタビュー



童謡詩人・冨岡みちさんの「こころちゃん」⑰



とみおか・みち　童謡詩人。フリーアナウンサーを経て、詩人の島田陽子に師事。講演や朗読教室を主宰し、作文コンクールの審査員などを務める。第30回（2014年）三木露風賞・最優秀受賞。

ゴメンナ

けんか　してしもた
ブンブン　フン
いじわるなんは
そっちやん
ぼくはちっとも
わるないで

ほんとは　ぼくが
わるいねん
わがままなんは
じぶんやと
かっこわるうて
いわれへん

ゆうきが　いるな
どうしよう
はずかしいけど
いうてみよか
やっぱり　いわれへん
ゴメンナ

即興型 英語による ディベートスクール成果発表会　ディベート大会

天王寺区では、これからの国際社会において必要な力を身に付けるため、英語による即興型ディベートに取り組んでいます。今年度のスクールの集大成として成果発表会を開催します。お気軽にお越しください。

入場無料 申込不要
子どもたちの頑張る姿にぜひ応援を!!



3/20(日)
13時30分～15時30分
（開場13時10分）
天王寺区役所3階講堂
（天王寺区真法院町20-33）

内容：英語による即興型ディベート。即興型ディベートスクール留学生等との交流事業（国際交流カフェ）についての活動報告。

問合：㈱ヒューマン・ブレーン（受託事業者）TEL06-6345-3443　担当：天王寺区役所市民協働課（未来人材育成）TEL06-6774-9743

お部屋探しは、お任せください！
●賃貸マンション　高級物件から単身者用まで
●貸店舗・事務所　地元密着の情報提供可能
丸善住宅　大阪府知時(4)44464号　天王寺区東高津町11-1
物件担当者は高垣(たかがき)です。お気軽にお問い合わせください！
電話：090-1892-9720／06-6764-7799

低学年から大学受験までの一貫教育：エフィーアイ

みんなが賢くなる、みんなで賢くなる
イロハスクール
考える力を鍛え、頭のよい子を育てる
体験受付　06-6764-4599
543-0011 大阪市天王寺区清水谷町17-6 http://fei.bz

NPO法人まち・すまいづくり主催　相談無料・申込不要
住まいと暮らしの悩み プロが無料相談　事前予約可
資産運用　相続 ほか
建築士・宅建主任者・弁護士・税理士
司法書士・ファイナンシャルプランナー
3.12(土) 10時～12時
問合：電話06・6779・7222
会場：市立社会福祉センター

学力再発見 秀才児を育てる学力開発 ㉔

これからの社会が求める教育の姿⑥
2020年大学入試改革に向けて

学習のスタイルが変わっていくのに伴い、新しい教科が誕生してきます。2022年をめどに高等学校の必須科目として「公共」「歴史総合」（仮称）が設けられることになっています。

私の友人がこれらの科目を検討する会議に招かれ意見を述べてきたそうです。他の教科でも現在当たり前に習っている科目が統廃合されたり、新しい科目が必須科目として誕生します。

また、教科書も紙ベースから電子教科書に移行していく予定です。大阪市では順次ノートパッドを学校に導入していくことになっています。「アクティブラーニング」「反転教育」などの新しい勉強スタイルや新しい教科の必須化、新しい入試スタイルの導入など2020年から教育改革が進んでいきます。

グローバル化社会は着実に進んでいます。教育で求められる資質が、暗記力や点取り能力ではなく、自律学習力・問題解決能力になるのは疑うべくもありません。まだ目先の点数にとらわれ続けますか。

子育て世代の保護者の皆さま方を対象に、子育て教育セミナーを開催しております。

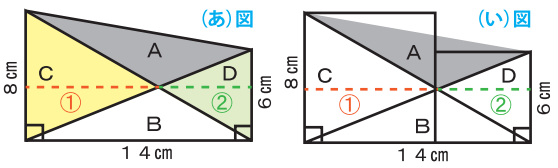


進学塾 エフィーアイ（栢原塾長）
天王寺区清水谷町17-6 ウノショウビル1階
TEL.0120-06-7045　http://fei.bz/

解答 問題は5面　中学入試算数（関西学院中）

解答　24㎠

(あ)図で△Cと△Dは相似。相似比は8:6＝4:3
①:②＝4:3　①+②＝14より　①＝8　②＝6
△Cの面積と△Dの面積を合計すると
8×8÷2＋6×6÷2＝50
台形の面積は　(6+8)×14÷2＝98
AとBは同じ面積だから　(98-50)÷2＝24



比を使わない場合、直感力がものをいいます。
(い)図より
①＋②＝14より
①＝8　②＝6と分かる

類題　(う)図の灰色の部分の面積を求めなさい。
解答は下枠外

問題提供　進学塾 エフィーアイ　0120・06・7045　大阪市天王寺区清水谷町17-6 ウノショウビル1階
解答 16cm

解答 問題5面

学習レベルの目安：英検3級・TOEIC スコア220

Hi, guys！　Early Birds 英語教室です。

答え　習うより慣れよ

今月の諺　Practice makes perfect.
【直訳】練習が完全な状態になる
【教訓】慣れればできるようになる

ヒント▶考え方の
practice(プラクティス)（名詞）「練習、実践」
make(メイク)（動詞）＋形容詞→「～な状態になる」
perfect(パーフェクトゥ)（形容詞）「完全な、完璧な」

今回の諺は「継続は力なり」とも表現されます。成功するためには、どのような方法論をろうするよりも、こつこつと地道に継続することが大切だということ。私が尊敬する人は皆さん口をそろえて「継続は力なり」と言うせいか、この諺は私の好きな諺の1つでもあります。学習・運動・美容、何事も1週間に1度1時間のpracticeよりも1日10分のpracticeが有効だな、と感じます。



問題提供　Early Birds 英語教室
大阪市中央区玉造2-26-47大阪 クリスチャンセンター4階
TEL(06)6763・2741　http://www.earlybirds.jp

すべての子どもの未来のために
幼児教育30年の実績

めばえ国際学園

ホームページリンク ※パケット通信料がかかります





インターナショナルスクール
GLOBAL KIDS
(英語・知能開発・保育)
最高レベルの教育で週1～5日　9~18時 ロング 9~14時 ショート　保育
英語教育×脳科学・知能開発×しつけ教育
入会金・教材費 最大半額 キャンペーン実施中
3/11(金) 体験会
Youtubeリンク 紹介動画配信中
入園 随時 受付中
2016年度生募集中
見学随時受付中
2016年度生は 2016年4月スクールスタート 対象:2014年4月生まれ～

脳科学に基づいた知能開発教室
BRAIN KIDS(知能開発)
無料体験随時受付中
Youtubeリンク 紹介動画配信中
受験 春期講習会 3/23(水)24(木)25(金)28(月)
特典 入会金 講習後の入会で 1万円 OFF!!
Ⓐペーパー・口頭試問…3/23、25 (10:00～11:30)
Ⓑ行動観察・造形・音楽リズム・運動・巧緻性…3/24 (10:00～12:00)
模擬テスト (10:00～11:00) Ⓐ+Ⓑ、全ての内容…3/28
対象: 新年長
授業料: Ⓐ+模擬テスト 21384円 Ⓑ+模擬テスト 15444円 Ⓐ+Ⓑ+模擬テスト 36828円
3/9(水) 15:30～16:30 図形に強くなろう！体験会 対象:新年小～新小1生 要予約・無料
城星学園幼稚園タクシーお迎えサービス 水・金のレッスン日のみお迎え 6,480円/月(おやつ込)
めばえスタッフがタクシーで城星学園様までお迎え。めばえに戻り、レッスン開始までお預かり!

MEBAE KIDS (子ども英会話) 0歳～中学生英会話・英検対策
ネーティブと日本人講師による、きめ細かなチームティーチング
3/11(金) 無料体験会 対象 新年少～小学生 参加無料・随時予約受付中 専用 06・6763・2221

大阪本部教室 大阪市天王寺区上本町3丁目3-7 奈良本部・東大阪・その他多数教室有
TEL(06)6763-2201 めばえ国際学園 検索

子どもと一緒に楽しもう

平成27年度 文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

さわってみよう！能の世界！

3/21(月・祝)
第1部 午前9：30～12：00
第2部 午後1：30～ 4：00

★お囃子(はやし)体験コーナー
★謡(うたい)の体験コーナー
★面の体験コーナー
★能楽鑑賞 能「船弁慶」

●会場：大槻能楽堂　●定員：各100人

申込方法
往復ハガキに氏名・学年・住所・電話番号
1部か2部のどちらを希望かを記入の上、
〒540-0005　大阪市中央区上町A－7
大槻能楽堂「さわってみよう能の世界」まで
※きょうだいの場合は1通にまとめて申し込む。

参加無料

締切 3月7日 消印有効
※申込多数の場合抽選
対象
大阪府下在住の小・中学生
(保護者同伴可)

●主催：文化庁　●共催：公益社団法人能楽協会 大阪支部

問合：公益社団法人能楽協会 大阪支部 TEL 06 6761-8055
Eメール：osaka-sibu@nohgaku.or.jp

ママコミュ! おかたづけクラブ

「おかたづけクラブ」はテーマごとに2回で完結

3/15(火) 29(火) 10:00～11:30 リングアワールドカフェ 天王寺区生玉前町1－1
小さいお子さま同伴OK

わが家に合ったおかたづけ方法は？　おかたづけに家族を巻き込みたい！ など、女子会感覚で気軽に学べる“クラブ活動”です。

「春休み中に子どもスペースをスッキリ！」
●会費：4000円(2回のクラブ活動費・飲み物代・消費税)
●申込：ママコミュ！ドットコム HPの申し込みフォームから
●講師：ライフオーガナイザーの荒木佳代さん

ママコミュ!ドットコム 090-1028-3719 info@mamacomu.com
検索 ママコミュ！ドットコム

2016 防災フェスタ in あべの　入場無料・申込不要

3月6日(日) 13時30分～16時45分

元タカラジェンヌと歌って踊って防災を学ぼう！
元タカラジェンヌで阿倍野区出身の妃乃あんじさんと大阪市出身の琴音和葉さんの「3・11 メモリアル講演」や「防災ミュージカル」、「歌のステージ」で防災を楽しく学びましょう！　よしもと芸人による「防災劇場」もお楽しみに。ミニ消防車などに乗車できる体験コーナー(～15時45分)もあるよ！

場所 阿倍野区民センター　講演の参加者には防災グッズをプレゼント！　防災フェスタinあべの 検索

虫眼鏡ツイート
私(編集長)が今月号でいちばん読んでもらいたい記事は、中学生の職業体験記事です。東大阪市立縄手中学校2年生の上村君と鈴木君が、取材・記事制作・動画編集など頑張ってくれました。9面掲載の動画も併せてご覧ください。 あべのハルカス近鉄本店タワー館4階の縁活ギャラリーに『うえまち』最新号の拡大版を掲示させていただいているご縁で、「縁活テレビ」に出演することになりました。3月5日(土)午後2時からユーストリームで生配信。翌日にはユーチューブにもアップされますので、お時間あるときにぜひ!!

編集長出演日 3月5日土

あべのハルカス 縁活(エンカツ)テレビ
「できる」がてんこもり
動画配信チャンネル
Ustream
Youtube
隔週土曜日午後2時からUstreamで配信!

山本能楽堂×チームOKINA　共同開発

「能」を楽しむ新作能楽アプリ

遊びで学ぶ



OHAYASHI SENSEI
太鼓、大鼓、小鼓、笛の4つの楽器の音と能楽師の掛け声が録音されており、能囃子の演奏がゲーム感覚で体験できる。子どもに人気の太鼓ゲームを楽しむ感覚でお囃子に親しむことができる。



We Noh
能の基本的な知識や演目をアニメーションで分かりやすく解説。衣装やせりふ、登場の順番などを忠実に再現し、開演前の5分間で演目について理解が深められるよう工夫されている。

能楽を誰でも気軽に楽しむことができる端末アプリ「We Noh」を紹介します。山本能楽堂とブルガリア人のペトコ・スラボフ氏らが共同開発。このほかに、能のお囃子(はやし)を再現したアプリ「OHAYASHI SENSEI」があり、ゲーム感覚でお囃子を楽しめます。

スマートホン、タブレットから無料ダウンロードできます。

ママと赤ちゃんに、もっと心地よく、便利に、ときめいてお買いものを楽しんでいただきたいから。

7階こども服・おもちゃ売場がリフレッシュオープン!!

New Hello赤ちゃん
ベビーのためのウエア、寝具、家具、乗りものや知育玩具、マタニティーウエア&グッズなどが、有名ブランドを中心に勢揃い。





Refresh おもちゃ売場 For kids' + b by こぐま
幼児のためのおもちゃやキャラクター玩具、サンリオコーナーなど、多彩な品揃えが自慢。



Refresh ベビーサロン
広く、美しくなって、授乳室、給湯器や電子レンジなどを完備。ママと赤ちゃんにほっとするひとときをお過ごしいただけます。

〈ボーネルンド〉プロデュースあそび場
知育玩具メーカー〈ボーネルンド〉が、安全でお子さまが自発的に楽しめる遊び空間を創りました。

New



New えほんひろば mikihouse
〈ミキハウス〉がセレクトした良質な絵本をご用意。絵本を通じていろいろな世界が広がります。

Kintetsu 近鉄上本町
〒543-8543 大阪市天王寺区上本町6-1-55
電話(06)6775-1111

第20回 拡大版

上町台地の春の風物詩 なにわ人形芝居フェスティバル

4月3日(日)

あさ10時～ひる15時30分

上町台地の春の風物詩「なにわ人形芝居フェスティバル」が4月3日（日）、一心寺周辺と下寺町かいわいで開催されます。

阪神淡路大震災の翌年から始まって、今年で20年。2年に1度の拡大版の年に当たる今年は、20回を記念して北海道から沖縄まで、20都道府県から人形劇団やパフォーマーが大集結します。

花祭りの季節に地域の人や子どもたちが集まるイベントを行おうと、4月の第1日曜日に開催。多くの寺が並ぶ下寺町を「人形たちのブロードウェー」に見立て、人形劇・大道芸・スタンプラリー・アート小物販売・ワークショップ・模擬店など世代を問わず楽しめるさまざまな催しが行われます。

1日入場券で全ての人形劇を見ることができ、約10分間隔で来るシャトルバスを使えば、楽に人形劇やパフォーマンスを満喫できます。

1日入場券…700円（3歳未満無料）
大人も子ども料金で観劇できます

※当日午前9時30分より人形劇会場にて販売します。
※開演時間の15分前から入場できます。
※ガイドブックの提示でシャトルバスが無料になります。

ホームページ　なにわ人形フェス　検索

なにわ人形芝居フェスティバル運営委員会事務局
天王寺区逢阪2-6-13、一心寺シアター倶楽内
電話06・6774・2877　FAX06・6774・4003
mail：ningyofes-since1996@officeb1.net

人形芝居　1日入場券(700円)で大人も子どもも全公演が見放題

各会場は公式ホームページをご覧ください

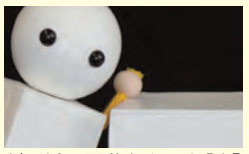
津軽伝統金多豆蔵人形一座「鬼神のお船」



東北 青森

明治40年から100年以上続く津軽伝統の人形劇。酒好きで失敗ばかりの金多と、おっちょこちょいでおしゃべりな豆蔵の掛け合いが見もの。

てんたん人形劇場「たったかたったかたったかた」「ごんぼさん にんじんさん だいこんさん」



東北 宮城

『まる』と『しかく』の小さなストーリー「たったかたったかたったかた」と、どろんこだらけの野菜たちのお話「ごんぼさん にんじんさん だいこんさん」をお送りします。

人形劇団クスクス「かさじぞう」



東北 秋田

「昔々、雪深い山里に、じっちゃとばっちゃが笠を作って暮らしていた。明日は正月という日…」。北国の冬を情緒豊かに描いた作品。

劇団赤いトマト「太郎と花子のものがたり」「そららいず」



東北 福島

2011年、原発事故でたくさんの農民が『生活の術』を奪われ途方に暮れました。『忘れられていく』ことが苦しい…。忘れてはいけない現実を実話を元にした作品で語りつなぎましょう。

人形師飯田美千香 百鬼ゆめひな「化身」



中部 長野

山の精霊が里に降りてきて女性と戯れ踊り、再び山に帰る様を荘厳で力強い男性的な舞で表現。人と"ひとかた"（等身大人形）が織り成す摩訶不思議な世界。

人形劇団かじまやぁ おきなわ人形芝居「チョンダラー」



沖縄

遊行芸の立役者・京太郎が主人公の冒険活劇。"歌あり、涙あり、笑いあり"、人形が宙を飛び迫力満点！いっぺーうむさいぴーんどー！（とてもおもしろいですよ！）

- 人形劇団えりっこ「一さつのおくりもの ～くまの子クマタの宝物～」
- ホケキョ影絵芝居「けらら姫と大食い象のガジャ」
- パネルジャム「みんなの森」「円形戦隊マルレンジャー」他
- ヨシダ人形劇「ぼくのいろ」「ぽんぽこぽん！」
- 人形劇団わにこ「たまごちゃん」他
- 人形劇団むすび座「だぶだぶ」
- 人形劇団ししかばぶ「りっちーくんの紙しばい」
- 人形劇団京芸「てるぼんずのどんどこげきじょう」
- JIJO「お○ばい」
- 人形劇団クラルテ「ソーニャと森の魔女」
- 人形芝居・桜座一家「静御前（しずかごぜん）」
- 人形劇だん 大福「河童にまけたおすもうさん」
- なんじゃもんじゃ「あおむしだピョン」
- 人形劇団ココン「マリオネットの小さな作品集（併演：はらぺこブー）」
- 人形劇団おまけのおまけ「ハラペコくん」他
- 淡路人形座「人形解説・えびす舞」
- 人形げきや おたこ組「はだかの王さま」
- とらまる人形劇団「タイのしおやき」「サムライぎつね」
- 人形劇団ののはな「ちいちいにんにん」

お寺DEイベント

お寺ならではのイベントを開催！

心光寺　劇団SHINKOUJI「ワゲンアイゴ」
宗念寺「数珠つくり」
光傳寺「世界でひとつのオリジナル香」
法界寺「フラワーセラピー」
西照寺「西照寺de灌仏会 ×写経×音楽 ×ネパール写真展 ×平和の鐘を鳴らそう」
西念寺ほか「音楽ライブ」

浄國寺「太夫着付け体験」（要予約）　料金：3万円

一度は体験してみたい太夫ファッションを、近松門左衛門や井原西鶴の作品に登場する日本三太夫の一人『夕霧太夫』ゆかりの浄國寺で体験。（お抹茶付き）



「お香作り体験」
料金:1000円（お香持ち帰り可）

てらまち手作り市

お寺の境内を利用した情緒あふれる手作り市

場所：下寺町6ヶ寺　入場無料

（大蓮寺、應典院、稱念寺、淨國寺、源聖寺、金台寺）
会場専用シャトルバス「つくしバス停」下車、松屋町筋沿い

問合 てらまち・茶臼山手作り市運営事務局　担当：鄭（てい）
TEL：090-1133-2381　Eメール：tei@cmoon.jp
※当日の天候等の諸事情により、出店者は一部変更になる場合があります。

パフォーマンス

子どもから大人まで幅広く楽しめます

- 山本光洋「Koyoマイムライブ！（大道芸バージョン）」
- らく-がき「ベルベっくんのストリートオルガン」
- マジックパフォーマンス「マジック教室 不思議塾」
- 街頭紙芝居　●南京玉すだれ「福を招き隊」
- フラメンコ集団「t Ama.連」
- バルーンアート　●ワンハーツ・スティールパンバンド

共催&体験

ジャカジャカ忍者



「ジャカジャカ忍者～挑戦状～」忍者になって、開催エリア内にある「記憶術」や「手裏剣」など、4つの関所に挑戦しよう！※4歳以上対象

和菓子体験ワークショップ（宝泉菓子舗）



保存料不使用、小豆と砂糖・ねりきりのみで世界にたった一つだけの和菓子を作りませんか。小さいお子さんの参加もOKです。

てらまち コスプレ復活祭

真田幸村（茶臼山）、新撰組・谷三十郎（萬福寺）、井原西鶴（生國魂神社）など夕陽丘に眠る、時代を彩った「有名人」を蘇らせよう。

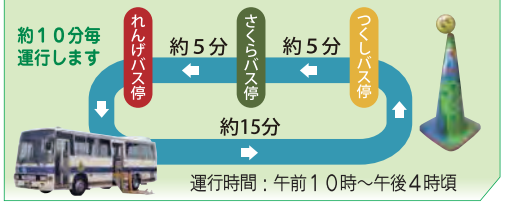
- けん玉・昔遊び
- 似顔絵
- フェイスペイント
- 「エコバッグの森」in Nano Gallery 夢いっぱいのオリジナルエコバッグの展示
- 茶臼山画廊「川辺晴美水彩画作品展」

スタンプラリー

会場を回って公式ガイドブックにスタンプを集めると、ガラガラ抽選ができます。賞品は自転車や食事券など。空くじなし。
抽選は午後3時30分まで



専用シャトルバスが運行



模擬店など

- ナインゲートバーガー（ハンバーガー）
- たこ焼き工房Sea&Sun（たこ焼き）
- 阿倍野ひまわり作業所&茶来（あべのんクッキー・バターサブレなど）
- 握っ亭（おでんとおにぎり）
- 舞昆のこうはら（発酵塩昆布の試食・販売）
- なにわの伝統野菜応援団　おいしく豊食（天王寺かぶらのフリーズドライなどの試食・販売）
- torute（トルテ）（おかき・あられ・パン・雑貨）
- ワークペース街（ラスク・クッキー・ラムネ等）
- 釣鐘屋（まんじゅうなど）
- ユニセフ
- 極楽うどん（ハスの実入りうどん）
- ナニワテンシンドウ（たい焼き）
- サクラキンギョ2号店 つみれ汁編（つみれ汁）
- 寺カフェ〈源聖寺〉（ケーキ・ドリンク）
- おおさかパルコープ ずっとボラの会（東北復興応援グッズ）

その他 … 夕霧そば（小料理屋"やま吟"のそば）、野だて、甘茶など

自然派ブース「倶楽倶楽市」も一心寺ロードにて同時開催！！



キャラクター大集合!!
ご近所さんの人気キャラクターが大集合します！

第10回 夕陽丘写真コンテスト

（応募期間：平成28年4月1日～翌年3月31日）
第20回なにわ人形芝居フェスティバルで撮影した写真を応募してみませんか？

第9回 夕陽丘写真コンテスト締め切り迫る！　3月31日（消印有効）

料理教室「COZY SPACE」河野順子さんの
子育て奮闘ママ応援レシピ。　季節の創作メニュー(9)　NO.19

丸ごとトマトのスープ



夏が旬と思いがちなトマトですが、フルーツトマトの旬は春。このスープは、トマトから出るグルタミン酸たっぷりの果汁と果肉を丸ごと味わえるスープ。見た目もコロンとしてかわいいです。温かいままでも冷やしても、どちらもおいしくいただけます。

■材料（2人分）
フルーツトマト2個、にんにく1/2～1/4個、塩・コショウ少々、オリーブバージンオイル小さじ1～2杯

■作り方
❶ペティナイフを短く持ち、トマトのヘタ周囲を一周回し、くりぬいて湯むきする。
❷トマトとにんにくを耐熱容器に入れ塩・コショウし、ふんわりラップする。電子レンジ500Wで1～3分間加熱。
❸器に盛り、オリーブオイルを少量かける。
❹バジルやパセリを添えてもよい。
*加熱時間は大きさにより調節してください（トマトから果汁が出ていてトマトが柔らかければOK）。電子レンジの加熱が長くなると丸い形が崩れるので注意してください。
*にんにくやオイルは使わずに、薄口しょうゆやだしで調味してもおいしいです。

「COZY SPACE」の教室の様子はブログで紹介中！

図書館だより

島之内図書館：赤ちゃんのおたのしみ会
3月10日（木）午前11時～
絵本の読み聞かせや手遊びなど。

天王寺図書館：ぼちぼちのおはなし会
3月26日（土）午後3時～　先着25人
出演：天王寺おはなし「ぼちぼち」

阿倍野図書館：紙ヒコーキをとばそう！ チラシで作るエコ工作
3月27日（日）午後2時～
3月8日 申込開始・先着20人
対象：小学生以上

詳細は各ホームページか直接お問い合わせください。

子ども・子育てプラザ

中央区：たのしい☆ひなまつり
3月3日（木）午前10時半～
2月19日 申込開始・先着50組

天王寺区：蝶々ちょっと採って頂戴レース
3月5日（土）午後2時～
1月に開催の「新春シャンソンショー」を超える早口コトバ対決第2弾。

阿倍野区：親子であそぼう 牛乳パック工作
3月31日（木）午前11時15分～
対象：乳幼児とその保護者　先着35組

詳細は各ホームページか直接お問い合わせください。

ダウン製品フェア
ジャケット・コート・ベスト



皮脂や化粧品汚れをキレイに！ダウンもふんわり元通りに。
表示価格より 30%OFF
3月1日～20日まで

Yシャツ お得な回数券
3月31日まで販売中 10枚1550円

匠の技術で洗濯･･･Dr.米田の プロが教える衣類のお手入れ
ダウンを家庭で洗う さらなる工夫

今回はダウン製品を洗った後に、ふんわり仕上がるさらなる工夫をお伝えします。

★洗濯・乾燥
羽毛は鳥の羽なので脂分を含んでいます。必要以上に洗剤を使うと脂分が抜けてぱさぱさな状態になりふんわりしなくなります。

洗い
襟や袖など汚れている箇所に、**使い古しのハブラシに水を含ませ固形せっけんを付けて**こすります。あとは洗剤抜きで洗濯機で洗います。

乾燥
1回10分程度乾燥し、乾燥機から出して風通しの良い所で干します。これを2、3回繰り返すことでふんわり感が増します。

！ポイントメモ
乾燥機に**テニスボールを2、3個**一緒に入れて回すとたたき効果が加わり、ふんわり仕上がります。

！ご注意ください
長時間乾燥機にかけると高温になり生地が傷むのでNG。

●ドライヤー乾燥
部分的に羽毛が固まっている場合や乾燥機がない場合はドライヤーを使った乾燥方法があります。

！ポイントメモ
ドライヤーの強風を衣類の**裏地から当てます**。羽毛の入っている部分がパンパンに膨れ上がったら、少しもみほぐしてください。これを何回か繰り返して片寄りなく乾燥させます。

！ご注意ください
温風で生地が溶ける場合があるので注意が必要です。

☆コインランドリー乾燥
大型乾燥機を使うのもふんわり仕上がるコツです。単独で乾燥させるのがベストですが、一緒に乾燥する場合はポリエステルのジャンパーなど大きめの衣類なら数枚までOK。インナーなどの綿ものは乾きにくいのでNG。

CLEANING 丸善舎
いつもの服からハイブランドまで
本店 TEL.6771-6646 大阪市天王寺区大道1丁目2-27
北店 TEL.6771-7731 上本町店 TEL.6761-3788
ホームページ 丸善舎 クリーニング 検索
国分町店 TEL.6771-6266 生野店 TEL.6712-8064
寺田町店 TEL.6772-4535 昭和町店 TEL.6628-1577
各種クレジットカードをご利用いただけます
VISA MasterCard JCB

特別版 豊かなライフスタイルを提案する
ニューコンセプト歯科ってなあに？60



一般歯科 小児歯科 予防歯科
矯正歯科 マタニティ歯科

9:00～13:00 14:30～19:00
土曜日は17:30まで 水・日・祝 休診

今年で5年目になる、予約がすぐに満席になるキャンセル待ちの人気セミナー、ファミリア神戸元町本店でのイベント「家族いっしょに！歯みがきセミナー」の内容を一部公開します。

参加者は、妊婦さんから2歳までのお子様のおられる親子。ほとんどがまだ歯医者さんデビューをしていない、はじめての歯磨きレッスンです。ファミリアのイベント企画担当でママでもあるスタッフの方と一緒に、歯みがきデビューのポイントを3つのステップにまとめました。

①歯はいつ生えるの？
6か月頃、下の前歯から生えはじめ、3歳頃に子どもの歯20本が生えそろいます。乳歯はすべて生え変わります。

②歯のお手入れはいつからするの？
歯が生えるまで、ガーゼや歯のお手入れシートで、授乳の後にお口を拭きましょう。歯が生えてきたら、トレーニング歯ブラシをお口に入れて、歯みがきのスタート！1日1回夜寝る前の歯磨きを習慣にしましょう。
・歯ブラシの選び方
お子様用と仕上げ用の2本を用意しましょう。
・うがいはいつからできるの？
2～3歳です。うがいができるようになれば、歯磨剤デビュー。フッ素入りで、泡が立ちにくいものがおすすめです。
③いやがる歯磨き、どうすればいいの？
・お子様をママの足の間にころんさせて、両手をフリーにして磨きましょう。
・うがいできない子も、飲み込んでもOKなフッ素ジェルで、楽しくおいしく磨きましょう。
・利き手と反対の手で、唇や頬を排除して、歯ブラシを歯だけにあてましょう。
ファミリアのキャラクターファミちゃんの好きな食べ物は、りんご。りんごジュースなどの果汁の摂り過ぎに気をつけましょう。水分はお水・お茶で摂ることが基本です。りんごをおやつやデザートで食べることは問題ありません。

医療法人 上本町ヒルズ歯科クリニック UEHONMACHI HILLS DENTAL CLINIC
TEL.06-6774-4182 www.uehonmachi-hills.jp
天王寺区筆ケ崎町5-52ウエルライフ上本町201 大阪赤十字病院西隣
院長 永井美也子
岡山大学歯学部卒。マタニティ歯科研究会代表。
地域・幼稚園・企業と連携し、セミナー・執筆も行う

上町台地・3月イベント

2/26(金)■船場のおひなまつり（～3月3日）・船場地区内の各所。北船場ゆかりの五家に伝わるひな人形の展示やコンサート、茶会などイベント多数。船場博覧会実行委員会大阪府建築士会（06・6681・6170）

3/6(日)■朝市「わつか市」・四天王寺西重門前広場。有機野菜や無添加食品、手作り品などの露店。午前9時～午後3時。

■法話と声明・あべのハルカス16階美術館前。総本山長谷寺 青木博芳僧正の法話「長谷寺よもやま話」、長谷寺僧侶による声明ライブ。午前11時・午後2時の2回。無料。06・4399・9050

■講座「菅楯彦の世界～阿倍野ゆかりの日本画の巨匠～」・阿倍野図書館多目的室。先着50人。午後2時。無料。06・6656・1009

17(木)■作家・室井祐月氏の講演会「ちがいを活かす自分らしい子育て～みんな違ってみんないい～」・エル・おおさか南館5階南ホール。↘午後6時半。無料（要申込）。大阪労働協会特別講演会担当（06・6942・0001）

19(土)■特別企画「大坂の陣と真田丸」・JR玉造駅北改札口前に午後1時集合。ボランティア協会のガイドの説明付きで「真田丸」ゆかりの地を巡る。1000円（要申込）。詳細は「大阪観光ボランティアガイド協会」で検索。

25(金)■UMEDA BUNRAKU（～27日）・ナレッジキャピタルナレッジシアター（グランフロント大阪北館4階）。午後3時・7時（26・27日＝午前11時・午後3時）。4000円。ABCチケットインフォメーション（06・6453・6000）

26(土)■ポップコーンコンサート・阿倍野区民センター小ホール。女声・子どもコーラス演奏会。午後4時半。無料。大人（06・4400・4704）、子ども（06・6772・2093）

27(日)■春の植木市「花のプレゼント」・大阪城公園森ノ宮口付近。先着200人。午前11時。大阪スポーツみどり財団（06・6577・5268）

30(水)■柴島浄水場桜並木通り抜け（～4月10日）。阪急京都線崇禅寺駅から淡路駅間東側線路沿いの約460mの「桜のトンネル」。午前9時～午後9時。日没後はライトアップも。入場無料。06・6614・8866

子ども向けイベント

13(日)■こども劇場「漫才の星になるんや」・大阪市立こども文化センター。午前11時。有料・中学生以下無料（要申込）。06・6531・5975

25(金)■ブラボー！ダンボール展～春はキッズで"DIY"自分でやってみよう！～（～4月7日）・キッズプラザ大阪。午前10時～。無料（一部有料、要入館料）。06・6311・6601

26(土)■繁昌亭・春休み こどもらくご教室（27日も）・天満天神繁昌亭。午前10時。有料（要申込）。チケットニチケットぴあ（Pコード：597-700）ほか。上方落語協会（06・6354・7727）

ペットのそうぎ屋さん メモワール
火葬料金 11,000円（税抜き）～
年中無休 24時間受付！
ペットのそうぎ屋さん 無休 検索（そうぎはひらがな）
0120-19-9414（クヨーハイイヨ 供養はいいよ） FAX06 6776-9174
http://memowa-ru.com Eメール：memowa@memowa-ru.com

究極の開運 改名 社名 方位 相性
姓名によるビジネス成功法



経営人事 事業相 開運経営コンサル 堀井舜櫻
TEL 06-6696-5186
大阪市東住吉区駒川5-19-11
著作：開運易経乃姓名道／吉名社名商標の付け方／正字五格乃姓名判断
ホームページは▶▶▶ 大手前総研 検索

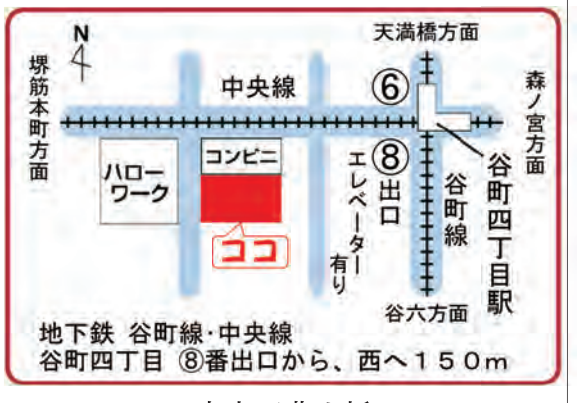
FUJITSU オープンカレッジ パートナー
くり返し ゆっくり 楽しく学ぶ
富士通オープンカレッジ谷四ハローワーク前校
4月より Windows10 講座開講！
パソコン・iPad 無料体験会
3月14日(月)～19日(土)
時間表 10:00～11:45 / 13:00～14:45 / 15:15～17:00 / 18:30～20:00
要予約 電話受付（月～土）9:00～17:00
電話 06-6944-0733・FAX 06-6944-0741（全日受信）



●iPad入門
●年賀状・暑中見舞い
●インターネット
●イラスト入り文書
●写真の活用
●ビジネス講座 （その他）

東京都健康長寿医療センター監修「脳のフィットネス」
パソコンやiPadを楽しみながら 頭の体操を行います。

当教室の特徴！！
・少人数のクラス制 ・富士通認定の講師
・ビデオ教材は使用しません ・専用テキスト使用



〒540-0011 中央区農人橋1－4－25